

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN MEDIA PROMOSI MONAS

MELALUI WEBSITE



DISUSUN OLEH

DANANG FAUZAN T

41907010048

UNIVERSITAS MERCU BUANA

FAKULTAS TEKHNIK SIPIL & PERENCANAAN

DESAIN GRAFIS & MULTIMEDIA

2011



**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS TEHNIK PERANCANGAN DAN
DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2010/2011

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir

: Perancangan Media Promosi Monas Melalui Website

Disusun oleh :

Nama : Danang Fauzan T

NIM : 41907010048

Jurusan/Program Studi : Desain Produk Grafik dan Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 02 Juli 2011.

Jakarta, Juli 2011

Pembimbing

Ariani Wardhani, S.Sn, M.Ds,

Mengetahui,

Ketua Sidang

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk

Ariani Wardhani, S.Sn, M.Ds,

Ir. Edi Muladi, M.Si



**LEMBAR PERNYATAAN
SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS TEHNIK PERENCANAAN DAN
DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Danang Fauzan T
Nomor Induk Mahasiswa : 41907010048
Program Studi : Desain Produk Grafis dan Multimedia
Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan kerja asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat di pertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, Juli 2011

Yang memberikan pernyataan

Danang Fauzan T



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KARTU ASISTENSI

NAMA : Dandang Faizan
NIM : 41967010048
FAK/JUR. : DESAIN GRAFIS

MATA KULIAH
SMT/THN.AKAD
DOSEN

TUGAS AKHIR.
8
BAGIAN I WARDHANI

NO	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO	TGL	KETERANGAN	PARAF
7.	3/3 11	Bimbingan konsep mulai sketsa	✓ ✓			Media promosi: - utama = web - poster - brochure	✓ ✓
	17/3 11	• Acc konsep • Buat Alter	✓ ✓			- x-banner - merchandise : tas, asket gadungan bunga, kaos, topi, polo shirt, sticker	
	31/3 11	• Acc sketsa digital • Coba warna lain	✓ ✓			Pait cetak Perhatikan detail !!	✓ ✓
	14/4 11	• Buat alternatif style dan warna.	✓ ✓				
	24/4 11	Buat alternatif yg lebih sejaj dg target audience	✓ ✓				
	5/5 11	Font ganti, buat alter native background, Ganti warna, maintain layout	✓ ✓				
	6/5 11	Perbaik alternatif layout website.	✓ ✓				
	22/5 11	Perbaik alternatif layout poster & brosur	✓ ✓				
	29/5 11	Acc. web					

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan syukur atas kehadirat Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang yang selalu melimpahkan rahmat, nikmat dan hidayahnya. Tanpa seizin-Nya penulis tidak akan dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Tugas Akhir ini tepat waktu.

Judul yang penulis tulis adalah “Perancangan Media Promosi Monas Melalui Website”. Laporan Tugas Akhir ini meliputi beberapa aspek mengenai media promosi Monas, serta berbagai eksplorasi media lini bawah (Below The Line) dan lini atas (Above The Line) yang dapat digunakan untuk promosi.

Penulis menyadari bahwa di dalam penulisan Laporan Perancangan Tugas Akhir masih jauh dari sempurna, dan dengan segala keterbatasan dan kekurangan ilmu pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki, penulis mohon maaf atas kesalahan dalam penulisan Laporan Tugas Akhir.

Akhir kata apabila terjadi kesalahan penulisan yang tidak berkenan atau hal-hal lain, semua dikarenakan oleh kekurangan dan kehilafan penulis. Saran, kritik dan masukan yang membangun sangat penulis harapkan agar di lain hari dapat menjadi lebih baik lagi dan semoga Laporan Perancangan Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Jakarta,

Penulis

UCAPAN TERIMAKASIH

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT, atas segala karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Laporan Perancangan Tugas Akhir, sebagai salah satu persyaratan menyelesaikan Program Strata Satu (S1) pada Program Studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana.

