



AKTIVITAS WORD OF MOUTH MARKETING

DEPOT RAWON SETAN

EMBONG MALANG DI SURABAYA

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1(S-1)

Komunikasi Bidang Studi Advertising & Marketing Communications

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Disusun oleh :

**ENDAH PRATIWI
44308120071**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2013**



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : AKTIVITAS *WORD OF MOUTH MARKETING DEPOT RAWON SETAN EMBONG MALANG DI SURABAYA*

Nama : Endah Pratiwi

NIM : 44308120071

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : *Marketing Communication and Advertising*

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Jakarta, 24 November 2013

Mengetahui,

Pembimbing

(Endri Listiani S.I.P., M.Si)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : **AKTIVITAS WORD OF MOUTH MARKETING DEPOT RAWON SETAN EMBONG MALANG DI SURABAYA**
Nama : Endah Pratiwi
NIM : 44308120071
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : *Marketing Communication and Advertising*

Jakarta, 14 Desember 2013

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

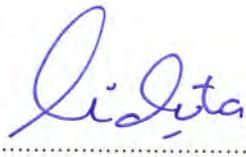
Ketua Sidang,

A.Rahman,M.Si.,MM.


(.....)

Penguji Ahli

Nindyta Aisyah,M.Si


(.....)

Pembimbing

Endri Listiani,S.IP.,M.Si


(.....)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : AKTIVITAS WORD OF MOUTH MARKETING DEPOT RAWON SETAN EMBONG MALANG DI SURABAYA
Nama : Endah Pratiwi
NIM : 44308120071
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Marketing Communication and Advertising

UNIVERSITAS
Jakarta, 29 Desember 2013
MERCU BUANA

Pembimbing

(Endri Listiani S.I.P, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Bidang Studi

(Dra. Yoyoh Hereyah M.Si)

KATA PENGANTAR

Segala puji dan rasa syukur panjatkan kepada Allah SWT, karena tiada daya dan upaya selain atas kehendak Nya dan kemudahan maupun kesulitan yang telah di berikan dalam penulisan skripsi ini hingga selesai pada waktunya.

Penulisan skripsi ini merupakan salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Srata 1 (S-1) *Marketing Communication & Advertising*, Universitas Mercu Buana. Penulisan skripsi ini merupakan pelajaran sangat berharga bagi penulis dan merupakan pengalaman yang berarti juga mengagumkan. Banyak kesulitan dan hambatan yang penulis alami dalam penyusunan skripsi ini. Namun kesulitan dan hambatan tersebut dapat di atasi dengan berbagai bantuan dari berbagai pihak baik material ataupun spiritual.

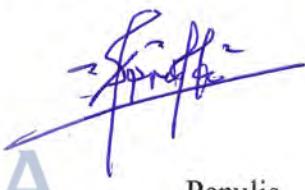
Dengan kerendahan hati dan rasa hormat penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

- UNIVERSITAS
MERCU BUANA**
1. Ibu Endri Listiani S.IP, M.Si, selaku Dosen Pembimbing yang selalu memberikan arahan dan bimbingan juga semangat yang begitu besar yang tak ternilai dengan apapun sampai skripsi ini selesai.
 2. Nara sumber internal depot rawon setan Mba Endang dan Mba Indah sebagai key informan depot rawon setan.
 3. Ibu Maria Cicilia, Berditya, David Pospos dan Lisa nara sumber eksternal sebagai informan pelengkap informasi penelitian.

4. Mba Emi Harris selaku jurnalis koran sindo surabaya yang membantu memberikan informasi pelengkap dalam skripsi ini.
5. Keluargaku, suamiku tercinta yang memberikan fasilitas untuk pelengkap belajarku dan menemani setiap malam yang membantu secara moril memberikan semangat yang tiada henti untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Teman-teman tercinta yang membantu proses penulisan skripsi ini.

Akhir kata walaupun penyusunan skripsi ini jauh dari kata sempurna baik dari bahasa ataupun isinya, Penulis mengharapkan kritik dan saran terhadap penulisan ini sebagai acuan untuk lebih baik dan sebagai masukan yang sangat berharga.

Jakarta, November 2013



Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
LEMBAR TANDA LULUS SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii

BAB I PENDAHULUAN

I.I Latar Belakang Masalah	6
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

MERCU BUANA	
2.1 Pemasaran	11
2.1.1 Definisi.....	11
2.1.2 Bauran Pemasaran.....	12
2.2 Komunikasi Pemasaran.....	18
2.2.1 Definisi.....	18
2.2.2 <i>Strategi</i> Komunikasi Pemasaran.....	19
2.3 <i>Word Of Mouth (WOM)</i>	23
2.3.1 Pengertian <i>Word Of Mouth</i>	23
2.3.2 Filosofi <i>Word Of Mouth Marketing</i>	23

2.3.3 Tujuan *Word Of Mouth Marketing* 24

2.3.4 Strategi *Word of Mouth Marketing* 25

2.3.5 Prinsip dan Karakteristik WOM Marketing 25

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Tipe Penelitian 33

3.2 Metode Penelitian 34

3.3 Subyek Penelitian 35

3.4 Teknik Pengumpulan Data 36

 3.4.1 Data Primer 36

 3.4.2 Data Sekunder 36

3.5 Definisi Konsep dan Penelitian 36

 3.5.1 Aktivitas 37

 3.5.2 *Word Of Mouth* 37

 3.5.3 Marketing 37

 3.5.4 Rawon Setan 37

3.6 Fokus Penelitian 37

3.7 Teknik Analisa Data 38

3.8 Teknik Pemeriksaan dan Keabsahan Data 39

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian

 4.1.1 Sejarah Depot Rawon Setan Embong Malang Surabaya .. 40

 4.1.2 Visi dan Misi 41

 4.1.3 Tujuan 43

4.1.4 Letak Geografis.....	43
4.2 Hasil Penelitian.....	43
4.2.1 Analisa Situasi.....	44
4.2.2 Aktivitas WOMM Rawon Setan.....	44
4.3 Pembahasan.....	57

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan.....	67
5.2 Saran.....	68

DAFTAR PUTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



DAFTAR TABEL

Tabel 1	Bauran Pemasaran Jasa 7P	3
Tabel 2	Prinsip dan Karakteristik kerja WOM	26



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Tampak depan Depot Rawon Setan	39
Gambar 2	Tampak dalam Depot Rawon Setan	58



DAFTAR LAMPIRAN

- | | |
|------------|--|
| Lampiran 1 | Daftar pertanyaan wawancara |
| Lampiran 2 | Transkrip Wawancara cucu Owner Depot Rawon Setan |
| Lampiran 3 | Transkrip Wawancara Asisten Depot Rawon Setan |
| Lampiran 4 | Transkrip Wawancara Jurnalis Koran Sindo Biro Surabaya |
| Lampiran 5 | Transkrip wawancara Konsumen Lama Depot Rawon Setan |
| Lampiran 6 | Transkrip Wawancara Konsumen Baru Depot Rawon setan |
| Lampiran 7 | Surat Ijin Penelitian |
| Lampiran 8 | Surat Balasan selesai Penelitian |
| Lampiran 9 | Draft Observasi |

