



**PERSEPSI KHALAYAK TERHADAP TAYANGAN  
INDONESIA MENCARI BAKAT ( IMB 2) di TRANSTV**  
( Survey terhadap warga jalan Danau Tondano 2 Rt 05 Rw 08  
Karawaci – Tangerang )

**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana strata 1 ( S-1) Ilmu Komunikasi Bidang Studi Broadcasting**

**Disusun Oleh :**

**NAMA : Deasy Yunita Sari  
Nim : 44106010064**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA  
2011**



**UNIVERSITAS MERCU BUANA  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
PROGRAM STUDI BROADCASTING**

**LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI**

Nama : Deasy Yunita Sari  
Nim : 44106010064  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Program Studi : Broadcasting  
Judul Skripsi : **PERSEPSI KHALAYAK TERHADAP TAYANGAN INDONESIA MENCARI BAKAT (IMB 2) DI TRANS TV**  
(Survey terhadap warga jalan Danau Tondano 2 Rt 05 Rw 08 Karawaci – Tangerang)

Tangerang, 04 Oktober 2011

**Disetujui dan diterima oleh,**

Pembimbing I



**(Dr. Farid Hamid, M.Si )**



**UNIVERSITAS MERCU BUANA  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
PROGRAM STUDI BROADCASTING**

**LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI**

Nama : Deasy Yunita Sari  
Nim : 44106010064  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Program Studi : Broadcasting  
Judul Skripsi : **PERSEPSI KHALAYAK TERHADAP TAYANGAN INDONESIA MENCARI BAKAT ( IMB 2 ) DI TRANS TV**  
(Survey terhadapwargajalan Danau Tondano 2 Rt 05 Rw 08 Karawaci – Tangerang)

Tangerang, 16 November 2011

**Disetujui dan diterima oleh,**

Pembimbing I



( Dr. Farid Hamid, M.Si )

**Mengetahui**

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



**(Dra. Diah Wardhani, M.Si)**

Ketua Bidang Studi



**(Feni Fasta, SE. M.Si)**



**UNIVERSITAS MERCU BUANA**  
**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**  
**PROGRAM STUDI BROADCASTING**

**LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI**

Nama : Deasy Yunita Sari  
Nim : 44106010064  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Program Studi : Broadcasting  
Judul Skripsi : **PERSEPSI KHALAYAK TERHADAP TAYANGAN INDONESIA MENCARI BAKAT ( IMB 2 ) DI TRANS TV**  
(Survey terhadapwargajalan Danau Tondano 2 Rt 05 Rw 08 Karawaci – Tangerang)

Tangerang, 16 November 2011

1. Ketua Sidang  
Nama : **Afdal Makkuraga P, M. Si**
2. Penguji Ahli  
Nama : **Feni Fasta, SE, M.Si**
3. Pembimbing I  
Nama : **Dr. Farid Hamid, M.Si**

( ..... )

( ..... )

( ..... )

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya. Alhamdullilah penulis dapat menyelesaikan penulisan karya ilmiah yang disusun dalam skripsi dengan judul "persepsi Khalayak Terhadap Program TV IMB 2 di TRANSTV (survey warga jalan Danau Tondano II Rt 05 Rw 08 Karawaci – Tangerang)" .

Dengan penulis ini peneliti menemukan pembelajaran baru yang ditujukan memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) ilmu Komunikasi. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar S1 (Strata 1) Ilmu komunikasi.

Pada kesempatan ini, penulis ingin menghantarkan terima kasih atas segala perhatian, dorongan, nasihat, dan pengertian yang telah diberikan dari berbagai pihak sehingga memperlancar penyusunan skripsi ini. Untuk itu, penulis perlu menyampaikan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Farid Hamid, M.Si. selaku Dosen Pembimbing yang memberikan arahan dan bimbingan terhadap penyelesaian skripsi ini.
2. Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Ibu Dra. Diah Wardhani,M.Si dan seluruh dosen yang telah membimbing penulis selama menempuh pendidikan di Universitas Mercu Buana Jakarta
3. Bapak Afdal Makkuraga P, M.Si selaku Ketua Sidang Skripsi penulis.
4. Ibu Feni Fasta, SE. M. Si. selaku Pengaji Ahli Sidang Skripsi Penulis.
5. papahnda dan mamahnnda ku tercinta, yang memberikan semua kasih sayang, pengertian, do'a dan harapan agar anak mu ini menjadi anak yang berguna.

