



SKRIPSI

PROSES PRODUKSI PROGRAM NEWS “JAKARTA-JAKARTA” METRO TV (Edisi Bulan Maret 2011)

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata 1 (S-1)
pada Bidang Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:

Dera Endah Nirani

44107010142

Broadcasting

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2011



**UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : PROSES PRODUKSI PROGRAM NEWS "JAKARTA-JAKARTA"
METRO TV
(Edisi Bulan Maret 2011)

Nama : Dera Endah Nirani

NIM : 44107010142

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Juni 2011

Mengetahui,

Pembimbing

(Dadan Anugrah, M.Si)



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : PROSES PRODUKSI PROGRAM NEWS "JAKARTA-JAKARTA"
METRO TV

(Edisi Bulan Maret 2011)

Nama : Dera Endah Nirani

NIM : 44107010142

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

1. Ketua Sidang
(Afdal Makkuraga, M.Si.)
2. Penguji Ahli
(Morissan, M.A)
3. Pembimbing
(Dadan Anugrah, M.Si)

Jakarta, Juli 2011

(.....)

(.....)

(.....)



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : PROSES PRODUKSI PROGRAM NEWS "JAKARTA-JAKARTA"
METRO TV

(Edisi Bulan Maret 2011)

Nama : Dera Endah Nirani

NIM : 44107010142

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Juli 2011

1. Ketua Sidang

(Afdal Makkuraga, M.Si.)

(.....)

2. Pengaji Ahli

(Morissan, M.A)

(.....)

3. Pembimbing

(Dadan Anugrah, M.Si)

(.....)



**UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : PROSES PRODUKSI PROGRAM NEWS "JAKARTA-JAKARTA"
METRO TV
(Edisi Bulan Maret 2011)
Nama : Dera Endah Nirani
NIM : 44107010142
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Mengetahui,

Pembimbing

(Dadan Anugrah, M.Si)

Menyetujui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dra. Diah Wardhani, M.Si)

Ketua Bidang Studi

(Feni Fasta, M.Si)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW, yang telah memberikan karunia serta syafaatnya berupa kesehatan lahir dan batin. Sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Setelah kurang lebih 4 tahun peneliti mengikuti proses belajar mengajar di Universitas Mercu Buana jurusan Broadcasting. Selama menempuh pendidikan di sini peneliti banyak mendapatkan ilmu pengetahuan mengenai ilmu Broadcasting. Semoga ilmu yang di dapat selama ini dapat menjadi modal untuk bersaing di dunia pekerjaan.

Di dalam menyelesaikan laporan ini, peneliti mendapat banyak kesulitan-kesulitan yang di hadapi. Namun dengan bantuan beberapa pihak maka laporan ini dapat terselesaikan dengan baik. Untuk itu dalam kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala bantuan dan bimbingannya, kepada :

1. Bapak Dadan Anugrah M.Si selaku pembimbing skripsi yang telah menyempatkan waktunya untuk membimbing dan membagi ilmu kepada peneliti sampai skripsi ini selesai dengan baik.
2. Orang tua serta kakak-kakak dan adiku tercinta yang selalu memberikan motivasi penuh serta memberikan bantuan moril, materi maupun spiritual kepada peneliti selama ini.

3. Tommy Tjokro selaku presenter program *news Jakarta-Jakarta* yang sangat membantu peneliti dalam mendapatkan data penelitian serta memberikan motivasi sehingga peneliti dalam menyelesaikan laporan ini dengan baik.
4. Ibu Feni Fasta M.Si, selaku ketua program studi *Broadcasting* Universitas Mercu Buana.
5. Seluruh Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah membagi ilmunya untuk penulis selama belajar di Universitas Mercu Buana.
6. Adhie Pamungkas selaku produser program *news Jakarta-Jakarta* yang sudah bersedia menyediakan data-data yang di butuhkan peneliti selama menyusun laporan tugas akhir.
7. Dyah Ayu Kusumoningtyas selaku reporter program *news Jakarta-Jakarta* yang sudah bersedia di wawancara untuk keperluan data yang di butuhkan peneliti dalam menyusun laporan tugas akhir.
8. Siska selaku *camera person* program *news Jakarta-Jakarta* yang sudah bersedia di wawancara untuk keperluan data yang di butuhkan peneliti dalam menyusun laporan tugas akhir.
9. Imam Suswandi selaku penulis buku *citizen of journalism* yang sudah yang sudah bersedia di wawancara untuk keperluan data yang di butuhkan peneliti dalam menyusun laporan tugas akhir.

10. Syaifudin selaku produser Metro 10 yang sudah yang sudah bersedia di wawancara untuk keperluan data yang di butuhkan peneliti dalam menyusun laporan tugas akhir.
11. BR dan MH yang selalu memberikan dukunganya serta selalu memberikan motivasi kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
12. Teman-temanku di Universitas Mercu Buana (Nita, Mega, Eisa, Rere, Depul, Nancy, Echy, Helena) yang telah banyak membantu peneliti dalam bertukar fikiran serta saling memotivasi.
13. Teman-teman seperjuangan Amang Metro TV (Retha, Gema, Rifky, Idoz, Ade, Ajeng, Nurul, Tika, Oksa, Hery, Vicky) yang telah memberikan dukungan dan motivasi peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
14. Seluruh mahasiswa Fikom/*Broadcasting* 2007, yang bersedia bertukar fikiran dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
15. Pihak-pihak yang terlibat dalam pembuatan laporan ini namun tidak bisa di sebutkan satu persatu tanpa mengurangi rasa hormat.

Dalam pembuatan skripsi ini, peneliti sadar masih banyak kekurangan-kekurangan, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Harapan penulis semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca khususnya dan bagi generasi mendatang serta agar dapat di pergunakan sebaik-baiknya.

Jakarta, 25 Juli 2011

Peneliti

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI.....	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAKSI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah.....	10
1.3 Tujuan Penelitian.....	11
1.4 Manfaat Penelitian.....	11
1.4.1 Manfaat Akademis.....	11
1.4.2 Manfaat Praktis.....	11

BAB II TINJAUAN TEORITIK & PUSTAKA

2.1 Fungsi Manajemen.....	12
2.1.1 Perencanaan (<i>planning</i>).....	13
2.1.2 Pengorganisasian (<i>organizing</i>).....	13
2.1.3 Pengarahan&memberikan pengaruh (<i>directing/influencing</i>)....	14
2.1.4 Pengawasan (<i>controlling</i>).....	15
2.2 Komunikasi Massa.....	16
2.2.1 Pengertian Komunikasi Massa.....	16
2.2.2 Model Komunikasi Massa.....	19
2.2.3 Karakteristik Komunikasi Massa.....	20

2.2.4 Tujuan Dan Fungsi Komunikasi Massa.....	22
2.2.5 Televisi Sebagai Saluran Media Massa.....	25
2.3 Berita Televisi.....	27
2.3.1 Pengertian Berita Televisi.....	27
2.3.2 Memilih Materi Berita.....	28
2.3.3 Format Berita.....	31
2.4 Proses Produksi.....	33
2.4.1 Materi Produksi.....	34
2.4.2 Sarana Produksi.....	35
2.4.3 Organisasi Pelaksana Produksi Berita Televisi.....	37
2.4.4 Tahapan Pelaksanaan Produksi.....	42

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Tipe Penelitian.....	47
3.2 Metode Penelitian.....	47
3.3 Subjek Penelitian.....	48
3.4 Teknik Pengumpuan Data.....	50
3.4.1 Data Primer.....	50
3.4.2 Data Sekunder.....	50
3.5 Definisi Konsep dan Fokus Penelitian.....	51
3.6 Teknik Analisis Data.....	52

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Metro TV.....	54
4.1.1 Sejarah dan Latar Belakang Metro TV.....	54
4.1.2 Visi dan Misi Metro TV.....	56
4.1.3 Logo dan Arti Metro TV.....	57
4.1.4 Target Audiens.....	59
4.1.5 Pembagian Program Metro TV.....	60
4.1.6 Biro-Biro Metro TV.....	64
4.2 Gambaran Umum Program <i>News Jakarta-Jakarta</i>	65
4.2.1 Latar Belakang Program <i>News Jakarta-Jakarta</i>	65
4.2.2 Tujuan Program <i>News Jakarta-Jakarta</i>	66
4.2.3 Jenis-Jenis Berita <i>News Jakarta-Jakarta</i>	67
4.2.4 Format <i>News Jakarta-Jakarta</i>	67
4.3 Proses dalam Mendapatkan Data.....	68
4.4 Hasil Penelitian.....	75
4.4.1 Pihak-Pihak yang Terlibat dalam Proses Penelitian.....	75
4.4.2 Program <i>News Jakarta-Jakarta</i>	77
4.4.3 Tahapan Pelaksanaan Pra Produksi.....	88
4.4.4 Tahapan Pelaksanaan Produksi.....	98

4.4.5 Tahapan Pelaksanaan <i>Pasca</i> Produksi.....	115
4.5 Pembahasan.....	119
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan.....	124
5.2 Saran.....	126
DAFTAR PUSTAKA.....	127
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Tahapan pelaksanaan proses produksi	43
Tabel 1.2	Target audiens	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Logo Metro TV	58
Gambar 1.2	Logo program <i>news Jakarta-Jakarta</i>	65
Gambar 1.3	Hasil tayangan berita persegmentnya	86
Gambar 1.4	Proses liputan program <i>news Jakarta-Jakarta</i>	99
Gambar 1.5	Alat transkrip dan pencatatan <i>time code</i>	100
Gambar 1.6	Proses <i>live on air</i> presenter <i>news Jakarta-Jakarta</i> di studio	105
Gambar 1.7	Hasil gambar yang telihat di layar televisi	106

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1	Tahap pelaksanaan pra produksi	97
Bagan 1.2	Tahap pelaksanaan produksi	114
Bagan 1.3	Tahap pelaksanaan <i>pasca</i> produksi	117
Bagan 1.4	Tahap pelaksanaan pra, pro dan <i>pasca</i> produksi	118