

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN INTERIOR

**“Lobby Utama, Instalasi Rawat Jalan, Instalasi Rawat Inap VIP &
VVIP Rumah Sakit Ibu dan Anak Puri Kencana Kelas A”**

Di Jakarta

Jl.Kencana, No.1, Meruya Kembangan –Jakarta Indonesia



Nama :Hizkia Turangan

NiM :41708010011

**FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2013**

LEMBAR PERNYATAAN

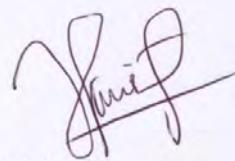
Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama	:	Hizkia Turangan
Nim	:	417078010016
Jurusan	:	Desain Interior
Fakultas	:	Teknik Perencanaan dan Desain
Judul Tugas Akhir	:	Perancangan Interior “Lobby Utama, Instalasi Rawat Jalan, Instalasi Rawat Inap VIP & VVIP Rumah Sakit Ibu dan Anak Kelas A”

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya dalam penulisan laporan tugas akhir ini bukan berdasarkan kutipan atau hasil karya orang lain melainkan hasil survey dan literature data. Dengan menjunjung tinggi Kode Etik Akademik di Lingkungan Ilmiah dan Almamater.

MERCU BUANA

Jakarta, 27 NOV 2013



Hizkia Turangan

SKRIPSI
PENGANTAR TUGAS AKHIR
DESAIN INTERIOR

PERANCANGAN INTERIOR
“Rumah Sakit Ibu dan Anak”

Jl.Kencana, No.1, Meruya Kembangan –Jakarta Indonesia

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Hizkia Turangan

Nim : 41708010011

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji

Pada tanggal 23 Juli 2013

Dan dinyatakan telah lulus memenuhi syarat



Ketua Program Studi

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

(Rr. Chandarezky P S.sn, M.Ds)

Koordinator Program Studi

(Rr. Chandarezky P S.sn, M.Ds)

Pembimbing/Pengaji I

(Niken safitri, S.sn, M des)



HASIL SIDANG STUDIO II TUGAS AKHIR
PROGRAM STUDI S.1 DESAIN INTERIOR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	010 423 4 48 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	

Berdasarkan hasil Sidang Studio Tugas Akhir Periode 11 Tahun Akademik 2012/2013 pada tanggal, 23 Juli 2013, maka mahasiswa berikut ini :

Nama : Hizkia Turangan
NIM : 41708010011
Judul TA : Perancangan Interior Rumah Sakit Ibu dan Anak
Pembimbing : Niken Savitri, S.Sn.,M.Ds

dinyatakan :

- Lulus Langsung, dengan nilai
 Lulus Melengkapi, dengan nilai 77,9
 Perbaikan
 Tidak Lulus

Ketua dan Anggota Dewan Pengaji :

1. Niken Savitri, S.Sn.,M.Ds 2. Dwi Sulistyawati, S.Sn.,MT 3. Drs. Yohanes Nugroho Utomo, HDII

LEMBAR PENGESAHAN MELENGKAPI/PERBAIKAN

Pembimbing/Ketua Sidang/Pengaji I

Niken Savitri, S.Sn.,M.Ds

Pengaji II (jika lulus perbaikan)

Dwi Sulistyawati, S.Sn.,MT

Koordinator Tugas Akhir

Rr. Chandarezky P. S.Sn., M.Ds.

Pengaji III (jika lulus perbaikan)

