

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN WEBSITE GILANG STUDIO

Diajukan guna melengkapi syarat
dalam mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1)



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Disusun Oleh :
Vivi Marvianti
41906120016

DESAIN PRODUK - GRAFIS DAN MULTIMEDIA
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2012



LEMBAR PERNYATAAN
SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Vivi Marvianti**
Nomor Induk Mahasiswa : **41906120016**
Program Studi : **Desain Produk – Grafis dan Multimedia**
Fakultas : **Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat di pertanggung jawabkan sepenuhnya

Jakarta, 30 Maret 2012

Yang memberikan pernyataan

Vivi Marvianti



Semester : Ganjil
2011/2012

Tahun Akademik :

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Produk – Grafis dan Multimedia, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta

Judul Tugas Akhir

: Perancangan Website Gilang Studio

Disusun oleh:

Nama

: Vivi Marvianti

Nomor Induk Mahasiswa

: 41906120016

Program Studi

: Desain Produk – Grafis dan Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 30 Maret 2012.

UNIVERSITAS
Pembimbing
MERCU BUANA


Agus Nursidhi S.Pd

Jakarta, 30 Maret 2012

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir

Ketua Program Studi Desain Produk



Zulfikar Sa'ban, S.Pd.



Ir. Edy Muladi, M.Si.



KARTU ASISTENSI

NAMA : Vivi Marvianti
 NIM : 41906120016
 FAK/JUR. : FISIP / DESIGNERFATIS

MATA KULIAH : SMT/THN.AKAD
 DOSEN : TUGAS AKHIR
IX / 2007
BPK. Agus Hursidhi, Spd

NO	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO	TGL	KETERANGAN	PARAF
1.	27/11/13	Assistensi Perancangan Web. Gilang studio.com layout kasar	A	10.	29/12/12	Assistensi Design Merchandise.	A
2.	16/11/14	Assistensi Alternatif Layout web. Es	A		12/12/12	Assistensi layout konsep pameran	A
3.	24/11/14	Assistensi web (penggunaan warna)	A		14/12/12	Finishing media cetak	A
4.	15/11/15	Assistensi link web /Page tombol menu	A		15/12/12	Finishing layout pameran	A
5.	30/11/10	Assistensi template layout, font dan ukurannya	A		16/12/12	Siap Pameran	A
6.	18/12/12	Preview Link offline.	A				
7.	08/12/11	Assistensi website Online	A				
8.	15/12/11	Assistensi Media Teks kesesuaian dengan web	A				
9.	22/12/11	Assistensi Design isi Catalog bersama	A				

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan Syukur atas kehadirat Allah S.W.T serta Junjungan Nabi besar Muhammad S.A.W, yang senantiasa memberi rahmat, taufik dan hidayah-Nya yang tak terhingga sehingga penulis akhirnya mampu menyelesaikan Tugas Akhir dalam **Perancangan Website Gilang Studio**, sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada program studi pendidikan Desain Produk – Grafis dan Multimedia, Universitas Mercu Buana.

Penulis berharap laporan ini dapat menjadi pelajaran yang sangat berguna bagi mahasiswa / mahasiswi Desain Produk – Grafis dan Multimedia khususnya dan pembaca pada umumnya, serta memperoleh bahan yang akan memperkaya pengetahuan tentang peran dari seorang Desainer Grafis.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini banyak pihak yang telah membantu dan memberikan bimbingannya kepada penulis, Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan penulis kesehatan, kemampuan, semangat dan kesempatan untuk menyelesaikan Laporan ini.
2. Orangtua serta Adik saya tercinta (Mila dan Gilang), Sepupu saya Siti Masitoh dan Muriati yang telah memberikan dukungan penuh baik secara moral maupun financial, yang dengan kesabaran dan pengertiannya hingga penulis mampu menyusun laporan ini sampai selesai.
3. Dosen Pembimbing Bpk Agus Nursidhi S.Pd yang telah memberikan waktu, tempat, pengarahan dan Ilmu yang sangat bermanfaat guna menyempurnakan Laporan ini.
4. Ketua Program Studi Desain Produk – Grafis dan Multimedia Bpk. Ir. Edy muladi, M. Si yang telah memberikan informasi, pengarahan dan masukkan yang sangat berarti.
5. Koordinator Tugas Akhir Bpk Zulfikar Sa'ban S.Pd yang telah memberikan waktu, informasi dan pengarahan dalam penyempurnaan Laporan Tugas akhir ini.
6. Seluruh Dosen Desain Produk – Grafis dan Multimedia, yang telah mengajarkan ilmu Desain yang sangat bermanfaat.

