



**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN BALOK TERHADAP
TINGKAT KREATIVITAS SISWA USIA 5-6 TAHUN PAUD
DELIMA**

SKRIPSI

**OLEH:
RAHMA YONA SISCA
NIM: 46107010038**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

2011



**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN BALOK TERHADAP
TINGKAT KREATIVITAS SISWA USIA 5-6 TAHUN PAUD
DELIMA**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Menyelesaikan
Program Sarjana (S1) Pada Program Studi Psikologi**

Oleh:

RAHMA YONA SISCA

NIM: 46107010038

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

2011

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengaruh Media Pembelajaran Balok Terhadap Tingkat Kreativitas Siswa Usia
5-6 Tahun PAUD Delima

Nama : Rahma Yona Sisca

NIM : 46107010038

Program : Program Studi Psikologi

Tanggal : 18 Agustus 2011

Pembimbing

Purwanto S. K., Dr. Ir. M.Si

Mengesahkan

Dekan Fakultas Psikologi

Ketua Program Studi Psikologi

Dr.A.A.Anwar Prabu Mangkunegara, M.Si

Sitawaty Tjiptorini, MBA., M.Psi

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI

Skripsi yang berjudul **“Pengaruh Media Pembelajaran Balok Terhadap Tingkat Kreativitas Siswa Usia 5-6 Tahun PAUD Delima”**, telah diujikan dalam Sidang Skripsi Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana Jakarta pada 16 Agustus 2011. Skripsi ini telah diterima sebagai Salah Satu Syarat untuk Menyelesaikan Program Sarjana (S1) pada Program Studi Psikologi Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 18 Agustus 2011

Sidang Skripsi

Dra. Nunnie Retna Widagdo, MM., Psi

Ketua Dewan Sidang/Penguji I

Dr.A.A.Anwar Prabu Mangkunegara, M.Si

Penguji II

Purwanto S. K., Dr. Ir. M.Si

Pembimbing

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam Karya Akhir ini:

Judul : Pengaruh Media Pembelajaran Balok Terhadap Tingkat Kreativitas
Siswa Usia 5-6 Tahun PAUD Delima

Nama : Rahma Yona Sisca

NIM : 46107010038

Program : Program Studi Psikologi

Tanggal : 14 September 2011

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan karya **saya sendiri** dengan bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan dengan Surat Keputusan Dekan Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana.

Karya ilmiah ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil pengolahan yang digunakan telah dinyatakan secara jelas sumbernya dan dapat diperiksa kebenarannya.

Jakarta, 14 September 2011

Rahma Yona Sisca

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT, dengan segala rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam tak lupa penulis panjatkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan para sahabat serta pengikutnya.

Skripsi ini berjudul “Pengaruh Media Pembelajaran Balok Terhadap Tingkat Kreativitas Siswa Usia 5-6 Tahun PAUD Delima”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk menyelesaikan studi tingkat strata 1 (S-1) di fakultas Psikologi Universitas Mecu Buana.

Penulis menyadari bahwa kelancaran penyusunan skripsi ini tidak lepas dari adanya dorongan, bantuan, dan dukungan dari semua pihak. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. A.A. Anwar Prabu Mangkunegara, M.Si., selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana sekaligus selaku dosen pembimbing akademik penulis.
2. Bapak Purwanto, S.K., Dr. Ir. M.si. selaku dosen pembimbing skripsi penulis.
3. Bapak Rah Madya Handaya, M.Psi selaku psikolog yang telah membantu penulis dalam proses penelitian.
4. Bapak Juneman, M.Si yang telah banyak memberi saran dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Seluruh Dosen dan Staff Tata Usaha di lingkungan Fakultas psikologi Universitas Mercu Buana.

