

**UNIVERSITAS MERCU BUANA  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
JURUSAN BROADCASTING**

**Judul** : **Efek Kognitif dan Afektif Tayangan Opera Van Java Terhadap Khalayak RW 06 di Meruya Selatan Jakarta Barat**  
**Nama** : **Abu Bakar Sidik**  
**Nim** : **44107010110**  
**Bibliografi** : **(i-x) + 95 halaman ;6 lampiran ; 4 artikel internet ; 20 buku (1987-2010)**

**ABSTRAK**

Perkembangan media massa di Indonesia saat ini masih didominasi oleh televisi karena selain menyajikan tayangan yang real dan nyata, televisi juga selalu menyajikan berita yang up to date dalam penyampaian beritanya, televisi juga menyajikan tayangan berbentuk audiovisual. Salah satu program yang saat ini marak disiarkan adalah program berbentuk variety show, dalam penelitian ini. Peneliti melakukan penelitian dengan tujuan untuk mengetahui efek kognitif dan afektif tayangan opera van java terhadap khalayak RW 06 Meruya Selatan Jakarta Barat.

Penelitian ini berjudul efek kognitif dan afektif tayangan opera van java terhadap khalayak RW 06 Meruya Selatan Jakarta Barat. Konsep yang dipakai dalam kerangka pemikiran diantaranya komunikasi massa, program televisi, teori stimulus respon, media massa dan pengertian khalayak.

Metode penelitian dalam penelitian ini adalah metode survey dengan menggunakan kuisioner. Tipe penelitian dalam penelitian ini adalah deskriptif dengan pendekatan kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah khalayak yang berumur 20-29 tahun berjumlah 196 dan sampel diambil menurut rumus slovin yang didapat sampel sebanyak 100 orang yang akan dijadikan responden

Hasil dari penelitian ini tentang efek kognitif dan afektif tayangan opera van java terhadap khalayak RW 06 Meruya Selatan Jakarta Barat adalah tinggi tingkat kognitif maupun afektifnya dengan jumlah persentase sebesar 97 % dengan jumlah responden sebanyak 97 responden, ini cukup membuktikan bahwa tayangan opera van java bukan tayangan yang asing lagi di khalayak RW 06 Meruya Selatan Jakarta Barat.