



**REPRESENTASI HUBUNGAN KELUARGA DALAM  
FILM “TEST PACK (YOU’RE MY BABY)”**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana  
Strata 1 (S-1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting**

Disusunoleh :

**TITIN NUR AFNI**

44109010246

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**JAKARTA**

**2013**



Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : **REPRESENTASI HUBUNGAN KELUARGA DALAM FILM  
“TESTPACK (YOU’RE MY BABY)”**

Nama : TitinNurAfni

NIM : 44109010246

Fakultas : IlmuKomunikasi

BidangStudi : Broadcasting

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, Oktober 2012

Mengetahui,

Pembimbing

( Dicky Andika, M.Si)



**Fakultas Ilmu Komunikasi**

**Universitas Mercu Buana**

**LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI**

**Judul : REPRESENTASI HUBUNGAN KELUARGA DALAM FILM  
"TEST PACK (YOU'RE MY BABY)"**

**Nama : Titin Nur Afni**

**NIM : 44109010246**

**Fakultas : Ilmu Komunikasi**

**Bidang Studi : Broadcasting**

Jakarta,

Disetujui dan diterima oleh,

**Pembimbing**

(Dicky Andika, M.Si)

**Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi**

*am -*

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

**Ketua Bidang Studi Broadcasting**

(Feni Fasta, S.E, M.Si)

**LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI**

Judul : **REPRESENTASI HUBUNGAN KELUARGA DALAM FILM  
"TEST PACK (YOU'RE MY BABY)"**

Nama : TitinNurAfni

NIM : 44109010246

Fakultas : IlmuKomunikasi

BidangStudi : Broadcasting

Jakarta, Oktober 2013

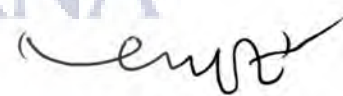
KetuaSidang,

Afdal M Putra, M.Si



PengujiAhli,

Feni Fasta, S.E, M.Si



Pembimbing I

Dicky Andika, S.Sos, M.Si



## **Kata Pengantar**

Puji syukur kehadiran Allah SWT Yang Maha Mendengar lagi Maha Melihat dan atas segala limpahan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi Besar Muhammad SAW beserta seluruh keluarga dan sahabatnya.

Penyusunan skripsi ini adalah merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Ilmu Komunikasi di Universitas Mercu Buana.

Dalam penulisan skripsi ini, tentunya banyak pihak yang telah memberikan bantuan baik moril maupun materil. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang tiada hingganya kepada :

1. Bapak Dicky Andika, S.Sos, M.Si selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, waktu serta dukungan kepada penulis.
2. Ibu Feni Fasta SE, M.Si selaku ketua bidang studi jurusan broadcasting di Fakultas Ilmu Komunikasi.
3. Ibu Agustina Zubair, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi beserta para dosen dan seluruh karyawan/staff Universitas Mercu Buana atas bantuan yang diberikan selama penulis menempuh studi.
4. Secara khusus penulis ucapkan terima kasih kepada Orang Tua tercinta atas segala doa, kasih sayang, pengorbanan, perjuangan dan keikhlasan yang tidak pernah mengenal waktu selama ini untuk memberikan yang terbaik kepada penulis. Semoga Ibu dan Bapa selalu dalam lindungan

ALLAH SWT dan menghadiahkan surga-Nya kelak. Aamiin ya rabballalamiin.

5. Kakakku Asep Eriyanto beserta istrinya Stevanie Noor Viani atas bantuan,dukungan dan motivasinya selama ini.
6. Terima kasih juga penulis ucapkan kepada lek sum dan om bandi yang sering direpotkan dan memberi tempat saat menjalani magang hingga skripsi. Bude Ruk, lek Nani dan Sepupu-sepupuku Mba Eni, Mba Tri dan Elin yang selalu menjadi pendengar setia disaat penulis menghadapi masa-masa sulit dan banyak memberikan motivasi untuk melaluinya.
7. Teman-teman seperjuangan Vina, Okky, Muti yang ngga pernah sinkron antara mulut dan perut. Terimakasih sejauh ini kalian telah menjadi teman terbaik bagi penulis. Terima kasih juga untuk Sandra dan Roza aulia.
8. Bapak Nurhumam, Mama Tika, dan Mba Ndari telah menjadi bagian yang berarti dalam kehidupan penulis.
9. Billma Ilham Saputra, atas kesabaran, semangat dan perhatian yang diberikan.
10. Rere, Irma, Dania, Rangga, Dirga, Fadli dan unggul yang rajin sekali menanyakan perkembangan skripsi ini sehingga memotivasi penulis untuk segera menyelesaikannya.
11. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, yang turut berjasa dan membantu dalam penyusunan skripsi baik secara langsung maupun tidak langsung.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, oleh karenanya penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Dan berharap semoga skripsi ini dapat berguna khususnya bagi penulis dan pada masyarakat umum.

*Wassalamu'alaikum WR.WB*

Penulis,  
Tangerang, September 2013

Titin Nur Afni



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## DAFTAR ISI

Kata Pengantar .....	i
Abstraksi .....	iv
Daftar Isi .....	v
<b>Bab I Pendahuluan</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	8
1.4 Manfaat Penelitian .....	8
1.4.1 Manfaat Akademis .....	8
1.4.2 Manfaat Praktis .....	9
<b>Bab II Tinjauan Pustaka</b>	
2.1 Komunikasi Massa .....	10
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa .....	10
2.1.2 Karakteristik Komunikasi Massa .....	12
2.1.3 Elemen Komunikasi Massa .....	14
2.1.4 Fungsi Komunikasi Massa .....	16
2.2 Film .....	16
2.2.1 Pengertian Film .....	16
2.2.2 Jenis-jenis Film .....	18



2.2.3 Genre Film .....	19
2.3 Representasi .....	23
2.4 Hubungan Keluarga.....	24
2.4.1 Definisi Keluarga .....	24
2.4.2 Fungsi Keluarga .....	25
2.4.3 Struktur Keluarga .....	26
2.4.4 Relasi Pasangan Suami Istri.....	26
2.5 Semiotika Roland Barthes .....	27
<b>BAB III Metodologi Penelitian</b>	
3.1 Sifat Penelitian .....	31
3.2 Metode Penelitian.....	32
3.3 Unit Analisis .....	33
3.4 Definisi Konsep.....	33
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	34
3.5.1 Data Primer .....	34
3.5.2 Data Sekunder .....	35
3.6 Teknik Analisa Data.....	35

## **BAB IV HasilPeneltian**

4.1 GambaranUmum Film “ Test Pack (you’re my baby.....	37
4.2 HasilPenelitian .....	41
4.2.1 Analisis Film “ Test Pack (you’re my baby.....	41
4.2.1.1 Story Board “ Test Pack (you’re my baby .....	42
4.2.1.2 Analisis Film .....	53
4.3 Pembahasan .....	77

## **BAB V Kesimpulndan Saran**

5.1 Kesimpulan .....	82
5.2 Saran.....	83
Lampiran.....	84
DaftarPustaka.....	89
Curriculum Vitae .....	90

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.5 PetaTanda Roland Barthes .....	28
Gambar 3.1 PetaTanda Roland Barthes .....	36



## DAFTAR TABEL

Tabel Analisis 4.1 .....	53
Tabel Analisis 4.2 .....	55
Tabel Analisis 4.3 .....	57
Tabel Analisis 4.4 .....	59
Tabel Analisis 4.5 .....	61
Tabel Analisis 4.6 .....	63
Tabel Analisis 4.7 .....	65
Tabel Analisis 4.8 .....	67
Tabel Analisis 4.9 .....	69
Tabel Analisis 4.10 .....	71
Tabel Analisis Makna Lama dan Makna Baru .....	73