



**PENGARUH TAYANGAN REPORTASE INVESTIGASI "IKAN
BERKLORIN" DI TRANS TV TERHADAP ASPEK KOGNITIF
DAN AFEKTIF MASYARAKAT**

**(Survey terhadap remaja usia 15-23 tahun di kelurahan Larangan Utara
Rt 02/08 Ciledug Tangerang)**

SKRIPSI

**Diajukan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S-1) Komuniikasi
Bidang studi Broadcasting**

Disusun oleh :

ENDANG ROSADI

44106110017

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA**

2011



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Judul : Pengaruh Tayangan Reportase Investigasi di Trans TV
Terhadap Aspek Kognitif dan Afektif Masyarakat
(Survey terhadap remaja usia 15-23 tahun di kelurahan
Larangan Utara Rt 02/08 Ciledug Tangerang)

Nama : Endang Rosadi

NIM : 44106110017

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 26 Juni 2011

Mengetahui,

Pembimbing

(Nurprapti Widyastuti, S.Sos. M.Si)



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : Pengaruh Tayangan Reportase Investigasi di Trans TV
Terhadap Aspek Kognitif dan Afektif Masyarakat
(Survey terhadap remaja usia 15-23 tahun di kelurahan
Larangan Utara Rt 02/08 Ciledug Tangerang)

Nama : Endang Rosadi

NIM : 44106110017

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 10 Juli 2011

1. Ketua Sidang

Afdal Makurraga Putra, S.Sos. M.Si (_____)

2. Penguji Ahli

Feni Fasta, SE. M.Si (_____)

3. pembimbing

Nurprapti Widyastuti, S.Sos. M.Si (_____)



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : Pengaruh Tayangan Reportase Investigasi di Trans TV
Terhadap Aspek Kognitif dan Afektif Masyarakat
(Survey terhadap remaja usia 15-23 tahun di kelurahan
Larangan Utara Rt 02/08 Ciledug Tangerang)

Nama : Endang Rosadi

NIM : 44106110017

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 31 Juli 2011

1. Ketua Sidang

Afdal Makurraga Putra, S.Sos. M.Si (_____)

2. Penguji Ahli

Feni Fasta, SE. M.Si (_____)

3. pembimbing

Nurprapti Widyastuti, S.Sos. M.Si (_____)



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengaruh Tayangan Reportase Investigasi di Trans TV
Terhadap Aspek Kognitif dan Afektif Masyarakat

Nama : Endang Rosadi

NIM : 44106110017

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 31 Juli 2011

Disetujui Dan Diterima Oleh :

Pembimbing

(Nurprapti Widyastuti, S.Sos. M.Si)

Mengetahui,

Dekan

Ketua Bidang Studi

Fakultas Ilmu Komunikasi

Broadcasting

(Dra Diah Wardhani, M.Si)

(Feni Fasta, SE. M.Si)



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

ABSTRAKSI

Endang Rosadi (44106110017)

Pengaruh Tayangan Reportase Investigasi di Trans TV Terhadap Aspek Kognitif dan Afektif Masyarakat (Survey terhadap remaja usia 15-23 tahun di kelurahan Larangan Utara)

i-xv + 87 halaman; 35 tabel; 3 lampiran

Bibliografi-Daftar Pustaka (1987 - 2008)

Kata kunci : Tayangan Reportase Investigasi, Aspek Kognitif dan Afektif

Maraknya tayangan yang ada di Indonesia membuat sebuah stasiun televisi saling berlomba-lomba untuk dapat menarik para audiensnya, dari hiburan, kuis, maupun informasi.

Masyarakat atau para audiens pada umumnya sangat membutuhkan informasi, baik di dalam maupun luar negeri. Informasi yang diterima masyarakat atau audiens, adalah sebuah tayangan atau gambar yang diberikan oleh media, salah satunya adalah stasiun televisi.

Perumusan masalah dalam penelitian ini adalah Sejauh mana pengaruh tayangan reportase investigasi Trans TV (Ikan Berklarin) terhadap aspek (kognitif dan Afektif) remaja usia 15-23 tahun di kelurahan Larangan Utara RT 02 RW 08 Tangerang. Tujuannya adalah untuk mengetahui pengaruh program berita reportase investigasi di Trans TV (Ikan Berklarin) terhadap aspek (kognitif dan Afektif) remaja usia 15-23 tahun di kelurahan Larangan Utara RT 02 RW 08 Tangerang.

Pada Tinjauan Pustaka peneliti menggunakan teori stimulus respon yang pada dasarnya massa memberikan respon. Jika respon ini terpenuhi, maka kebutuhan khalayak akan terpenuhi.

