



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2011

ABSTRAKSI

HARYANTI

Peran Produser Dalam Proses Produksi Tayangan Sentilan Sentilun di Metro TV
(Episode Pemboikotan Media Massa)

i-xii halaman + 5 bab + 67 halaman + 1 biografi (1984-2006)

Kebebasan pers, sering kali membuat media lebih bebas untuk membuat atau memberikan informasi kepada khalayak. Tetapi pada umumnya informasi yang disampaikan kepada masyarakat dianggap penting untuk melihat peristiwa-peristiwa yang saat ini terjadi.

Sentilan Sentilun berupa sketsa-sketsa pendek atau fragmen pendek yang mencoba merespon peristiwa-peristiwa sosial politik dengan lucu dan jenaka. Sketsa atau fragmen pendek itu akan menjadi penghantar dari tayangan berita.

Studikusus, atau penelitian kasus (*case study*), adalah penelitian tentang status subjek penelitian yang berkenaan dengan suatu fase spesifik atau khas dan keseluruhan personalitas. Subjek penelitian dapat saja individu, kelompok, lembaga, maupun masyarakat.

Fokus penelitian yaitu Pra Produksi yaitu, Perencanaan Awal, *Production Meeting*, membentuk tim produksi. *Production* atau produksi, sistem produksi program Sentilan Sentilun yaitu *taping* atau rekaman yang menghadirkan narasumber yang sangat kompeten. *Post Production* atau Pasca Produksi, syuting pada program Sentilan Sentilun yaitu selama satu jam lalu diedit oleh editor menjadi 22 menit. Disini editor juga memberikan *sound* efek yang berguna untuk menghibur khalayak.

Hasil penelitiannya itu pada tahap pra produksi, seluruh tim produksi melakukan *production meeting* berupa perencanaan, pembahasan naskah, menentukan narasumber, dan membicarakan *budgeting*. Pada tahap ini seprang produser harus memiliki ide yang kreatif dalam pemilihan tema yang akan diambil. Pada tahap produksi, produser memberikan wewenang kepada *program director* dalam memimpin proses produksi. Tugas produser pada tahap produksi yaitu hanya bertugas mengawasi jalannya proses *shooting* berlangsung. Pada tahap pasca produksi, produser bekerjasama dengan editor dalam memilah-milah gambar-gambar dan kata-kata sesuai dengan durasi yang dibutuhkan.

Dalam penelitian ini, tugas dan fungsi seorang produser sudah sangat baik. Produser sudah mampu memimpin suatu tim produksi dengan baik dan produser juga sudah mempunyai tanggung jawab yang besar terhadap program yang dibuatnya.