



**ANALISIS PROGRAM SEPUTAR INDONESIA di RCTI  
( PERIODE JANUARI-FEBRUARI 2011 )**

**skripsi**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Strata  
S1 (S-1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting**

**DISUSUN OLEH**

**PANJI GITAS RAMADHAN**

**44106010165**

**PROGRAM STUDI BROADCASTING  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA  
2011**

## KATA PENGANTAR

Alhamdu lillaahi Rabbil'aalamin

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat allah S.W.T yang telah meanugrahkan nikmatnya, menjadikan kita dapat berfikir, berbuat, berkreasi, berimprovisasi dan mengatulisasikan diri sebagai makhluknya. Sehingga pada waktunya penulis dapat menyelsaikan out line dengan judul “ Analisis Program Tayangan Seputar Indonesia di RCTI (Periode Januari-Februari 2011) ”

Shalawat, rakhmat serta salam semoga tetap terlimpah kepada nabi besar Muhammad SAW. Yang telah mereformasi alam pikiran manusia dari jahili kepada pemikiran yang menghoramati kreatifitas dan intelektualitas manusia, pelaku harkat dan martabat manusia.

Dan penulis juga ingin berterimakasih kepada yang telah membantu meringankan out line ini antara lain :

1. Ibu Dra. Diah Wardhani, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
2. Bapak Drs. Hardianto Jatmiko, selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
3. Bapak Ponco Budi Sulistyo, S.Sos, M.Comn yang telah memberikan bimbingan kepada saya
4. Ibu Feni Fasta., M.Si selaku sek prodi
5. Ibu Sri Astuti ibu saya yang selalu mendoakan saya supaya lancar dalam mengerjakan tugas ini

6. Ayahanda tercinta, Sigit Purwono yang telah memberikan dukungan moril dan materi
7. Dan net book saya yang setia menemani saya dalam pembuatan skripsi saya

Dengan kesadaran akan kekurangan – kekurangan, baik dalam penyajian penulisan maupun keterbatasan ilmu yang dimiliki, penulis mohon maaf. semoga out line ini bias dimengerti oleh pembaca. Terimakasih.

## DAFTAR ISI

<b>Abstraksi .....</b>	ii
<b>Kata Pengantar .....</b>	iii
<b>Daftar Isi .....</b>	vi
<b>Daftar Lampiran</b>	
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah .....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	8
1.4 Signifikasi Penelitian .....	8
1.4.1 Signifikasi Akademis.....	8
1.4.2 Signifikasi Praktis .....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Komunikasi Massa.....	10
2.1.1 Fungsi Komunikasi Massa.....	12
2.1.2 Efek Komunikasi Massa.....	13
2.1.3 Karakteristik Komunikasi Massa.....	13
2.2 Media Massa .....	15
2.2.1 Efek Media Massa .....	17
2.2.2 Televisi Sebagai Media Massa.....	18
2.3 Televisi.....	19
2.3.1 Program Televisi .....	21
2.3.2 Jenis Program Televisi .....	22
2.4 Berita Televisi .....	23
2.4.1 Program Paket Berita .....	24
2.4.2 Jenis Berita .....	27
2.5 Redaksi Pemberitaan.....	28
2.5.1 Produser Eksekutif .....	29
2.5.2 Produser .....	30
2.5.3 Kamerawan .....	31
2.5.4 Presenter .....	31
2.5.5 Editor.....	31
2.6 Mangemen Program Televisi .....	32
2.6.1 Pihak-pihak Yang Terlibat Dalam Program Televisi .....	32
2.6.2 Tahap-tahap Program Televisi .....	33
2.7 Analisis Program.....	37
<b>BAB III METEDOLOGI PENELITIAN</b>	
3.1 Sifat Penelitian .....	39

3.2	Metode Penelitian.....	40
3.3	Definisi Konsep.....	41
3.4	Key Informan .....	42
3.5	Fokus Penelitian .....	44
3.6	Teknik Pengumpulan Data.....	44
3.6.1	Data Primer .....	44
3.6.2	Data Sekunder .....	45
3.7	Teknik Analisa Data.....	46
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>		
4.1	Gambaran Umum RCTI ( Rajawali Citra Televisi Indonesia ).....	47
4.2	Profil Perusahaan .....	48
4.2.1	Nama Dan Logo .....	48
4.2.2	Slogan dan Misi. ....	50
4.2.3	Program Siaran RCTI.....	51
4.3	Program Berita Seputar Indonesia .....	52
4.4	Hasil Penelitian .....	55
4.4.1	Pola Siaran .....	55
4.4.2	Arahan Pola Siaran.....	58
4.4.3	Perubahan Pola Acara .....	60
4.4.4	Bahan Program.....	60
4.4.5	Sistem Penempatan Program Siaran .....	62
4.5	Analisis dan Pembahasan.....	64
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>		
5.1	Kesimpulan .....	68
5.2	Saran.....	69

**Daftar Pustaka**  
**Lampiran**



UNIVERSITAS MERCUBUANA  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
BIDANG STUDI BROADCASTING

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Panji Gitas Ramadhan  
NIM : 44106010165  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jurusan : Broadcasting  
Judul : Analisis Program Seputar Indonesia di RCTI  
(Periode Januari-Februari 2011)

Jakarta, 22 agustus 2011

Disetujui dan diterima oleh:

Pembimbing

(Ponco Budi Sulistyo, M.Comm)

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dra. Diah Wardhani, M.Si)

Ketua Bidang Studi Broadcasting

(Feni Fasta, SE, M.Si)



UNIVERSITAS MERCUBUANA  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
BIDANG STUDI BROADCASTING

**LEMBAR PERSTUJAN SIDANG SKRIPSI**

**Nama** : Panji Gitas Ramadhan  
**NIM** : 44106010165  
**Fakultas** : Ilmu Komunikasi  
**Jurusan** : Broadcasting  
**Judul** : Analisis Program Seputar Indonesia di RCTI  
(Periode Januari-Februari 2011)

Jakarta, 22 agustus 2011

Mengetahui,

Pembimbing  
  
(Ponco Budi Sulistyo, M.Comn)



UNIVERSITAS MERCUBUANA  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
BIDANG STUDI BROADCASTING

LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI

**Nama** : Panji Gitas Ramadhan  
**NIM** : 44106010165  
**Fakultas** : Ilmu Komunikasi  
**Jurusan** : Broadcasting  
**Judul** : Analisis Program Seputar Indonesia di RCTI  
(Periode Januari-Februari 2011)

Jakarta, 22 agustus 2011

Mengetahui,

1. Ketua Sidang  
Nama : Dicky Andika, M.Si
2. Pengaji Ahli  
Nama : Drs. Riswandi, M.Si
3. Pembimbing  
Nama : Ponco Budi Sulistyo, S.Sos,M.Comn