Drs. Yohanes Nugroho Utomo, HDII

Catatan

- Lembar Pengesahan Melengkapi/Perbaikan ini ditanda tangani apabila mahasiswa telah melengkapi/memperbaiki sesuai catatan Dewan Pengaji pada saat Sidang.
- Lembar Pengesahan ini ditandatangani oleh Pembimbing, Pengaji dan Ketua Sidang setelah dilengkapi/diperbaiki. Jadual pengumpulan Melengkapi tanggal 19 Agustus 2013, maksimum jam 16.00 WIB. Jadual pengumpulan Perbaikan tanggal 30 Agustus 2013, maksimum jam 16.00 WIB.
- Apabila mahasiswa tidak memasukkan Melengkapi/Perbaikan sesuai jadual yang telah ditetapkan, maka status kelulusannya diturunkan satu tingkat ke bawah
- Apabila mahasiswa tidak memasukkan Melengkapi/Perbaikan sesuai jadual yang telah ditetapkan, maka status kelulusannya diturunkan satu tingkat ke bawah.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucap puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah S.W.T. atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Desain Interior ini dengan baik. Adapun masalah yang dibahas adalah menyangkut Interior dan Arsitektur, dengan judul **Perancangan Interior “Lobby Utama, Instalasi Rawat Jalan Dan Instalasi Rawat Inap VIP Rumah Sakit Ibu dan Anak Puri Kencana Kelas A”**

Laporan Desain Interior ini penulis susun guna memenuhi salah satu syarat kelulusan ujian tugas akhir Strata-1 pada Program Studi Desain Interior Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Namun dalam hal ini penulis menyadari sepenuhnya atas terbatasnya kemampuan, daya fikir dan pengalaman, data dan informasi serta bahan bacaan yang dapat diperoleh, merupakan faktor-faktor yang menyebabkan jauh dari sempurna dalam hal penyusunan laporan kerja praktek ini, baik dari tata bahasa maupun materinya. Sungguh demikian besar harapan penulis semoga Laporan Perancangan Desain Interior ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan pembaca pada umumnya.



Hizkia Turangan

UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah memberikan bimbingan dan bantuannya baik dari lingkungan jurusan Desain Interior Universitas Mercu Buana Jakarta yang berasal dari luar jurusan Desain Interior Universitas Mercu Buana Jakarta sehingga tersusunnya Laporan Perancangan Desain Interior ini yaitu kepada :

1. **Tuhan Yesus** yang telah memberi karunia panjang umur sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan lancar.
2. **Kedua Orang Tua**, yang memberikan kasih sayang dan doa yang tiada henti, serta semangat moral dan material yang diberikan hingga Laporan Perancangan Desain Interior ini terselesaikan.
3. **Teman-teman** yang membantu tugas akhir dalam hal penyempurnaan materi dan doa.
4. **Ibu Ir. Henny Gambiro M.Si** selaku Dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan yang telah membantu saya dalam hal akademik sehingga saya dapat menyelesaikan laporan ini.
5. **Rr. Chandrarezky P S.sn, M.Ds** selaku Ketua Program Studi Desain Interior Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan sekaligus sebagai Koordinator Program Studi Desain Interior Universitas Mercu Buana.
6. **Niken safitri ,s sn, M Des** selaku dosen pembimbing utama yang telah memberikan bimbingan serta penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
7. **Angkasa, Gredi, Agus ariyanto, Romy, Chaya** yang telah membantu penggerjaan perancangan tugas akhir ini hingga terselesaikan.

Akhirnya dengan segala harapan dan rasa rendah hati, semoga penulisan dan perancangan ini dapat menjadi sumbangan dan motivasi dan acuan pemikiran yang berguna bagi siapa saja dan dapat dimanfaatkan dengan sebaik-baiknya oleh semua pihak

Terima Kasih,

Jakarta, 2013

Daftar Isi

Halaman Judul.....	i
Halaman Pernyataan.....	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Halaman Pengesahan Melengkapi.....	iv
Abstraksi.....	v
Kata Pengantar.....	vi
Daftar isi.....	vii

BAB I. PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	4
1.3. Batasan Ruang Lingkup.....	4
1.4. Maksud dan Tujuan.....	5
1.5. Sasaran	6
1.6. Metode Penulisan.....	6
1.7..Skema Pemikiran.....	7
1.8..Sistematika Penulisan.....	8