6. Orangtua, abang Rio serta seluruh keluarga penulis yang telah mendukung penulis selama menyelesaikan skripsi ini.
7. Mamo, yang telah banyak mendukung dan selalu mendengarkan keluhan-keluhan penulis saat penyelesaian skripsi ini.
8. Ibu Dwi Pratiwi selaku kepala sekolah PAUD Delima yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian.
9. Ibu Rumiwati selaku walikelas B₁ dan B₂ serta seluruh anak-anak kelas B yang telah turut aktif demi kelancaran penelitian yang penulis lakukan.
10. Puspita Tri Kusuma Dewi dan keluarga yang telah banyak membantu penulis selama kuliah hingga penulisan skripsi ini selesai.
11. *The Fingers*, sahabat yang selalu memberikan cerita, cinta, serta airmata selama penulis menjalani kuliah.
12. Zendry selaku teman yang telah bersedia membantu dalam merapihkan penulisan skripsi ini.
13. Seluruh teman-teman angkatan 2007 Fakultas Psikologi yang telah memberikan persahabatan yang indah.
14. Rekan-rekan Resimen Mahasiswa Mercu Buana.
15. Seluruh Staf dan karyawan Perpustakaan Universitas Mercu Buana.
16. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Semoga Allah SWT., membalas segala kebaikan yang telah diberikan kepada penulis. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
<i>ABSTRACT</i>	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Sistematika Penulisan	7
1.6 Batasan Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN.....	8
2.1 Kreativitas.....	8
2.1.1 Pengertian Kreativitas.....	8
2.1.2 Karakteristik Kreativitas.....	9
2.1.3 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kreativitas Anak ..	10
2.1.4 Perkembangan Kreativitas Anak	12
2.1.5 Peranan Lingkungan dalam Meningkatkan Kreativitas	13
2.1.6 Ekspresi Kreativitas Anak di Masa Kanak-Kanak	13
2.1.7 Tes Kreativitas	16
2.2 Anak Usia Dini	17

2.3 Konsep Media	18
2.3.1 Pengertian Media Pembelajaran	18
2.3.2 Jenis-Jenis Media Pembelajaran	19
2.4 Media Balok Sebagai Alat Permainan Edukatif (APE)	19
2.4.1 Pengertian Alat Permainan Edukatif (APE)	19
2.4.2 Media Balok	21
2.5 Kerangka Pemikiran	23
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	25
3.1 Metode Penelitian	25
3.2 Populasi dan Sampel	27
3.3 Variabel Penelitian	29
3.4 Definisi Operasional.....	30
3.5 Tahapan Pemberian Media Pembelajaran Balok	30
3.6 Instrumen Penelitian	33
3.7 Teknik Analisis Data	35
3.8 Prosedur Penelitian	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
4.1 Hasil Penelitian	39
4.1.1 Kelompok Eksperimen	39
4.1.2 Kelompok Kontrol	44
4.1.3 Kategori Kreatifitas Anak.....	47
4.1.4 Tingkat Kreativitas Awal dan Akhir Kelas B ₁ PAUD Delima (Kelompok Eksperimen)	48
4.1.5 Tingkat Kreativitas Awal dan Akhir Kelas B ₂ PAUD Delima (Kelompok Kontrol).....	49
4.1.6 Rata-Rata Peningkatan Kreativitas Kelompok Eksperimen dan kelompok kontrol.....	50

4.1.7 Uji Statistik	50
4.2 Pembahasan	57
4.2.1 Perbedaan Skor <i>Pretest</i> antara Kelompok Eksperimen dengan Kelompok Kontrol	57
4.2.2 Perbedaan Skor <i>Posttest</i> antara Kelompok Eksperimen dengan Kelompok Kontrol	60
4.2.3 Perbedaan skor antara <i>pretest</i> dan <i>posttest</i> pada kelompok eksperimen	62
4.2.4 Perbedaan skor antara <i>pretest</i> dan <i>posttest</i> pada kelompok kontrol	63
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	65
5.1 Kesimpulan	65
5.2 Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN	70

DAFTAR TABEL

No.	Teks	Halaman
1.	Nama Kelompok Eksperimen.....	29
2.	Nama Kelompok Kontrol	30
3.	Bonus Orisinalitas Lingkaran	35
4.	Rumus Kategori Tngkat Kreativitas Anak.....	37
5.	Kategori Kreativitas Anak	48
6.	Tingkat Kreativitas Kelompok Eksperimen pada <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	49
7.	Tingkat Kreativitas Kelompok Kontrol pada <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	50
8.	Rata - Rata Peningkatan Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	51

DAFTAR GAMBAR

No.	Teks	Halaman
1.	Kerangka Pemikiran	25
2.	Desain Pola Penelitian Quasi Eksperimen.....	27
3.	Kurva Daerah Keputusan.....	52
4.	Kurva Daerah Keputusan Perbedaan Skor <i>Pretest</i> antara Kelompok Eksperimen dengan Kelompok Kontrol.....	53
5.	Kurva Daerah Keputusan Perbedaan Skor <i>Posttest</i> antara Kelompok Eksperimen dengan Kelompok Kontrol.....	55
6.	Kurva Daerah Keputusan Perbedaan antara Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelompok Eksperimen	56
7.	Kurva Daerah Keputusan Perbedaan antara Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelompok Kontrol.....	58