

"PENGARUH TERPAAN MENONTON PROGRAM INDONESIA MENCARI BAKAT TRANS TV TERHADAP MOTIVASI BERPRESTASI ANAK" (Survei Terhadap Siswa-Siswi SD Petra Alfa Jakarta)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1) Ilmu Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

UNIVERSITAS MERCLDisusur Oleh: ANA

GISELLA KARUNIA DEWI

44109010044

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2013



LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Nama

: GISELLA KARUNIA DEWI

NIM

: 44109010044

Fakultas

: Ilmu Komunikasi

Biidang Studi: Broadcasting

Judul

: PENGARUH TERPAAN MENONTON

PROGRAM INDONESIA MENCARI BAKAT TRANS TV

TERHADAP MOTIVASI BERPRESTASI ANAK

(SURVEI TERHADAP SISWA-SISWI SD PETRA ALFA)

Jakarta, 3 September 2013

Mengetahui,

Pembimbing

(SM Niken Restaty, M.Si)



LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI

Nama

: GISELLA KARUNIA DEWI

NIM

: 44109010044

Fakultas

: Ilmu Komunikasi

Biidang Studi: Broadcasting

Judul

: PENGARUH TERPAAN MENONTON

PROGRAM INDONESIA MENCARI BAKAT TRANS TV

TERHADAP MOTIVASI BERPRESTASI ANAK

(SURVEI TERHADAP SISWA-SISWI SD PETRA ALFA)

Jakarta, 3 September 2013

Ketua Sidang

Dicky Andika M.Si

2. Penguji Ahli

Tri Diah Cahyowati, M.Si

3. Pembimbing

SM Niken Restaty, M.Si

iii



LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Nama

: GISELLA KARUNIA DEWI

NIM

: 44109010044

Fakultas

: Ilmu Komunikasi

Biidang Studi : Broadcasting

Judul

: PENGARUH TERPAAN MENONTON

PROGRAM INDONESIA MENCARI BAKAT TRANS TV

TERHADAP MOTIVASI BERPRESTASI ANAK

(SURVEI TERHADAP SISWA-SISWI SD PETRA ALFA)

Jakarta, 3 September 2013

Ditujukan dan diterima oleh:

Pembimbing

SM Niken Restaty, M.Si)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Broadcasting

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

(Feni Fasta, M.Si)



LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama

: GISELLA KARUNIA DEWI

NIM

: 44109010044

Fakultas

: Ilmu Komunikasi

Biidang Studi

: Broadcasting

Judul

: PENGARUH TERPAAN MENONTON

PROGRAM INDONESIA MENCARI BAKAT TRANS TV

TERHADAP MOTIVASI BERPRESTASI ANAK

(SURVEI TERHADAP SISWA-SISWI SD PETRA ALFA)

Jakarta, 3 September 2013

Ditujukan dan diterima oleh:

Pembimbing.

(SM Niken Restaty, M.Si)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Broadcasting

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

(Feni Fasta, M.Si)

KATA PENGANTAR

Segala pujian, syukur, hormat penulis berikan pada Tuhan Yesus Kristus yang begitu luar biasa dalam kehidupan penulis, yang selalu memberikan kasih, sukacita, damai sejahtera, hikmat, pengetahuan baru, kekuatan, berkat yang tak terhingga dalam menghadapi berbagai suka dan duka selama proses penulisan skripsi ini, sehingga pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Pengaruh Terpaan Menonton Program Indonesia Mencari Bakat Trans TV Terhadap Motivasi Berprestasi Anak (Survey Terhadap siswa-siswi SD Petra Alfa Jakarta)". Penulis menyadari bahwa berakhirnya penulisan skripsi ini menjadi awal yang baru dalam menapaki jejak meraih masa depan jangka panjang bagi penulis. Bagi penulis, proses panjang penulisan skripsi inilah yang menjadi hal yang amat sangat berharga dan sangat berkesan dibandingkan dengan kesenangan atas tuntasnya penulisan skripsi ini.

Skripsi ini membahas tentang penelitian tayangan program Indonesia Mencari Bakat Trans TV terhadap motivasi berprestasi anak, yang penulis survey dari anak-anak murid di sekolah penulis bekerja. Penelitian ini diharapkan dapat membawa dampak dari berbagai pihak, baik dari produser program tv, orang tua dalam memperhatikan anaknya, maupun menjadi motivasi pribadi untuk membuat bangsa kita menjadi bangsa dipenuhi anak-anak berprestasi. Penulisan skripsi ini juga disusun sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Strata 1 (S1) Ilmu Komunikasi bidang studi Broadcasting.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari berbagai pihak secara teknis maupun non teknis, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

