

LAPORAN PERANCANGAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN INTERIOR

“TERMINAL KHUSUS GARUDA INDONESIA AIRLINES”

JAKARTA INTERNATIONAL SOEKARNO-HATTA

Airport Building Cengkareng, Tangerang



**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Disusun Oleh :

Nama : Donna Oktavia

NIM : 41707010004



FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN

PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

201

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	--	---

Semester: Genap

Tahun Akademik: 2010/2011

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana Teknik, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Interior, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : Terminal Khusus Garuda Indonesia Airlines

(Jakarta International Soekarno-Hatta
Airport Building Cengkareng, Tangerang)

Disusun oleh :

Nama : Donna Oktavia

NIM : 41707010004

Jurusan/ Program Studi : Desain Interior

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada sidang sarjana tanggal 04 Agustus 2011

Pembimbing skripsi



Dwi Sulistyawati, S.sn, MT

Jakarta, 04 Agustus 2011

Mengetahui ,
Ketua Sidang



Dwi Sulistyawati, S.sn, MT

Mengetahui ,
Ketua Program studi Desain Interior

Ir. Joni Hardi, MT

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Donna Oktavia

Nim : 41707010004

Jurusan : Desain Interior

Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain

Judul Tugas Akhir : Perancangan Interior Terminal Khusus Garuda
Indonesia Airline

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya dalam penulisan laporan tugas akhir ini bukan berdasarkan kutipan atau hasil karya orang lain melainkan hasil studi survey dan literature data. Dengan menjunjung tinggi Kode Etik Akademik di Lingkungan Ilmiah dan Almamater.

Jakarta, 4 Agustus 2011

DONNA OKTAVIA

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah S.W.T. atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Desain ini dengan baik. Adapun masalah yang dibahas adalah **Perancangan Interior Terminal khusus Garuda Indonesia Airline.**

Laporan Desain ini penulis susun guna memenuhi salah satu syarat kelulusan ujian tugas akhir Strata-1 pada Program Studi Desain Interior Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Namun dalam hal ini penulis menyadari sepenuhnya atas terbatasnya kemampuan, daya pikir dan pengalaman, data dan informasi serta bahan bacaan yang diperoleh, merupakan faktor-faktor yang menyebabkan jauh dari sempurna penyusunan Laporan Desain ini, baik dari tata bahasa maupun materinya. Sungguh demikian besar harapan penulis semoga Laporan Desain ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan pembaca pada umumnya.

Terima Kasih,

Jakarta, 13 April 2011

DONNA OKTAVIA

UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah memberikan bantuan dan bimbingannya sehingga dapat tersusunnya Laporan Perancangan Desain Interior ini, yaitu kepada :

1. **Allah S.W.T** yang telah memberi kemudahan dan anugerah kesabaran serta kesehatan sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini dengan lancar.
2. **Kedua Orangtua-ku** yang telah memberikan kasih sayang dan do'a tiada henti, mendukung serta membantu saya dalam hal materil dan moril, yang selalu memberikan yang terbaik kepada saya serta selalu memotivasi saya untuk dapat menyelesaikan laporan ini.
3. **Ibu Ir. Henny Gambiro M.Si** selaku Dekan Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain yang telah membantu saya dalam hal akademik sehingga saya dapat menyelesaikan laporan ini.
4. **Ir. Joni Hardi, MT** selaku Ketua Program Studi Desain Interior Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain Universitas Mercu Buana, Jakarta. yang telah membantu saya dan rekan-rekan lainnya dan terima kasih atas pengertiannya pada kami.
5. **Ibu Dwi Sulistyawati S.Sn, MT** selaku dosen pembimbing utama yang telah memberikan bimbingan, motivasi serta ilmunya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini.
6. **Kakak** yang selalu membantu dan mendukung saya.
7. **Teman-teman seperjuangan, Anggi, Aliyah, Arif dan Feby** yang telah berjuang bersama menyelesaikan laporan ini.
8. **Semua teman-teman desain interior khususnya angkatan 2007** yang telah memberikan bantuan berupa doa, saran dan dorongan semangat. Dan membuat hari-hari penulis mengerjakan laporan ini terasa tanpa beban.

Terima kasih pula kepada semua pihak yang telah turut serta membantu yang tidak dapat penulis ucapkan namanya satu persatu. Akhir kata penulis menyampaikan mohon maaf apabila ada kesalahan dalam penulisan dan penyusunan Laporan Desain ini. Semoga penulisan ini dapat menjadi sumbangan, motivasi dan acuan pemikiran yang berguna bagi siapa saja dan dapat dimanfaatkan dengan sebaik-baiknya oleh semua pihak.