6. Buat kakak ku satu-satunya makasih yah atas memberikan semangat kepada penulis, I LOVE U.
7. Someone yang selalu membantu dan memberikan semangat kepada penulis di kala malas melanda.
8. Sahabat terbaikku Gineza Carolina, Dina Fitria, Lily Abriani, Irawati Adiani, Nadia, Desti Restiani, Abul, Mba May dan semua mahasiswa Broadcasting angkatan 2006 yang selalu mensupport dan membantu kelancaran studi dan penyusunan skripsi ini..
9. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu penulis baik secara moril maupun materiil.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca umumnya.

Atas semua bantuan yang telah diberikan, sekali lagi penulis ucapan terima kasih.

Jakarta, Oktober 2011

Peneliti

Deasy Yunita Sari

## DAFTAR ISI

Halaman

### **HALAMAN JUDUL**

### **LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI**

### **LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI**

### **LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI**

<b>ABSTRAKSI .....</b>	i
------------------------	---

<b>KATA PENGANTAR .....</b>	ii
-----------------------------	----

<b>DAFTAR ISI .....</b>	iv
-------------------------	----

<b>DAFTAR TABEL .....</b>	viii
---------------------------	------

<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	x
------------------------------	---

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Perumusan Masalah .....	8
1.3. Tujuan Penelitian .....	8
1.4. Manfaat Penelitian .....	9
1.4.1. Manfaat Akademis .....	9
1.4.2. Manfaat Praktis .....	9

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

2.1. Komunikasi Massa .....	10
2.1.1. Karakteristik Komunikasi Massa .....	11

2.1.2. Fungsi Komunikasi Massa .....	12
2.1.3. Efek Komunikasi Massa .....	15
2.2. Media Massa .....	16
2.3. Televisi Sebagai Media Massa .....	17
2.3.1. Karakteristik Televisi .....	18
2.3.2. Fungsi Televisi .....	19
2.3.3. Jenis Televisi .....	21
2.4. Program Televisi .....	22
2.5. Jenis Program Televisi dan Definisinya.....	23
2.5.1. Hard News ( berita keras ) .....	24
2.5.2. Soft News ( berita ringan ).....	24
2.5.3. Drama .....	24
2.5.4. Game Show .....	24
2.5.5. Pertunjukan .....	27
2.6. Televisi .....	27
2.6.1. Keunggulan Televisi .....	27
2.6.2. Kelemahan Televisi .....	28
2.7. Persepsi .....	29
2.7.1. Pengertian Persepsi .....	29
2.7.2. Tahap Proses Persepsi .....	30
2.8. Khalayak .....	34
2.8.1. Jenis – jenis Khalayak.....	35
2.8.2. Segmentasi Khalayak.....	36

2.9. Teori S-O-R .....	37
------------------------	----

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

3.1. Tipe/Sifat Penelitian .....	39
3.2. Metode Penelitian .....	40
3.3. Populasi Dan Sampel .....	41
3.3.1. Populasi .....	41
3.3.2. Sampel .....	42
3.4. Definisi dan Operasional Konsep .....	44
3.4.1. Definisi Konsep.....	44
3.4.2. Operasionalisasi Konsep .....	45
3.5. Teknik Pengumpulan Data.....	48
3.5.1. Data Primer .....	48
3.5.2. Data Sekunder .....	49
3.6. Teknik Analisis Data.....	49

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

4.1. Gambaran Umum TRANS TV .....	53
4.1.1. Profil TRANS TV .....	53
4.1.2. Visi dan Misi .....	54
4.1.3. Arti logo, Motto, dan Slogan.....	55
4.1.4. Gambaran Tayangan IMB 2.....	56
4.2. Hasil Penelitian .....	56