BAB II. TINJAUAN DATA

2.1. Tinjauan Umum	
2.1.1. Gambaran Umum Tentang Rumah Sakit.....	9
2.1.2. Deskripsi Rumah Sakit.....	10
2.1.3. Sejarah Rumah Sakit.....	10
2.1.4. Tugas & Fungsi Rumah Sakit....	12
2.1.5. Jenis dan Klasifikasi Rumah Sakit.....	12
2.1.6. Sistem Pelayanan Rumah Sakit.....	16
2.1.7. Teori Rumah Sakit.....	21
2.2. Tinjauan Data Khusus	
2.2.1. Tinjauan Terhadap Ibu dan Anak	29
2.2.2. Teori Desain Rumah Sakit	47
2.2.3. Sirkulasi Rumah Sakit.....	49
2.2.4. Hubungan Zona Dalam Rumah Sakit.....	65

2.2.5.	Aspek Bangunan dan Ruang Rumah Sakit.....	70
2.2.6	Pencahayaan.....	72
2.3.	Warna	
2.3.1.	Teori Psikologi Warna Untuk Anak	82
2.3.2.	Tinjauan Terhadap Gaya dan Tema.....	83
2.3.3.	Tema.....	91
2.4.	Karakter Ruang Ditinjau dari Perilaku Ibu dan Anak	
2.4.1.	Perilaku Ibu Hamil.....	92
2.4.2.	Perilaku Anak	94

BAB I11. DATA SURVEY

3.1.	Hasil Studi Banding.....	100
3.2.	Perbandingan Rumah Sakit Ibu dan Anak.....	100
3.2.1.	RSIA Family.....	100
3.2.2.	Tentang RSIA Family.....	101
3.2.3.	Lingkungan.....	102
3.2.4.	Bangunan.....	103
3.2.5.	Ruang.....	104
3.2.6.	Aspek Furniture.....	105
3.3.	Rumah Sakit Anak dan Bunda Harapan Kita.....	106
3.3.1.	Tentang RSAB Harapan Kita.....	106
3.3.2.	Lingkungan.....	109
3.3.3.	Bangunan.....	110
3.3.4.	Ruang.....	110
3.3.5.	Aspek Furniture.....	110
3.4.	Data Analisa Sarana dan Fasilitas Hasil Survey RSIA	
3.4.1.	RSAB Harapan Kita.....	113
3.4.2.	RSIA Family.....	114
3.4.3.	Perbandingan RSIA.....	117

BAB IV. DATA PROYEK

4.1.	Deskripsi Umum Proyek	
4.2.	Visi Misi Rumah Sakit Ibu dan Anak	
4.2.1.	Visi.....	118
4.2.2.	Misi.....	118
4.2.3.	Motto.....	119
4.2.4.	Tujuan.....	119
4.3.	Analisa Data Proyek	

4.3.1. Aspek Lingkungan.....	119
4.4. Analisa Konteks Pada Tapak	
4.4.1. Kondisi Fisik Geografis.....	120
4.4.2. Kondisi Sekitar Tapak.....	121
4.4.3. Faktor Cahaya.....	122
4.4.4. Faktor Suara.....	123
4.5. Analisa Pengguna	
4.6. Aspek Manusia	
4.6.1. Proses Pelayanan Rumah Sakit.....	127
4.7. Analisa Pelaku Kegiatan.....	125
4.7.1. Kegiatan Pengelola Office, Staff, Perawat&Dokter.....	128
4.7.2. Kegiatan Pasien yang Melakukan Konsultasi Dokter.....	128
4.7.3. Kegiatan Pasien yang Melahirkan.....	129
4.7.4. Kegiatan Pasien yang Mengalami Kecelakaan.....	129
4.8. Analisis Kebutuhan Fasilitas dan Aktifitas.....	130
4.8.1. Analisa Ruang.....	132
4.9. Analisa Organisasi Ruang	
4.9.1. Zoning Grouping.....	132
4.9.2. Hubungan Antar Ruang / Diagram Metriks.....	134
4.9.3. Analisa Besaran Ruang.....	135
4.10. Zoning Grouping.....	137
4.11. Pralayout & Alternatif Pralayout.....	142

BAB V. KONSEP PERANCANGAN

4.1. Gaya dan Tema	144
4.2. Karakter dan Suasana Interior.....	145
4.3. Warna yang Akan digunakan.....	156
4.4. Finishing Interior.....	147
4.5. Sistem Utilitas.....	151