- 1. SM Niken Restaty , M.Si, selaku dosen pembimbing penulis yang sangat luar biasa membimbing penulis dengan sabar dan penuh kasih selama perjalanan proses terbuatnya skripsi ini dari awal hingga akhir, untuk nasehat-nasehat yang membangun, sharing, cerita, maupun dijalan bersama yang tidak akan penulis lupakan.
- 2. Ketua Bidang Studi Broadcasting, staff TU, Dirmawa dan semua Dosen FIKOM, buat semua pengetahuan maupun pengalaman luar biasa yang telah disampaikan. Penulis sangat bangga bisa mengenal mereka.
- 3. Kedua orang tua penulis, Lukito Gunadi & Yuliani Ekoarsi yang begitu luar biasa berdoa buat penulis, membimbing penulis, yang juga telah dan terus bekerja keras dalam hal daya dan dana untuk mendukung penulis agar menjadi pribadi yang *excellent* dimanapun.
- Kakak dan Adik penulis yang luar biasa, Gilang Bintang Kasih dan David Wahyu Grahadi yang selalu menciptakan sukacita di rumah, mendukung, dan berdoa buat penulis.
- 5. Ci Ribka Elsa Susanto dan Siti Rukayah, Sahabat terbaik di Mercu Buana. Penulis sangat bersyukur mengenal mereka. Semester demi semester kita lalui bersama dengan suka dan duka. Penulis sangat mengasihi mereka.
- 6. Sahabat Special seperjuangan yang selalu mendukung, selalu memotivasi dalam suka duka penulis: My Sister Silvilona Tarigan, Richard H. Saerang, Zebulon David, Jerry Martin, Dewi Ananda. Kalian anak-anak Tuhan yang sangat luar biasa! Bangga sekali mengenal kalian, terimakasih buat segala kebaikan kalian ©
- 7. Teman teman Persekutuan Mahasiswa Kristen (PMK Mercu Buana) yang banyak berdoa buat penulis, memberikan semangat, support, sukacita, kelucuan, persahabatan yang luar biasa dalam Tuhan: Tiara, Lela, Tracy, Edwin, Todo, Tissa, Ambu, Nova, Sonia, Stevanus, ka Gayus.

- Junior PMK yang juga sangat support: Berliana, Yosua, Tiwi, Yoel, Nicky, Rangga, John, Timmy, Harvey, James, Anes, dll. Terimakasih!
- 8. Anak anak KTB di PMK Mercu Buana: Dhita Andryani Pratiwi, pribadi luar biasa yang selalu mendukung penulis, Trisna, Annasys, Debora, Tiara Septaria, Twingky Jequeline, Rina. Mentee SPK penulis yang sangat pengertian: Yohana & Melka, yang penulis kasihi.
- 9. Teman teman di GPIB yahya, yang juga banyak berdoa, memberi support, dan sukacita buat penulis, yaitu Indra, Angel, Iren, Handi, Ivan, Ka Rani, Ka Yenny, Astrid, Reinhard, Lin, Yohanes, Ka Joe, Tika,dll.
- 10. Teman teman di Komunitas GFC dan Abbalove, yang sangat membangun penulis untuk bertumbuh dan berbuah, menjalani hidup dengan excellent: Ko Aris, Ka Jojo, Ka Marini, Ci Novi, Ci Nisyel, Ka Rika, ko Risky, ko Andy, Ci Fanny, Suliyati.
- 11. Guru-Guru Petra Alfa Christian School Jakarta, yang juga sangat perhatian, memotivasi penulis dalam kejenuhan penulis, maupun mendukung dalam banyak hal: Sr. Hengky, Ms. Ari, Ms.Lenny, Ms. Duma, Ms. Maria, Ms. Anas, Sr. Firman, Pa Agus, Ms. Siska, Ms.Fenny, Ms.Fanny, Ms.Della, Ms Siwi, Ms. Pur, Ms.Widi, Sr.Rizky. Thanks a lot!
- 12. Murid-murid Petra Alfa Jakarta, yang sangat cute dan banyak menghadirkan sukacita, dan telah membantu dalam pengisian kuisioner.
- 13. Teman-teman broadcasting angkatan 2009, dan semua pihak yang telah membantu penulis selama proses pembuatan skripsi yang penuh perjuangan ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, untuk itu penulis menerima saran dan kritik yang membangun dari semua pihak. Semoga penulisan skripsi ini dapat bermanfaat siapapun yang membacanya. Kasih Karunia Tuhan menyertai kita semua. Tuhan memberkati.

Jakarta, Juli 2013

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iv
ABSTRAKSI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiv
DARTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah UNIVERSITAS 1.3 Tujuan Penelitian 1.4 Manfaat Penelitian	8 9
1.4.1 Manfaat Akademis	9
1.4.2 Manfaat Praktis	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Komunikasi Massa	
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa	11
2.1.2 Karakteristik Komunikasi Massa	12