Sifat penelitian ini adalah eksplanatif yaitu jenis penelitian yang menjelaskan variable-variabel yang diteliti dan hubungan antara tayangan Reportase Investigasi terhadap aspek kognitif dan afektif remaja di Kelurahan Larangan Utara, Ciledug, Tangerang. Metode yang digunakan adalah metode survey terhadap 60 remaja yang menonton tayangan Reportase Investigasi. Dan disertai teknik analisis statistik Koefisien Korelasi *Person Product Moment*.

Hasil r sebesar 0,655 menunjukkan hasil positif yang cukup berarti dengan besar angka 0,655 artinya, hasil yang diperoleh adalah signifikan. Kontribusi X terhadap Y sebesar 42,9 % dan 57,1 % dipengaruhi oleh faktor-faktor diluar Variabel X. Dengan demikian, ada pengaruh tayangan Reportase Investigasi terhadap aspek Kognitif dan Afektif remaja di rt 02/08 Kelurahan Larangan Utara, Ciledugm Tangerang.

KATA PENGANTAR



Dengan mengucapkan limpahan syukur yang tak terhingga khadirat ALLAH SWT yang telah memberikan Rahmat-NYA kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul "Pengaruh Tayangan Reportase Investigasi di Trans TV Terhadap aspek Kognitif dan Afektif Masyarakat Kelurahan Larangan Utara, Ciledug, Tangerang.

Shalawat dan salam tak lupa peneliti haturkan kehadiran Junjungan kita Nabi Muhammad SAW, berkat da'wah yang beliau sampaikan, kita semua dapat menjalani aspek kehidupan kita sesuai apa yang digariskan oleh ALLAH SWT.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) Ilmu Komunikasi. Skripsi ini dibuat karena penulis telah melakukan penelitian kepada sejumlah masyarakat RT02/08 Kelurahan Larangan Utara, Ciledug Tangerang. Dimana penelitian ini dilakukan penyebaran kuesioner kepada sampel yang telah ditentukan oleh peneliti.

Terima kasih kepada seluruh Dosen yang mau untuk membantu peneliti dalam mengerjakan penelitiannya. Terima kasih kepada Pak Ponco, Ibu Fenny Fasta, Bpk Afdal, Ibu Nunuk sebagai pembimbing, dan teman-teman angkatan IX.

Terima kasih kepada Bernie Horhorouw ketua kelas seumur hidup, Euis Sumiati ibunya anak anak, Malkani bapaknya anak anak, Dwi sulistiyanto, zihan Syarfilani, Nita Rusnitasari, Agus Nugraha, Kurniawan Wibandoko, Meldi Candra, Asti Ningsih, Irma Hanifah, Ahmad Fathoni, Agung Muliawan, M. Delta radea, Bambang Triantoro, Yusuf Arifin, Firdaus Wajidi, tim inti baru Astrid Puspitasari, dan peri kecilku Rahayu Rismayanti.

Dan yang paling utama ayah dan mamah ku, Eka Wahyuni, Bule, Yay's (kakak ku), Kenny, Ipank (adik-adik ku), Avief, Dettho, Azka, Arlind, Alief (para ponakan ku yang badung-badung, tapi pinter)

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
ABSTRAKSI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar belakang Penelitian	1
1.2. Perumusan Masalah	8
1.3. Tujuan Penelitian	9
1.4. Signifikansi penelitian	9
1.4.1. Signifikansi Praktis	9
1.4.2. Signifikansi Akademis	9

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

2.1.	Komunikasi Massa	10
2.1.1.	Pengertian Komunikasi Massa	10
2.1.2.	Karakteristik Komunikasi Massa	11
2.1.3.	Fungsi Komunikasi Massa	12
2.1.4.	Media Komunikasi Massa	16
2.2.	Televisi	16
2.2.1.	Pengertian Televisi	16
2.2.2.	Karakteristik Televisi	17
2.2.3.	Kelebihan dan Kekurangan Televisi	18
2.3.	Program Televisi	19
2.3.1.	Pengertian Program Televisi	19
2.3.2.	Jenis-jenis Program Televisi	20
2.4.	Program Berita	21
2.4.1.	Pengertian Program Berita	21
2.4.2.	Unsur-unsur Program Berita	22
2.4.3.	Jenis-jenis Program Berita	22
2.5.	Pengaruh Media Massa	24
2.5.1.	Pengertian Pengaruh	24
2.5.2.	Proses Pengaruh Media Massa	24
2.6.	Khalayak	25
2.6.1.	Pengertian Khalayak	25

2.6.2.	Karakteristik Khalayak	26
2.6.3.	Jenis atau Golongan Khalayak	28
2.7.	Teori	29
2.7.1	Model Stimulus Respon	29
2.8.	Hipotesis	29