Terima Kasih,

Jakarta, 13 April 2011

DONNA OKTAVIA

(41707010004)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	vi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Maksud dan Tujuan Perancangan.....	2
1.4 Sasaran Perancangan.....	3
1.5 Ruang Lingkup Perancangan.....	3
1.6 Metode Perancangan.....	3
1.7 Sistematika Penulisan.....	4

BAB II TINJAUAN DATA

2.1. Tinjauan Data Umum	6
2.1.1 Pengertian Bandara Udara.....	6
2.1.2 Fungsi Bandara Udara.....	6
2.1.3 Sejarah dan Perkembangan Bandara secara Umum	7
2.1.4 Fasilitas Bandara.....	7
2.1.5 Penamaan dan Kode.....	9
2.1.6 Jenis dan Kategori Bandara Udara.....	9
2.1.7 Pengertian Terminal Penumpang.....	10

2.1.8 Orientasi Bentuk Terminal Penumpang.....	11
2.1.9 Kebutuhan Luas Terminal Penumpang.....	17
2.1.10 Standar Luas Bangunan Terminal Penumpang.....	17
2.1.11 Tingkat Pelayanan Terminal Penumpang.....	18
2.1.12 Pembagian Zona.....	22
2.1.13 Prosedur Keberangkatan.....	24
2.1.14 Arus Sirkulasi Barang.....	25
2.1.15 Sistem Sirkulasi pada Bandara.....	25
2.1.15.1 Sirkulasi Horizontal.....	26
2.1.15.2 Sirkulasi Vertikal.....	26
2.1.16 <i>Airport Signing & FIDS</i>	27
2.2 Tinjauan Data Khusus.....	28
2.2.1 Deskripsi Umum Proyek.....	29
2.2.2 Latar Belakang dan Sejarah Garuda Indonesia	29
2.2.3 Struktur Organisasi Garuda Indonesia (Persero).....	31

BAB III ANALISIS DATA PROYEK

3.1 Aspek Lingkungan.....	31
3.1.1 Lokasi.....	31
3.1.2 Analisa Konteks pada Tapak.....	32
3.1.2.1 Kondisi Fisik Geografis	32

3.1.2.2 Kondisi Sekitar Tapak.....	33
3.1.2.3 Faktor Cahaya.....	33
3.1.2.4 Faktor Suara.....	34
3.1.2.5 Faktor Angin.....	36
3.1.3 Aspek Bangunan.....	36
3.1.3.1 Bentuk Tema Bangunan.....	37
3.1.3.2 Orientasi Bangunan.....	37
3.1.3.3 Sirkulasi dalam Bangunan.....	37
3.1.3.4 Utilitas Bangunan.....	38
3.2. Aspek Manusia.....	39
3.2.1 Analisa Pelaku Kegiatan.....	39
3.2.2 Arus Sirkulasi Penumpang.....	41
3.2.3 Analisa Pola Aktivitas Pengguna terhadap Kebutuhan Ruang....	42
3.2.4 Analisa Jenis Kegiatan, Fasilitas dan Kebutuhan Ruang.....	47
3.2.5 Analisa Sifat Ruang berdasarkan Poila Aktivitas Pengguna	50
3.2.6 Aspek Pengelompokan Ruang.....	55
3.2.7 Analisa Karakter Ruang.....	56
3.2.8 Organisasi ruang.....	57
3.2.8.1 Tahap Inventarisasi.....	57
3.2.8.2 Analisa Hubungan Antar Ruang.....	54
3.2.8.3 Analisa Sirkulasi Pengguna Ruang.....	59

3.2.8.4 Tahap Pengorganisasian Pertama.....	60
3.2.8.5 Intensitas Pengguna.....	61
3.2.9 Program Besaran Ruang.....	62
3.3 Zonning dan Grouping.....	64
3.3.1 Zonning.....	64
3.3.1.1 Alternatif Zonning 1 (Terpilih).....	64
3.3.1.2 Alternatif Zonning 2.....	65
3.3.1.3 Alternatif Zonning 3.....	67
3.3.2 Grouping.....	68
3.3.2.1 Alternatif Grouping 1 (Terpilih).....	68
3.3.2.2 Alternatif Grouping 2.....	70
3.3.2.3 Alternatif Grouping 3.....	71
BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....	73
4.1 Konsep Citra/ Image Ruang.....	73
4.2 Analisa Pemilihan Gaya dan Tema.....	74
4.2.1 Analisa Pemilihan Gaya.....	75
4.2.2 Analisa Pemilihan Tema.....	75
4.3 Analisa Pemilihan Warna.....	76
4.4 Analisa Pemilihan Material.....	77
4.6 Zonning Terpilih.....	78
4.7 Grouping Terpilih.....	79
4.8 Image Ruang Pilihan	80
4.8.1 Counter Check-in Area.....	80
4.8.2 Boarding Lounge.....	81
4.9 Image Ruang.....	82

