

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN GRAFIS PARTISIPATORIS PENYADARAN
LINGKUNGAN RW 10 KELURAHAN TEGAL ALUR JAKARTA
BARAT**

Diajukan untuk melengkapi sebagai syarat
dalam mencapai gelar sarjana strata satu (S1)



Disusun Oleh :

DIAN TRI WIBOWO

NIM 4190501006

Jurusan Desain Grafis & Multimedia

Pembimbing :

Lukman Arief, S.Ds.

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK

FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN

UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2012



**LEMBAR PERNYATAAN
SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dian Tri Wibowo

NIM : 41905010006

Program Studi/Jurusan : Desain Produk Grafis & Multimedia

Fakultas : Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan kerja asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat di pertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 20 Juli 2012

Yang membuat pernyataan,

Dian Tri Wibowo



LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2011/2012

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S1). Jurusan Desain Produk, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **Perancangan Grafis Patisipatoris Penyadaran Lingkungan Rw10 Kelurahan Tegal Alur Jakarta Barat**

Disusun oleh :

Nama : Dian Tri Wibowo

Nim : 41905010006

Jurusan / Program Studi : Desain Produk Grafis & Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 20 Juli 2012.

U J A K A R T A, 20 J U L I 2012 T A S

MERCU BUANA
Pembimbing

Lukman Arief, S.Ds

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhi

Zulfikar Sa'ban, S.Pd

Mengetahui,

Kaprodi Desain Produk

Ir. Edy Muladi, M.Si

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena dengan kharunianya penulis dapat menyelesaikan Tugas akhir yang berjudul PERANCANGAN GRAFIS PARTISIPATORIS PENYADARAN LINGKUNGAN RW 10 KELURAHAN TEGAL ALUR – JAKARTA BARAT ini dengan baik. Tujuan penulisan Tugas Akhir ini adalah sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S-1) bidang Ilmu Grafis pada Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Tehnik Perancangan dan Desain, Universitas Mercu Buana.

Pertama-tama, Penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada Bapak dan Ibu, adik Penulis dan teman-teman yang memberikan dorongan baik moral, fisik maupun materiil kepada Penulis selama menyelesaikan Tugas Akhir ini. Pada kesempatan ini Penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dan memberikan bimbingan dalam pelaksanaan dan penyusunan Tugas Akhir ini, yaitu :

1. Lukman Arief, S.Ds. selaku dosen Pembimbing yang telah mengarahkan dan memberikan penjelasan mengenai materi yang digunakan dalam penyusunan Tugas Akhir ini;
2. Ir. Edy Muladi, M.Si. selaku Ketua Jurusan Desain Grafis & Multimedia yang memberikan dorongan dan motivasi terhadap saya;
3. Zulfikar Sa'aban, S.Pd, selaku sekretariat Jurusan Desain Grafis dan Koordinator Tugas Akhir;
4. Bapak Djoko Soemarsono, selaku dosen penguji sidang Tugas Akhir yang telah sabar memberikan pertanyaan dari isi dalam materi penulisan dan meluruskan Materi yang kurang benar;
5. Pegawai perpustakaan di Universitas Mercu Buana, yang telah mengizinkan dalam melakukan riset materi penulisan Tugas Akhir ini;
6. Bapak Fauzi Bowo, selaku Gubernur D.K.I Jakarta yang memberikan izin untuk menjadikan beliau menjadi tokoh karikatur serta memotivasi dan dorongan semangat fisik;
7. Sazi'is,S.Pd., selaku ketua RW 10 yang memberikan izin untuk menjadikan beliau menjadi tokoh karikatur serta memotivasi dan dorongan semangat fisik;

8. Bapak Sukmadin dan Mujeni, selaku petugas keamanan RW 10 yang memberikan izin untuk menjadikan beliau menjadi tokoh karikatur serta memotivasi dan dorangan semangat fisik;
9. Bapak Sulaiman, selaku tokoh masyarakat RW 10 yang memberikan izin untuk menjadikan beliau menjadi tokoh karikatur serta memotivasi dan dorangan semangat fisik;
10. Bapak Slamet, selaku petugas kebersihan RW 10 yang memberikan izin untuk menjadikan beliau menjadi tokoh karikatur serta memotivasi dan dorangan semangat fisik;
11. Juliana,S.E, selaku rekan dan dosen Universitas Esa Unggul yang membantu mengarahkan judul dan materi dari Tugas Akhir, mendorong dan memotivasi saya serta membantu mengizinkan saya dalam melakukan riset diperputakaan Univesitas Esa Unggul dalam mengerjakan materi isi materi Tugas Akhir;
12. Teman – teman di jurusan Desain Grafis & Multimedia Universitas Mercu Buana yang telah memberikan dukungan secara moral dan material kepada penulis;

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan yang terdapat dalam penyusunan Tugas Akhir ini, baik dalam penyusunan kata-kata maupun pembahasannya. Untuk itu, Penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun sebagai masukan. Harapan Penulis, semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkannya.



DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	x
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR DIAGRAM	xiv
DAFTAR TABEL	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Perancangan	1
1.2 <i>State of The Art</i> Perancangan	3
1.3 Peluang dan Tantangan	4
1.3.1 Peluang	4
1.3.2 Tantangan	5
BAB II METODELOGI	6
2.1 Tujuan Perancangan	6
2.1.1 Tujuan Umum Perancangan	6
2.1.2 Tujuan Khusus Perancangan	7
2.2 Unsur – unsur yang dipengaruhi dan mempengaruhi.....	8
2.3 Efektifitas dari bentuk visual yang akan dicapai	9
2.4 Struktur pemikiran perancangan	12
2.5 Menetapkan tema perancangan	13
2.6 Metode pengumpulan data	14
2.6.1 Metode pengumpulan data secara umum	14
2.6.2 Metode pengumpulan data secara khusus	14

BAB III DATA PERANCANGAN	15
3.1 Profile Rw 10 Kelurahan Tegal Alur	15
3.2 Sosial Budaya	16
3.3 Kondisi Lingkungan	20
3.4 Desain Grafis Lingkungan	22
3.5 Infografis	23
3.5.1 Peringatan	23
3.5.2 Larangan	23
3.5.3 Himbauan	24
3.6 karikatur	24
3.7 Petunjuk Grafis (signage).....	24
3.8 Landmark	25
3.9 Satire atau Satire	25
 BAB IV ANALISA DATA.....	 26
4.1 Analisa Sebab Akibat Permasalahan Perancangan	26
4.2 Solusi Aplikatif	28
 BAB V KONSEP PERANCANGAN.....	 30
5.1 Ide / Gagasan Perancangan.....	30
5.2 Rincian Konsep Perancangan.....	30
5.2.1 Tataran Lingkungan (<i>community level</i>).....	31
5.2.2 Tataran sistem (<i>system level</i>)	32
5.2.3 Tataran Produk (<i>produk level</i>).....	32
5.2.4 Tataran elemen (<i>element level</i>)	33
5.3 Tabel rincian Konsep Perancangan	38
5.4 Referensi karya	39
5.4.1 Ilustrasi visual berisik	39
5.4.2 Ilustrasi visual Imunisasi	40

BAB VI MATERI PERANCANGAN GRAFIS PARTISIPATORIS PENYADARAN LINGKUNGAN	41
6.1 Bentuk Kegiatan Partisipatoris	41
6.2 Sasaran Partisipatoris	41
6.3 Titik Strategis Rencana Penempatan Grafis Partisipatoris.....	41
6.4 Strategi Partisipatoris	45
6.5 Strategi Perancangan / Eksekusi Partisipatoris	46
6.5.1 Material / Bahan	46
6.5.2 Proses Pembuatan Karikatur	48
6.6 Strategi Penempatan Media Partisipatoris	54
6.7 Proses Alur Penempatan Karya Partisipatoris dalam bentuk dokumentasi	55
6.7.1 Foto Proses Pengukuran Material Yang Digunakan	55
6.7.2 Foto Proses Pemotongan Material yang digunakan	56
6.7.3 Foto Proses Pemotongan List Bingkai yang digunakan	56
6.7.4 Foto Proses Pengamplasan pada bingkai karya Partisipatoris	57
6.7.5 Hasil Karya Grafis Partisipatoris	58
6.7.6 Simulasi karya dengan menggunakan program photoshop	69
6.7.7 Pemasangan Karya Partisipatoris yang sudah diletakkan dilokasi	60
6.7.8 Daftar Komentator dari hasil kuisisioner Ilustrasi karya	61
BAB VII KESIMPULAN, SARAN DAN MASUKKAN	65
7.1 Kesimpulan	65
7.2 Saran dan Kritik	66
7.2.1 Saran untuk warga Rw 10 Kelurahan Tegal Alur	66
7.2.2 Saran untuk Jurusan	67
7.2.3 Saran untuk Mahasiswa	67
7.2.4 Saran untuk Perpustakaan	67
DAFTAR PUSTAKA	68
Buku	68