Terselesaikannya Laporan Perancangan Tugas Akhir ini tidak terlepas dari pihak-pihak yang telah membantu baik secara moral maupun materil. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak dan Ibu saya, yang selalu berdoa untuk saya dan untuk dukungannya baik secara moral maupun materi.
2. Ibu Ariani Wardhani S.Ds, M.Ds, Selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Tugas Akhir ini.
3. Bapak Ir. Edy Muladi, M.Si, Selaku Ketua program Studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana
4. Bapak Zulfikar Sa'ban, S.Pd, Selaku Koordinator Tugas Akhir Studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana
5. Nova Novianti, orang terdekat dalam hidup saya yang saya cintai dan selalu setia ada disamping saya dan selalu mensuport saya hingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik.
6. Kakak saya Darika Rinta Mawati, dan Diah Retno Wulandari terima kasih untuk doanya.
7. Teman-teman seperjuangan Fahrur Rozie, Lukman Hakim, Chaidar Bintara, untuk semua bantuan dan kerja samanya.
8. Seluruh teman seperjuangan Desain Grafis dan Multimedia yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, terima kasih atas dukungan dan bantuannya.
9. Seluruh dosen yang telah mengajar saya mulai dari semester awal hingga akhir yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terima kasih atas ilmu yang telah diberikan.
10. Seluruh staff TU Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan.

Semoga Allah SWT memberikan balasan terbaik untuk amal ibadah yang telah diberikan. Akhirnya, penulis berharap semoga tulisan ini membawa manfaat bagi pembaca dan terutama bagi penulis.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERNYATAAN

KARTU ASISTENSI

KATA PENGANTAR.....i

UCAPAN TERIMAKASIH.....ii

DAFTAR ISIiii

DAFTAR GAMBARiv

ABSTRAKv

BAB I PENDAHULUAN

1.1	Latar Belakang	1
1.2	State of The Art	3
1.3	Peluang dan Tantangan Di Masa Datang	4

BAB II METODOLOGI

2.1	Identifikasi Masalah	5
2.2	Rumusan Masalah	6
2.3	Batasan Masalah	6
2.4	Metode Pengumpulan Data	7
2.4.1	Metode Kuantitatif	7
2.4.2	Metode Kualitatif.....	7
2.5	Sistematis Kerangka Berpikir.....	8
2.6	Landasan Teori	9
2.6.1	Teori Promosi.....	9
2.6.2	Teori Internet.....	13
2.6.2	Teori Desain Grafis	17

BAB III DATA

3.1	Metode Kuantitatif	31
3.1.1	Riset Internet Profile Monas	31

BAB IV ANALISA

4.1	Analisis kecukupan data	41
4.2	Analisa Data.....	41

4.2.1	Data Mengenai Monas	41
4.2.2	Data Tentang Promosi	42
4.2.3	Data Visual.....	42
4.3	Analisis SWOT	46
BAB V KONSEP PERANCANGAN		
5.1	Strategi Komunikasi Promosi.....	47
5.1.1	Promotion Background.....	47
5.1.2	Competitive Frame	47
5.1.3	Communication Object.....	47
5.1.4	Target Market.....	48
5.1.5	Rencana untuk bekerja sama dengan pihak terkait.....	41
5.2	Konsep Dasar Perancangan.....	41
5.3	Konsep Visual	44
5.4	Hasil Perancangan Media Kampanye.....	56
5.5	Konsep Display	46
	LAMPIRAN	61
	DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Brosur yang dibuat oleh pengelola monas.....	4
Gambar 1.2 Tugu Monas	32
Gambar 1.3 Relief timbul sejarah Indonesia Gajah Mada dan sejarah Majapahit.....	34
Gambar 1.4 Pelajar memperhatikan diorama sejarah Indonesia.....	35
Gambar 1.5 Ruang kemerdekaan.....	36
Gambar 1.6 Pelataran puncak setinggi 115 meter	37
Gambar 3.6 Contoh website menara kembar petronas Malaysia.....	43
Gambar 3.7 Contoh website menara Eiffel di Paris	43
Gambar 4.1 Contoh fotografi desain bike park	45
Gambar 4.2 Contoh fotografi desain stasiun kereta api.....	45