4.10 Finishing Interior.....	86
4.11 Sistem Utilitas.....	88
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan.....	93
5.2 Saran.....	93
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR PUSTAKA.....	xiii
LAMPIRAN	
Analisa Data Survey	
Gambar Perspektif Ruang	
Gambar Kerja	
Kartu Asistensi	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Orientasi Bentuk Terminal Pier.....	12
Gambar 2.2 Orientasi Bentuk Terminal Linier.....	13
Gambar 2.3 Orientasi Bentuk Terminal Transporter.....	14
Gambar 2.4 Orientasi Bentuk Terminal Satelite.....	15
Gambar 2.5 Orientasi Bentuk Terminal Compact.....	16
Gambar 2.6 Orientasi Bentuk Terminal Semisirkuler.....	16
Gambar 2.7 Ruang Gerak pada Area Publik.....	21

Gambar 2.8 Bagan Prosedur Keberangkatan.....	24
Gambar 2.9 Sirkulasi Vertikal Lift.....	26
Gambar 2.10 Eskalator dan Travelator.....	27
Gambar 2.11 <i>Airport Signing</i>	28
Gambar 2.12 Logo Maskapai Garuda Indonesia Airline.....	29
Gambar 3.1 Site Plan Terminal 3 Bandara Soekarno-Hatta.....	32
Gambar 3.2 Kondisi Tapak Terminal 3 Soekarno-Hatta.....	33
Gambar 3.3 Kondisi Tapak Terminal 3.....	34
Gambar 3.4 Terminal 3 Bandara Soekarno-Hatta.....	34
Gambar 3.5 Sumber Kebisingan pada Terminal 3.....	35
Gambar 3.6 Arah Angin pada Terminal 3.....	36
Gambar 3.7 Fasad Terininal 3 Soekarno-Hatta.....	36
Gambar 3.8 Orientasi Terminal 3.....	37
Gambar 3.9 Tahap Inventarisas Ruangan dengan Bubble.....	57
Gambar 3.10 Bubble Hubungan antar Ruang	58
Gambar 3.11 Bubble Hubungan antar Ruang dan Sirkulasi.....	59
Gambar 3.12 Bubble Pengelompokan Ruang Berdasarkan Sifat Ruang.....	60
Gambar 3.13 Bubble Intensitas Pengguna.....	61
Gambar 3.14 Zonning Terpilih.....	64
Gambar 3.16 Alternatif Zonning 2.....	66
Gambar 3.17 Alternatif Zonning 3.....	67

Gambar 3.18 Grouping Terpilih.....	69
Gambar 3.19 Alternatif Grouping 2.....	70
Gambar 3.20 Alternatif Grouping 3.....	72
Gambar 4.1 Zonning Terpilih.....	78
Gambar 4.2 Grouping Terpilih.....	79
Gambar 4.3 Image Check-in Area.....	80
Gambar 4.4 Image Boarding Lounge (catalog of Indonesia).....	81
Gambar 4.5 Detail Partisi GRC.....	89
Gambar 4.6 Speaker.....	89
Gambar 4.7 Heat/ Smoke Detector.....	91
Gambar 4.8 Hydrant Box.....	83
Gambar 4.9 APAR.....	84
Gambar 4.10 Sprinkler.....	84

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kelebihan dan Kekurangan Pier.....	12
Tabel 2.2 Kelebihan dan Kekurangan Linier.....	13
Tabel 2.3 Kelebihan dan Kekurangan Transporter.....	14
Tabel 2.4 Kelebihan dan Kekurangan Satelite.....	15
Tabel 2.5 Kelebihan dan Kekurangan Compact.....	16
Tabel 2.6 Kebutuhan Ruang pada Waktu Sibuk.....	17
Tabel 2.7 Kebutuhan Ruang pada Terminal Ukuran Kecil, sedang dan Besar.....	18
Tabel 2.8 Level of Service A-E pada Ruang Tunggu.....	19

Tabel 2.9 Standar Ruang Terminal Penumpang.....	21
Tabel 3.1 Tingkat Kebisingan Suara.....	35
Tabel 3.2 Analisa Jenis Kegiatan dan Kebutuhan Ruang (fisik).....	50
Tabel 3.3 Analisa Jenis Kegiatan dan Kebutuhan Ruang (non fisik).....	50
Tabel 3.4 Analisa Jenis Kegiatan dan Fasilitas Ruang.....	54
Tabel 3.5 Aspek Pengelompokkan Ruang.....	55
Tabel 3.6 Analisa Karakter Ruang.....	56
Tabel 3.7 Besaran Ruang.....	63
Tabel 4.1 Konsep Citra Ruang.....	73
Tabel 4.2 Konsep Citra Ruang-Bentuk.....	74
Tabel 4.3 Image Ruang Terminal Khusus Garuda Indonesia Airline.....	85
Tabel 4.4 Finishing Interior lantai pada Terminal khusus Garuda.....	86
Tabel 4.5 Finishing Interior Dinding pada Terminal khusus Garuda.....	87
Tabel 4.6 Tata Cahaya.....	88