7. Erwin Prasetyo selaku teman seperjuangan yang sangat banyak membantu saya dan memberikan pengetahuan tentang Web Desain, sehingga Perancangan Website Gilang Studio dapat selesai dengan baik.
8. Teman - teman Desain Produk – Grafis dan Multimedia dan khususnya angkatan ke-10 yang telah banyak memberikan dukungan, masukkan dan bantuannya selama proses perkuliahan sampai dengan penyelesaian Laporan Tugas Akhir ini.

Jakarta, 30 Maret 2012



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PERNYATAAN

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR ASISTENSI

KATA PENGANTAR i

DAFTAR ISI iii

DAFTAR GAMBAR vi

DAFTAR TABEL ix

ABSTRACT x

PROPOSAL PERANCANGAN WEBSITE GILANG STUDIO

BAB I PENDAHULUAN 1

 1.1 Latar Belakang Masalah 1

 1.1.1 Latar Belakang 1

 1.1.2 State Of The Art 2

 1.1.3 Peluang dan Tantangan 4

 1.2 Rumusan Masalah 5

 1.3 Batasan Masalah 6

 1.4 Tujuan dan Manfaat Penulisan 6

BAB II METODOLOGI 8

 2.1 Kerangka Berpikir 8

 2.2 Cara-cara Pengumpulan Data 9

 2.3 Sistematika Penulisan 10

 2.4 Tema Desain 11

 2.5 Rencana Kegiatan 11

BAB III DATA	12
3.1 Data Perusahaan	12
3.1.1 Logo	12
3.1.2 Sekilas Tentang Perusahaan	12
3.1.3 Portfolio	13
3.1.4 Struktur Organisasi Perusahaan	15
3.1.5 Kontak Perusahaan	15
3.1.6 Social Network (Jejaring Sosial)	16
3.2 Pengertian Desain	16
3.2.1 Pengertian Desain Grafis	17
3.2.2 Beberapa Perangkat Yang digunakan Dalam Desain Grafis	17
3.2.3 Jenis Desain Grafis	17
3.2.4 Unsur – Unsur Desain	18
3.2.5 Prinsip – Prinsip Desain	20
3.3 Komunikasi	22
3.3.1 Unsur – Unsur Komunikasi	24
3.3.2 Komunikasi Massa	24
3.3.3 Kriteria dari komunikasi massa adalah	25
3.4 Pengertian Multimedia	25
3.4.1 Pembagian Multimedia	26
3.4.2 Karakteristik Multimedia	28
3.4.3 Format Multimedia	29
3.4.4 Elemen Dalam Multimedia	31
3.5 Istilah-istilah Yang Berkaitan Tentang Website	31
3.5.1 Pengertian Website	32
3.5.2 Pengertian HTML	34

3.5.3 Pengertian CSS	35
3.5.4 Pengertian Javascript	36
3.6 Promosi Situs Web	37
3.6.1 Promosi Offline	37
3.6.2 Promosi Online	38
BAB IV ANALISA DATA	40
4.1 Analisa Kecukupan Data	40
4.2 Pengelompokan Data	40
4.3 Penilaian Kelompok Data	40
BAB V KONSEP PERENCANAAN	45
5.1 Konsep Dasar Perencanaan	45
5.2 Menentukan Target Pasar	45
5.3 Rincian Konsep Perancangan	46
5.3.1 Benchmark	46
5.3.2 Desain	47
5.3.3 Proses Perancangan Website	60
5.4 Konsep Perancangan Media Pameran	65
5.5 Laporan Perancangan Tugas Akhir	67
5.5.1 Konsep Dasar Perancangan Website	67
5.5.2 Tahapan	67
5.5.3 Software Yang Digunakan	68
5.5.4 Konsep Website	70
5.5.5 Project Preview	71
5.5.6 Promosi Online	76
5.5.7 Konsep Dasar Pameran	76
5.6 Media Promosi Pameran	77

5.7 Dokumentasi Pameran	87
5.7.1 Layout Stand Pameran	87
5.7.2 Media Utama	87
5.7.3 Interaktifitas Pengunjung	89
5.7.4 Komentar Pengunjung	90
BAB VI PENUTUP	91
6.1 Kesimpulan	91
6.2 Saran	91
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN	93