Online	69
--------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.2 Gambar hemat air demi masa depan cucu kita	4
Gambar 3.2 proses pemisahan sampah.....	19
Gambar 3.2.1 sistem pengumpulan sampah Rw 10	20
Gambar 3.3 kondisi lingkungan	22
Gambar 3.5 contoh infografis	23
Gambar 3.5.1 contoh peringatan	23
Gambar 3.5.2 contoh larangan	23
Gambar 3.5.3 contoh himbauan	24
Gambar 3.6 contoh karikature	24
Gambar 3.7 contoh signage	25
Gambar 5.2.4 a (Foto Fauzi Bowo).....	33
Gambar 5.2.4 b (Foto Ketua RW).....	33
Gambar 5.2.4 c (Foto Petugas Keamanan I)	34
Gambar 5.2.4 d (Foto Petugas Keamanan II).....	34
Gambar 5.2.4 e (Foto Tokoh Remaja).....	34
Gambar 5.2.4 f (Foto Petugas Kebersihan)	34
Gambar 5.2.3 Karakter Warna Budaya Betawi.....	36
Gambar 5.4.1 Foto Ilustrasi Visual Berisik.....	39
Gambar 5.4.2 Foto Ilustrasi Visual Imunisasi.....	40
Gambar 6.3.1 a (Foto Lokasi Pasar).....	42
Gambar 6.3.1 b (Foto Lokasi Kantor RW 10).....	42
Gambar 6.3.1 c (Foto Lokasi Taman)	42
Gambar 6.3.1 d (Foto Lokasi Sekolahan).....	45
Gambar 6.3.1 e (Foto Lokasi Mesjid)	46
Gambar 6.5.1 a (Foto Hardboard)	46
Gambar 6.5.1 b (Foto Kaso).....	46
Gambar 6.5.1 c (Foto Flexi)	47
Gambar 6.5.1 d (Foto Paku)	47
Gambar 6.5.1 e (Foto Lem Fox).....	47

Gambar 6.5.2 a (Proses Karikatur Fauzi Bowo)	48
Gambar 6.5.2 b (Proses Karikatur Ketua RW 10).....	49
Gambar 6.5.2 c (Proses Karikatur Petugas Kebersihan)	50
Gambar 6.5.2 d (Proses Karikatur Peugas Keamanan I).....	51
Gambar 6.5.2 e (Proses Karikatur Petugas Keamanan II).....	52
Gambar 6.5.2 f (Proses Karikatur Tokoh Remaja).....	53
Gambar 6.6 1) Foto Strategi Penempatan Media Partisipatoris (Himbauan)	54
Gambar 6.6 2) Foto Strategi Penempatan Media Partisipatoris (Peringatan)	54
Gambar 6.6 3) Foto Strategi Penempatan Media Partisipatoris (Larangan)	55
Gambar 6.7.1 Proses Alur Pengukuran Material.....	55
Gambar 6.7.2 Proses Alur Pemotongan Material.....	56
Gambar 6.7.3 Proses Alur Pemotongan List	57
Gambar 6.7.4 Proses Alur Pengamplasan	57
Gambar 6.7.5 Hasil Karya Parsipatoris	58
Gambar 6.7.6 Simulasi Karya	59
Gambar 6.7.7 Pemasangan Karya Parsipatoris	60
Gambar 6.7.8 Data Komentator dari Hasil Kuisisioner Karya	61

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 2.3. Alur Efek Pesan dari Perancangan Penyadaran	11
Diagram 2.4 Struktur Pemikiran Perancangan	12
Diagram 3.2 Pengolahan Sampah	19
Diagram 6.4 Strategi Parsipatoris.....	45



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Analisa Sebab – Akibat Perancangan Permasalahan	27
Tabel 5.3 Perincian Konsep Perancangan	38



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Foto karikatur Partisipatoris	69
Lampiran 2 Foto Dokumentasi Karya Partisipatoris	70
Lampiran 3 12 Panel Pameran	71
Lampiran 4 Penempatan Panel-panel distand Pameran	75
Lampiran 5 Dokumentasi Suasana Pameran	76
Lampiran 6 dokumentasi pemberian komentar saran dan kritik pengunjung pameran	78
Lampiran 7 Kartu Asistensi Tugas Akhir	80

