



KONSTRUKSI REALITAS PROGRAM MATA NAJWA DI METRO TV
(Analisis Framing Episode “Melawan Lupa” 22 Desember 2010)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1)
Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun Oleh :

YUNITA CAHYANINGSIH

44107010072

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2011



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Judul : KONSTRUKSI REALITAS PROGRAM MATA NAJWA DI
METRO TV
(Analisis Framing Episode “Melawan Lupa” 22 Desember
2011)

Nama : Yunita Cahyaningsih

NIM : 44107010072

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Broadcasting

Jakarta, Juli 2011

Mengetahui,

Pembimbing Skripsi

(Heri Budianto, M.Si)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : KONSTRUKSI REALITAS PROGRAM MATA NAJWA DI
METRO TV
(Analisis Framing Episode "Melawan Lupa" 22 Desember
2011)

Nama : Yunita Cahyaningsih

NIM : 44107010072

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Broadcasting

Jakarta, Juli 2011

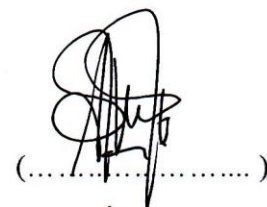
1. Ketua Sidang

Nama : Feni Fasta, M.Si


(.....)

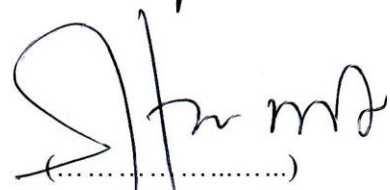
2. Penguji Ahli

Nama : Afdal Makkuraga Putra, M.Si


(.....)

3. Pembimbing Skripsi

Nama : Heri Budianto, M.Si


(.....)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : KONSTRUKSI REALITAS PROGRAM MATA NAJWA DI
METRO TV
(Analisis Framing Episode “Melawan Lupa” 22 Desember
2011)

Nama : Yunita Cahyaningsih

NIM : 44107010072

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Broadcasting

Jakarta, Juli 2011

Disetujui dan Diterima Oleh,

Pembimbing Skripsi

(Heri Budianto, M.Si)

Mengetahui

Dekan FIKOM

(Dra. Diah Wardhani, M.Si)

Ketua Bidang Studi

(Feni Fasta, M.Si)

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan rasa syukur Alhamdulillah kehadiran Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW, yang telah memberikan karunia serta syafaatnya berupa kesehatan lahir dan batin. Sehingga peneliti dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan baik. Setelah kurang lebih 4 tahun peneliti mengikuti proses belajar mengajar di Universitas Mercu Buana jurusan Broadcasting. Selama menempuh pendidikan disini peneliti banyak mendapatkan ilmu pengetahuan mengenai Broadcasting. Semoga ilmu yang didapat selama ini dapat menjadi modal untuk bersaing di dunia pekerjaan.

Di dalam menyelesaikan laporan ini, peneliti mendapat banyak kesulitan-kesulitan yang dihadapi. Namun dengan bantuan beberapa pihak maka laporan ini dapat terselesaikan dengan baik. Untuk itu dalam kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala bantuan dan bimbingannya, kepada :

1. Bapak Heri Budianto, M.si selaku pembimbing skripsi peneliti yang telah menyempatkan waktunya untuk membagi ilmu kepada penulis.
2. Bapak dan ibu serta kakak-kakakku tercinta yang telah memberikan bantuan moril maupun spiritual kepada peneliti selama ini.
3. Bapak Ponco Sulisty, M. Comm sebagai pembimbing akademik peneliti.
4. Ibu Feni Fasta, M.Si selaku ketua program studi Broadcasting Universitas Mercu Buana dan Ketua sidang peneliti.
5. Bapak Afdal Makkuraga Putra M.Si selaku Penguji Ahli peneliti.

6. Seluruh Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah membagi ilmunya untuk peneliti selama belajar di Universitas Mercu Buana.
7. Produser Mata Najwa, Jati Savitri Sekargati dan crew yang bersedia menyediakan data-data yang dibutuhkan peneliti selama menyusun laporan tugas akhir.
8. Teman-temanku (Mega, Dera, Lisa, Rere, Dewi, Desy) yang telah banyak membantu peneliti dalam bebrtutar fikiran.
9. Sahabat-sahabatku (Nanda dan Vina) yang telah mensuport peneliti untuk menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
10. Someone special Galih Harris Anggoro seseorang yang telah memberikan kasih sayang dan cintanya yang tulus kepada peneliti, serta memotivasi dan kesabaran yang begitu besar.
11. Ka Arly dan Ka Arief yang selalu memotivasi peneliti untuk menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
12. Seluruh mahasiswa Fikom/Broadcasting 2007, yang bersedia bertukar fikiran dan memotivasi peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
13. Rekan-rekan dari UKM Radio Mercu Buana 107,1 FM, terima kasih atas motivasi dan pengertiannya selama ini.
14. Pihak-pihak yang terlibat dalam pembuatan laporan ini namun tidak bisa disebutkan satu persatu tanpa mengurangi rasa hormat.

Dalam pembuatan laporan tugas akhir atau skripsi ini, penulis sadar masih banyak kekurangan-kekurangan, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Harapan penulis semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi

pembaca khususnya dan bagi generasi mendatang serta agar dapat dipergunakan sebaik-baiknya.

Jakarta, 07 Juli 2011

Peneliti

DAFTAR ISI

Daftar Isi	iv
------------------	----

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	8
1.3. Tujuan Penelitian	8
1.4. Manfaat Penelitian	
1.4.1 Manfaat Teoritis	9
1.4.2 Manfaat Praktis	9

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Komunikasi Massa	10
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa	10
2.1.2 Proses Komunikasi Massa	11
2.1.3 Karakteristik Komunikasi Massa	11
2.1.4 Fungsi Komunikasi Massa	14
2.1.5 Media Komunikasi Massa	16
2.2 Media Massa	16
2.2.1 Definisi Media Massa	16
2.2.2 Karakteristik Media Massa	18
2.3 Televisi Sebagai Media Massa	22
2.3.1 Pengertian Televisi	22
2.3.2 Karakteristik Media Televisi	22
2.3.3 Sifat Televisi	23
2.3.4 Isi Siaran Televisi	24
2.4 Program Televisi	24
2.4.1 Pengertian Program Televisi	24
2.4.2 Jenis Program Televisi	25
2.5 Berita Televisi	25
2.5.1 Pengertian Berita Televisi	25
2.5.2 Nilai Berita	26
2.6 Analisis Framing	27
2.7 Konstruksi Sosial Media Massa	30

BAB III METODELOGI PENELITIAN

3.1 Tipe Penelitian	33
3.2 Metode Penelitian	33
3.3 Teknik Pengumpulan Data	34
3.3.1 Data Primer	35
3.3.2 Data Sekunder	35
3.4 Unit Analisis	35

3.6 Definisi Konsep	36
3.7. Teknik Analisis Data	37

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Metro TV	41
4.1.1 Sejarah Singkat Metro TV	41
4.1.2 Visi dan Misi Metro TV	43
4.1.3 Logo dan Arti Logo.....	44
4.1.4 Target Audience	47
4.1.5 Biro-Biro Metro TV	48
4.1.6 Katehori/Pembagian Program	48
4.1.7 Gambaran Umum Prog. Mat Najwa.....	52
4.2 Hasil Penelitian.....	53
4.3 Pembahasan	74

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan.....	77
5.2 Saran	79

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN