



**MOTIVASI MURID KELAS 5 DAN 6 SDN 10 PG DURI KEPA
MENONTON PROGRAM HAFIDZ INDONESIA DI RCTI**

SKRIPSI

Di ajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana ilmu komunikasi program study broadcasting

Disusun oleh :

Nama : Haryadi

Nim : 44107010184

Jurusan : Broadcasting

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2013**



Fakultas Ilmu Komunikasi
Program Studi Broadcasting

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG

Judul Skripsi : MOTIVASI MURID KELAS 5 DAN 6 SDN 10 PG DURI KEPA
MENONTON PROGRAM HAFIDZ INDONESIA DI RCTI

Nama : Haryadi

NIM : 44107010184

Fakultas : Ilmu komunikasi

Bidang studi : Broacasting

Mengetahui

Jakarta, 28 Oktober 2013

Pembimbing Skripsi

Afdal M.Putra , S.Sos, M.Si



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Fakultas Ilmu Komunikasi

Program Studi Broadcasting




LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI

Nama : Haryadi
NIM : 44107010184
Fakultas : Ilmu komunikasi
Bidang studi : Broacasting
Judul Skripsi : Motivasi Murid Kelas 5 dan 6 SDN 10 PG Duri Kepa Menonton Program Hafidz Indonesia Di RCTI

Mengetahui

Jakarta, 1 Nopember 2013

1. Ketua Sidang
Nama: Drs. Riswandi, M.Si
2. Penguji Ahli
Nama: Finy. F Basarah, M.Si
3. Pembimbing Skripsi
Nama: Afdal M.Putra , S.Sos, M.Si



Fakultas Ilmu Komunikasi
Program Studi Broadcasting




LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Haryadi
NIM : 44107010184
Fakultas : Ilmu komunikasi
Bidang studi : Broacasting
Judul Skripsi : Motivasi Murid Kelas 5 dan 6 SDN 10 PG Duri Kepa Menonton Program Hafidz Indonesia Di RCTI

Mengetahui

Jakarta, 1 Nopember 2013

1. Ketua Sidang
Nama: Drs. Riswandi M.Si
2. Penguji Ahli
Nama: Finy. F Basarah M.Si
3. Pembimbing Skripsi
Nama: Afdal M.Putra , S.Sos, M.Si

(^{an} )
(^{an} )
())



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Fakultas Ilmu Komunikasi
Program Studi Broadcasting

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Motivasi Murid Kelas 5 dan 6 SDN 10 PG Duri Kepa Menonton Program Hafidz Indonesia Di RCTI
Nama : Haryadi
NIM : 44107010184
Fakultas : Ilmu komunikasi
Bidang studi : Broacasting

Jakarta, 1 Nopember 2013

Disetujui dan diterima oleh:

Pembimbing

Afdal M.Putra , S.Sos, M.Si

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Program Studi

(Feni Fasta, SE. M.Si)

SURAT PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Haryadi

NIM : 44107010184

Bidang Studi : Broadcasting

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul:

“MOTIVASI MURID KELAS 5 DAN 6 SDN 10 PG DURI KEPA MENONTON PROGRAM HAFIDZ INDONESIA DI RCTI”

adalah murni hasil karya yang telah saya buat sendiri untuk melengkapi salah satu persyaratan menjadi Sarjana Ilmu Komunikasi di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana. Skripsi ini bukan merupakan tiruan atau Duplikasi dari skripsi yang sudah ada, baik yang dipublikasikan atau tidak, kecuali bagian kutipan yang sumbernya dicantumkan sebagaimana mestinya.

Bila terbukti saya melakukan tindakan plagiat, maka saya bersedia menerima pembatalan kelulusan dan melakukan kembali penyusunan skripsi dari awal.

Demikian surat ini saya buat dengan sebenar-benarnya.



KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kepada TUHAN YANG MAHA ESA, atas segala berkat dan karunianya selama penulis menjalankan kuliah hingga penyelesaian penulisan skripsi yang berjudul “MOTIVASI MURID – MURID SDN 10 PG DURI KEPA MENONTON TANYANGAN HAFIDZ INDONESIA DI RCTI” sebagai persyaratan kelulusan sidang sarjana Broadcasting, Universitas Mercu Buana dapat diselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa selesainya skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, semangat serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih antara lain kepada :

1. Bapak Afdal M. Putra, S.Sos, M.Si selaku dosen yang telah membimbing dan mengarahkan Penulis dalam menyusun laporan skripsi.
2. Orang tua, Bapak dan Mama yang telah memberikan do'a dan dukungan baik moril maupun materil.
3. Ibu Feni Fasta, SE, M.Si selaku ketua Kaprodi Broadcasting universitas Mercu Buana.
4. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana, yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat bagi Penulis.
5. Bapak Dicky Andika, S.Sos, M.Si selaku dosen penguji dalam sidang skripsi.

5. Mas Mawi dan seluruh staff Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana, yang telah membantu Penulis dalam mengurus surat-surat yang dibutuhkan oleh Penulis.
6. Teman-teman seperjuangan angkatan 2007 yang telah menyemangati Penulis. Thank you very much friends..
7. Dan semua pihak yang telah banyak membantu dan tidak bisa disebutkan satu persatu.

Demikian kata pengantar ini penulis sampaikan. Tidak lupa harapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta dapat menambah ilmu pengetahuan bagi penulis sendiri. Akhir kata, penulis ingin mengucapkan terimakasih atas semua bimbingan dan dorongan dari semua pihak.

Jakarta,21 Oktober 2013

Haryadi

DAFTAR ISI

Halaman Judul	
Lembar Persetujuan Sidang	
Lembar Lulus Sidang Skripsi	
Abstraksi	
Lembar Pengesahan Perbaikan Skripsi	
Lembar Pengesahan Skripsi	
Pernyataan Karya Sendiri	
Kata Pengantar	
Daftar Isi	
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.4.1 Manfaat Akademis.....	8
1.4.2 Manfaat Praktis.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Komunikasi Massa	9
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa	9
2.1.2 Proses Komunikasi Massa	11
2.1.3 Karakteristik Komunikasi Massa.....	12
2.2 Fungsi Komunikasi Massa	14
2.2.1 Efek Komunikasi Massa	17

2.3 Perkembangan Media Televisi.....	19
2.3.1 Karakteristik Media Televisi.....	22
2.4 Program Televisi	24
2.4.1 Jenis Program Televisi	26
2.4.2 Kelebihan Dan Kekurangan Media Televisi	29
2.5 Program Feature	30
2.6 Motivasi	32
2.6.1 Pengertian Motivasi	32
2.7 Teori Uses And Gratification.....	35
2.8 Khalyak Televisi	37
2.8.1 Pengertian Khalyak	37
2.8.2 Karakteristik Khalayak	39
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	40
3.1 Tipe dan sifat penelitian	40
3.2 Metode penelitian	41
3.2.1 Teori Motivasi	42
3.3 Populasi dan Sampel	43
3.3.1 Populasi.....	43
3.4.2 Sampel	44
3.4 Definisi dan Operasional Konsep	45
3.4.1 Definisi Konsep	45
3.5 Operasional Konsep	46
3.5.1 Terpaan Media	48

3.5.3 Tabel Operasional Konsep	49
3.6 Teknik pengumpulan data	55
3.7 Analisa Data	55
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	58
4.1 Gambaran Umum	58
4.1.1 Sejarah Perusahaan	58
4.2 Gambaran Umum Tayangan Hafidz Indonesia	66
4.3 Hasil Penelitian	67
4.3.1 Identitas Responden	68
4.3.2 Pola Menonton Televisi	70
4.3.3 Motivasi Khalayak	74
4.3.3.1 Motivasi Yang Berkaitan Dengan Informasi	74
4.3.3.2 Motivasi Yang Berkaitan Dengan Identitas Pribadi	80
4.3.3.3 Motivasi Menonton Berhubungan Interaksi Sosial	86
4.3.3.4 Motivasi Menonton Berhubungan Dengan Hiburan	90
4.4 Pembahasan	96
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	99
5.1 Kesimpulan	98
5.2 Saran	100
DAFTAR PUSTAKA	101
Lampiran	