4.2.1. Data Responden .....	57
4.2.2. Intensitas Menonton Televisi .....	59
4.2.3. Perhatian Terhadap Tayangan IMB 2 TRANS Tv .....	63
4.2.4. Pengetahuan Terhadap Tayangan IMB 2 di TRANS Tv .....	69
4.2.5 Penafsiran Terhadap Tayangan IMB 2 di TRANS Tv .....	73
4.3. ....	Pe
mbahasan .....	83

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1. Kesimpulan .....	87
5.2. Saran .....	88
5.2.1. Saran Akademis .....	88
5.2.2. Saran Praktis .....	88

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## **CURRICULUM VITAE**

## **DAFTAR TABEL**

	Halaman
Tabel 3.1 Operasionalisasi Kosep .....	45
Tabel 4.1 Data Responden Berdasarkan jenis kelamin .....	57
Tabel 4.2 Data Responden Berdasarkan Usia .....	58
Tabel 4.3 Data Responden Berdasarkan Pendidikan .....	59
Tabel 4.4 Data Responden Berdasarkan Frekuensi Menonton Siaran Televisi .....	60
Tabel 4.5 Data Responden Berdasarkan Durasi Menonton Siaran Televisi.....	61
Tabel 4.6 Data Responden Berdasarkan Frekuensi Menonton IMB 2 .....	61
Tabel 4.7 Data Responden Berdasarkan Menonton Tayangan IMB 2 di TRANS TV Dalam Satu Minggu .....	62
Tabel 4.8 Perhatian Terhadap Program IMB 2 di TRANS TV .....	63
Tabel 4.9 Perhatian khalayak pada Peserta IMB 2 di TRANS TV .....	64
Tabel 4.10 Memperhatikan Peserta Yang Memiliki Bakat Penari Hip Hop/ Komedи Dalam Program IMB 2 di TRANS TV .....	65
Tabel 4.11 Memperhatikan Peserta Yang Memiliki Bakat Menyanyi Dalam Program IMB 2 di TRANS TV .....	66
Tabel 4.12 Memperhatikan Juri Dalam Memberikan Komentar Dalam Program IMB 2 di TRANS TV .....	67
Tabel 4.13 Memperhatikan Musik Pengisi Acara Dalam Program IMB 2 di TRANS TV .....	68
Tabel 4.14 Memperhatikan Pembawa Acara/ Host dalam program IMB 2 di TRANS TV .....	69

Tabel 4.15 Pengetahuan Terhadap Tayangan IMB 2 di TRANS TV .....	70
Tabel 4.16 Pengetahuan Pembawa Acara / Host Program IMB 2 di TRANS TV .....	70
Tabel 4.17 Mengetahui Bakat – Bakat Peserta IMB 2 di TRANS TV .....	71
Tabel 4.18 Mengetahui Jam Tayang IMB 2 di TRANS TV .....	72
Tabel 4.19 Mengetahui Peserta –Peserta IMB 2 di TRANS TV .....	72
Tabel 4.20 Mengetahui Daerah Masing – Masing Peserta IMB 2 di TRANS TV .....	73
Tabel 4.21 Tayangan IMB 2 di TRANS TV Dapat Memenuhi Kebutuhan Hiburan Anda .....	74
Tabel 4.22 Penampilan Peserta Dalam Program IMB 2 di TRANS TV Sangat Unik dan Menarik .....	74
Tabel 4.23 Penampilan Bakat Peserta Dalam Program IMB 2 di TRANS TV Mudah dimengerti .....	75
Tabel 4.24 Juri Dalam IMB 2 di TRANS TV Sangat Baik Dalam Memberikan Komentar .....	76
Tabel 4.25 Pembawa acara/host program IMB 2 di TRANS TV sangat cocok dengan Tema Program .....	76
Tabel 4.26 Jam tayang program IMB 2 di TRANS TV sangat tepat dengan anda .....	77
Tabel 4.27 Durasi Dalam Program IMB 2 di TRANS TV Sangat Sesuai Dengan Susunan Acara .....	78
Tabel 4.28 Secara Umum Program IMB 2 di TRANS TV Dapat Ditayang Kembali .....	78

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Surat Permohonan Ijin Menyebarluaskan Kuesioner

Surat Keterangan Dari Rt 05 Rw 08

Lembar Kuesioner

Lembar Coding Sheet

vi

xi