2.1.3 Proses Komunikasi Massa	14
2.1.4 Fungsi Komunikasi Massa	15
2.2 Televisi Sebagai Media Massa	
2.2.1 Pengertian Televisi	17
2.2.2 Karakteristik Televisi	18
2.2.3 Program Televisi	21
2.2.4 Jenis-Jenis Program Televisi	21
2.3 Program Reality Show	
2.3.1 Reality Show dalam Media Massa	22
2.3.2 Jenis-Jenis Reality Show	23
2.4 Efek Penggunaan Media	
2.4.1 Efek Kehadiran Media	25
2.4.2 Efek Pesan dalam Media	26
2.5 Terpaan Media	29
2.6 Motivasi Berprestasi	30
2.7 Perilaku Anak	
2.7.1 Anak-anak sebagai Khalayak	35
2.7.2 Kecendrungan anak-anak dalam menonton TV	37
2.7.3 Dorongan Berprestasi pada Anak	38
2.8 Teori Stimulus Respons (S-R)	40
2.9. Hipotesis	44

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Tipe Penelitian	45
3.2 Metode Penelitian	46
3.3 Populasi dan Sampel	
3.3.1 Populasi	48
3.3.2 Sample	49
3.4 Definisi Konsep dan Operasional Konsep	
3.4.1 Definisi Konsep	51
3.4.2 Operasionalisasi Konsep	52
3.5 Metode Analisis Data	
3.5.1 Uji Kualitas Data	57
3.5.1.1 Uji Validitas	57
3.5.1.2 Uji Reabilitas	58
3.6 Teknik Pengumpulan Data	
3.6.1 Data Primer	61
3.6.2 Data Sekunder	A 62
3.7. Teknik Analisis Data	
3.7.1 Uji Statistik	64
3.7.1.1 Uji Korelasi	65
3.7.1.2 uji Persamaan Regresi	66

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Perusahaan

4.1.1 Gambaran Umum Perusahaan Trans TV	68
4.1.2 Penjelasan Logo Trans TV	69
4.1.3 Visi dan Misi Trans TV	69
4.1.4 Jangkauan Siaran Trans TV	70
4.1.5 Program Indonesia Mencari Bakat	71
4.2 Deskripsi Umum Responden Penelitian	
4.2.1 Jumlah Kuisioner Responden	72
4.2.2 Deskripsi Usia Responden	73
4.2.3 Deskripsi Kelas	74
4.3 Hasil Penelitian	
4.3.1 Uji Kualitas Data	75
4.3.1.1 Uji Validitas	75
4.3.1.2 Uji Reabilitas	79
4.3.2 Hasil Deskriptif Variabel X	80
4.3.3 Hasil Deskriptif Variabel Y	87
4.4 Uji Korelasi dan Regresi Variabel X terhadap Y	102
4.5 Pembahasan	107
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	109
5.2 Saran	110

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	: Rincian Penyebaran Kuisioner	72
Tabel 4.2	: Statistik Deskriptif usia responden	73
Tabel 4.3	: Statistik Deskriptif kelas responden	74
Tabel 4.4	: Hasil Validitas Data	76
Tabel 4.5	: Reabilitas variabel X dan Y	79
Tabel 4.6	: Pernah menonton IMB	80
Tabel 4.7	: Atensi menonton edisi di atas panggung	81
Tabel 4.8	: Frekuensi Menonton dalam sebulan	82
Tabel 4.9	: Durasi Menonton dalam Sekali tayang	83
Tabel 4.10	: Atensi nama-nama peserta	84
Tabel 4.11	: Atensi nama-nama Juri	85
Tabel 4.12	: Atensi peserta favorit yang dianggap bagus	86
Tabel 4.13	: Respon tidak mudah menyerah	87
Tabel 4.14	: Mau berusaha terus menerus	88
Tabel 4.15	: Punya standar prestasi yang harus diraih	89
Tabel 4.16	: Standar juara dalam kelas	90
Tabel 4.17	: Melakukan yang terbaik agar tidak re-test	91
Tabel 4.18	: Melakukan yang terbaik tanpa dorongan hadiah	92
Tabel 4.19	: Tetap melewati tantangan walau tanpa hadiah	93
Tabel 4.20	: Ikut dalam klub pelatihan agar menambah pengetahuan	94
Tabel 4.21	: Seberapa sering menghadiri pelatihan di klub	95

Tabel 4.22	: Berani dalam situasi menantang	96
Tabel 4.23	: Berani menampilkan bakat di depan banyak orang	97
Tabel 4.24	: Mencari cara untuk menyelesaikan masalah	98
Tabel 4.25	: Adanya ide kreatif dalam diskusi kelompok	99
Tabel 4.26	: Membuat Karya kreatif	100
Tabel 4.27	: Mempergunakan waktu sebaik mungkin	101
Tabel 4.28	: Uji Koefisien Korelasi	102
Tabel 4.29	: Model Summary	104
Tabel 4.30	: Tabel ANOVA	105
Tabel 4.31	: Coefficients	105
	UNIVERSITAS	
Λ	AFRCII BIIANIA	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	: Teori S-O-R	41
Gambar 4.1	: Logo Trans TV	69
Gambar 4.2	: Logo Program Indonesia Mencari Bakat	71
Gambar 4.3	: Validitas Variabel X	77
Gambar 4.4	: Validitas Variabel Y	78

