



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA**

Nama : **Rissa Novria**
Nim : 44106010137
Judul : **Analisa Framing dan Penyesuaian dengan Pedoman Perilaku Penyiaran Standar Program Siaran (P3SPS) Pada Tayangan Film ‘Best Friend ?’ di SCTV**
xviii + 157 HAL + 1 LAMPIRAN + CV;BAB1;5;1972-2008

ABSTRAKSI

Di awal tahun 2000-an film Nasional mulai ‘merajai’ bioskop-bioskop di tanah air, tema film yang muncul pun cukup beragam. Tema horor dan pergaulan bebas remaja merupakan salah satu tema yang paling banyak diminati para pencinta film tanah air. Dan pada pertengahan tahun 2008 muncul film remaja yang salah dalam pergaulannya, yaitu film ‘Best Friend ?’. Tema dalam film tersebut merupakan salah satu representasi kehidupan remaja di Ibu kota pada umumnya yang banyak berbuat negatif dalam pergaulannya.

Sistem *filterisasi* penonton bioskop sangat jauh berbeda dengan sistem *filterisasi* penonton televisi. Yang wajar di tampilkan di layar lebar belum tentu wajar juga di tampilkan di televisi, hal ini di karenakan televisi mempunyai pedoman peraturan penyiaran tersendiri. Namun apa jadinya jika film seperti ‘Best Friend?’ yang banyak adegan negatifnya tayang di televisi. Tujuan penelitian ini ingin mengetahui bagaimana pembingkaiian film remaja dengan formula Gamson dan Modigliani serta adegan apa saja yang sudah berbenturan dengan peraturan pertelevisian di Indonesia.

Jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif dengan pendekatan *kualitatif* yakni memberikan gambaran atau penjabaran tentang kondisi empiris objek penelitian berdasarkan karakteristik yang dimiliki. Metode penelitian yang digunakan adalah framing dengan pendekatan framing formula Gamson dan Modigliani. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan pengamatan dokumentasi, diharapkan mampu menghasilkan suatu uraian mendalam tentang ucapan, tulisan dan atau suatu organisasi tertentu dalam suatu setting konteks tertentu yang dikaji dari sudut pandang yang utuh dari analisis framing Gamson dan Modigliani.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggambaran sekolah yang tidak sebgaimana mestinya (menggunakan seragam ketat dan rok minim serta urakan), penggunaan rokok dan meminum minuman keras sangat dominan dan wajar dilakukan oleh remaja Sekolah Menengah Pertama (SMP). Serta pelanggaran terhadap Pedoman Perilaku Penyiaran Standar Program Siaran (P3SPS) yang terdapat dalam pasal 14 ayat 2 (point A, B dan C), pasal 30 (Point B, C dan D).