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	: Referensi Layout web Integratedwood.com	3
Gambar 1.2	: Contoh web dengan foto dan gambar yang besar	3
Gambar 2.2	: Susunan Kerangka Berfikir	8
Gambar 3.1	: Logo Gilang Studio	12
Gambar 3.2	: Contoh Dokumentasi Photo Prewedding	13
Gambar 3.3	: Contoh Dokumentasi Photo Wedding	14
Gambar 3.4	: Conhtoh Dokumentasi Photo Wisuda	14
Gambar 3.5	: Contoh Dokumentasi Video Wedding	15
Gambar 3.6	: Multimedia Production	27
Gambar 3.7	: Multimedia Production & Multimedia Broadcasting / Publishing....	28
Gambar 3.8	: Keterkaitan Antara Multimedia Production dengan Multimedia Broadcasting / Publishing	28
Gambar 4.1	: Web laypelangistudio.com	42
Gambar 4.2	: Web onestudiojakarta.com	43
Gambar 4.3	: Web photopointindonesia.com	44
Gambar 5.1	: Contoh Navigasi	46
Gambar 5.2	: Contoh Benchmark untuk Animasi	46
Gambar 5.3	: Contoh Web dengan Gaya Arabian	47
Gambar 5.4	: Bentuk Pathern Ornamen Arab (Arabesque)	47
Gambar 5.5	: Warna Layout Web gilangstudio.com	48
Gambar 5.6	: Font Amarant	49
Gambar 5.7	: Alternatif ke satu (1) Layout Halaman Web	50
Gambar 5.8	: Alternatif ke Dua (2) Layout Halaman Web	50
Gambar 5.9	: Alternatif ke Tiga (3) Layout Halaman Web	51

Gambar 5.10 : Alternatif ke Empat (4) Layout Halaman Web	51
Gambar 5.11 : Alternatif ke Lima (5) Layout Halaman Web	52
Gambar 5.12 : Layout Halaman Website Yang Digunakan	52
Gambar 5.13 : Sketsa Layout Halaman Home	53
Gambar 5.14 : Sketsa Layout Halaman Portfolio	53
Gambar 5.15 : Sketsa Layout Halaman Kontak	54
Gambar 5.16 : Sketsa Layout Halaman Blog	54
Gambar 5.17 : Site Map Link Website	56
Gambar 5.18 : Logo-logo Jejaring Sosial	57
Gambar 5.19 : Invoice Pembelian Domain	61
Gambar 5.20 : Ilustrasi Layout Stand Pameran	65
Gambar 5.21 : Logo Adobe Photoshop	69
Gambar 5.22 : Logo Adobe Illustrator	69
Gambar 5.23 : Logo Wordpress	69
Gambar 5.24 : Logo Note Pad ++	69
Gambar 5.25 : Font Yang Digunakan dalam Web	70
Gambar 5.26 : Warna Layout Web	71
Gambar 5.27 : Halaman Home	71
Gambar 5.28 : Halaman Portfolio	72
Gambar 5.29 : Halaman Portfolio “Thumbnail”	72
Gambar 5.30 : Halaman Porttfolio “Fullscreen”	73
Gambar 5.31 : Halaman Kontak	73
Gambar 5.32 : Halaman Kontak “Google Map”	74
Gambar 5.33 : Kotak Kirim Pesan	74
Gambar 5.34 : Halaman Blog	75
Gambar 5.35 : Halaman Blog “Tulisan Lainnya”	75

Gambar 5.36 : Halaman Isi Blog	76
Gambar 5.37 : Kemeja Crew	78
Gambar 5.38 : Polo Shirt	79
Gambar 5.39 : PIN	79
Gambar 5.40 : Gantungan Kunci Kaca	80
Gambar 5.41 : Kartu Nama	81
Gambar 5.42 : Tas Album Foto (Besar)	81
Gambar 5.43 : Tas Album Foto (Kecil)	82
Gambar 5.44 : Brosur	83
Gambar 5.45 : Standing Banner	83
Gambar 5.46 : Pembatas Buku	84
Gambar 5.47 : Buku Memo	84
Gambar 5.48 : Mouse Pad	85
Gambar 5.49 : Cover DVD	86
Gambar 5.50 : Label DVD	86
Gambar 5.51 : Stand Pameran	87
Gambar 5.52 : Media Utama Untuk Stand Pameran	87
Gambar 5.53 : Interaktifitas Pengunjung Pameran	89
Gambar 5.54 : Komentar Pengunjung	90

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	: Jadwal Rencana Kegiatan	11
Tabel 4.1	: Analisa SWOT Web gilangstudio.com	41
Tabel 4.2	: Analisa SWOT Web laypelangistudio.com	42
Tabel 4.3	: Analisa SWOT Web onestudiojakarta.com	43
Tabel 4.4	: Analisa SWOT Web photopointindonesia.com	44
Tabel 5.1	: Menentukan Target Pasar	45
Tabel 5.2	: Story Board Perancangan Website	55
Tabel 5.3	: Jadwal Perancangan Website	60