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

3.1.	Sifat Penelitian	30
3.2.	Metode Penelitian	30
3.3.	Populasi dan Sampel	31
3.3.1.	Populasi.....	31
3.3.2.	Sampel	32
3.4.	Teknik Pengumpulan data	33
3.4.1.	Data Primer	33
3.4.2.	Data Sekunder	34
3.5.	Definisi dan Operasionalisasi Konsep	34
3.5.1.	Definisi Konsep	34
3.5.2.	Operasionlisasi Konsep	37
3.6.	Uji Validitas dan Reabilitas	40
3.6.1.	Uji Validitas	40
3.6.2.	Uji Reabilitas	41
3.7.	Teknik Analisa Data	42

3.7.1. Uji Korelasi	42
3.7.2. Uji Regresi Linier Sederhana	43

BAB IV

ANALISIS DAN PEMBAHASAN

4.1. Gambaran Umum Perusahaan	45
4.1.1. Sejarah Trans TV	45
4.1.2. Visi, dan Misi Trans TV	46
4.1.3. Logo Trans TV	46
4.1.4. Program Category	46
4.2. Gambaran Umum Program	50
4.2.1. Reportase Investigasi	50
4.2.2. Latar Belakang Program	50
4.2.3. Sinopsis Program Reportase Investigasi	51
4.3. Data Responden	52
4.4. Uji Hipotesis	80
4.4.1. Uji Korelasi	80
4.4.2. Uji Regresi Linier Sederhana	81

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan	84
5.2. Saran	84

DAFTAR TABEL

3.5.2.1 Tabel Operasionalisasi Konsep	36
3.5.2.2 Tabel Skala Interval	40
3.6.1. Tabel Correlation	41
3.6.2. Tabel Alpa Cronbach	42
 4.3.1. Data Identitas Responden	
Tabel 1 (Jenis Kelamin)	53
Tabel 2 (Usia)	54
Tabel 3 (Tingkat Pendidikan)	55
Tabel 4 (Pekerjaan)	56
Tabel 5 (Intensitas Menonton)	57
Tabel 6 (Durasi Menonton)	58
 4.3.2. Variabel X	
Tabel 7 (Membaca judul dalam setiap episode tayangan Reportase Investigasi)	59
Tabel 8 (Memperhatikan tema tayangan Reportase Investigasi)	60
Tabel 9 (Memperhatikan bumper tayangan Reportase Investigasi)	61
Tabel 10 (Memperhatikan logo tayangan Reportase	

Investigasi)	62
Tabel 11 (membaca nama narasumber yang tertera pada tayangan Reportase Investigasi).....	63
Tabel 12 (Membaca nama reporter tayangan Reportase Investigasi)	64
Tabel 13(Memperlihatkan secara jelas proses pembuatan ikan berklorin pada tayangan Reportase Investigasi)	65
Tabel 14 (Tayangan Reportase Investigasi menelusuri jejak pembuat ikan berklorin)	66
Tabel 15 (Mendengarkan sound effect tayangan Reportase Investigasi)	67

4.3.3 **Variabel Y**

Tabel 16 (Mengetahui host tayangan Reportase Investigasi)	68
Tabel 17 (Mengetahui pesan tayangan Reportase Investigasi)	69
Tabel 18 (Mengetahui bahaya ikan berklorin dari tayangan Reportase Investigasi)	70
Tabel 19 (Mengetahui cara membedakan ikan berklorin dan yang tidak)	71
Tabel 20 (Tayangan Reportase Investigasi ikan berklorin	

menambah pengetahuan anda)	72
Tabel 21 (Menyetujui tayangan ikan berklorin Reportase Investigasi)	73
Tabel 22 (Pesan yang disampaikan membuat berhati-hati)....	74
Tabel 23 (Tayangan Reportase investigasi mengandung pesan positif)	75
Tabel 24 (Tayangan Reportase Investigasi memiliki rasa ingin mengikuti)	76
Tabel 25 (Tayangan Reportase Investigasi ikan berklorin baik untuk semua kalangan masyarakat)	77
Tabel 26 (selektif alam memilih ikan)	78
Tabel 27 (keaktualan tayangan Reportase Investigasi).....	79
4.4. Uji Korelasi	
4.4.1. Tabel Korelasi	80
4.4.2. Tabel Regresi Linier Sederhana	
4.4.2.1. Model Summary	82
4.4.2.2. Anova	82
4.4.2.3. Coefficients	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lembar Quesioner

Lembar Surat Izin Penelitian Trans TV

Lembar Surat Izin Penelitian RT 02/08 Larangan Utara Ciledug Tangerang