



**ELEMEN KEBERHASILAN PROGRAM INDONESIA BERSUARA
DI METRO TV DALAM MENGEDUKASI PEMILIH JELANG PEMILU**
(JULI 2013)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar sarjana Strata 1 (s-1)

Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun oleh :

Nendi Oktavianto

44109010026

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2013



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Nama : Nendi Oktavianto
NIM : 44109010026
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Broadcasting
Judul : Elemen Keberhasilan Program Indonesia Bersuara Di Metro TV
Dalam Mengedukasi Pemilih Jelang Pemilu 2014 (Juli 2013)

Jakarta, 6 Oktober 2013

Mengetahui,

Dosen Pembimbing Skripsi



Feni Fasta, SE., M.Si



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Nama : Nendi Oktavianto
NIM : 44109010026
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Broadcasting
Judul : Elemen Keberhasilan Program Indonesia Bersuara Di Metro TV
Dalam Mengedukasi Pemilih Jelang Pemilu 2014 (Juli 2013)

Jakarta, 6 Oktober 2013

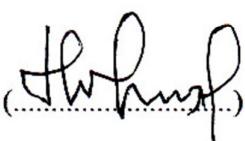
1. Ketua Sidang

Nama : **Drs .A. Rahman HI., M.Si**


(.....)

2. Pengaji Ahli

Nama : **Morissan, MA**


(.....)

3. Pembimbing Skripsi

Nama : **Feni Fasta, SE., M.Si**


(.....)

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI

Nama : Nendi Oktavianto
NIM : 44109010026
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Broadcasting
Judul : Elemen Keberhasilan Program Indonesia Bersuara Di Metro TV
Dalam Mengedukasi Pemilih Jelang Pemilu 2014 (Juli 2013)

Jakarta, 6 Oktober 2013

Disetujui dan Diterima Oleh,
Dosen Pembimbing Skripsi



(Feni Fasta, SE., M.Si)

An. Dekan FIKOM



(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Bidang Studi



(Feni Fasta, SE., M.Si)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Nendi Oktavianto
NIM : 44109010026
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Broadcasting
Judul : Elemen Keberhasilan Program Indonesia Bersuara Di Metro TV
Dalam Mengedukasi Pemilih Jelang Pemilu 2014 (Juli 2013)

Jakarta, 6 Oktober 2013

Mengetahui

1. Ketua Sidang

Drs. A. Rahman HI., M.Si

(.....)

2. Penguji Ahli

Morissan, MA

(.....)

3. Pembimbing Skripsi

Feni Fasta, SE., M.Si

(.....)

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb

Dengan segala puji bagi Allah SWT atas segala rahmat dan hidayahnya dan tidak lupa sholawat serta salam kepada nabi Muhammad SAW yang telah menjadi panutan hidup, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Elemen Keberhasilan Program Indonesia Bersuara Di Metro TV Dalam Mengedukasi Pemilih Jelang Pemilu 2014“.

Skripsi ini disusun guna melengkapi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan tugas akhir bagi mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi jurusan *Broadcasting* Universitas Mercu Buana Jakarta. Untuk meningkatkan kualitas dan peran serta mahasiswa dalam pembangunan nasional.

Dalam penyusunan laporan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah banyak membimbing serta membantu penulis, baik yang bersifat moril maupun materil. Dengan demikian pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan banyak terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Feni Fasta, SE,M.Si selaku dosen pembimbing skripsi dan sekaligus Ketua Bidang Studi Broadcasting yang telah mau meluangkan waktunya dan membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dengan tuntas.
2. Bapak Morissan, MA selaku dosen pengaji ahli.
3. Bapak Drs. A. Rahman HI., M.Si selaku ketua sidang.

4. Ibu Dr. Agustina Zubair. M. Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.
5. Dosen Dosen Ilmu Komunikasi : Bapak Rahmadya Putra Nugraha, Bapak Morissan, Bapak Joni Arman, dan lain lain yang belum tertulis disini yang telah memberikan ilmu serta pengalaman kepada peneliti selama disini.
6. Aiptu Sardjiyo & Ira Sagita (*My father and My mother*) terima kasih untuk doa yang tulus dan dukungannya yang luar biasa kepada penulis.
7. Untuk abangku bang Nuki Adiyanto.
8. Produser Indonesia Bersuara Bang Malik Siregar untuk bimbingannya selama menjalani riset.
9. Eksekutif Produser Bang Muhammad Saikhu Baghowi yang telah membantu dan mentraktir penulis.. hehee
10. Host Prabu Revolusi yang telah ramah membantu penulis.
11. Seluruh Staff Produksi Indonesia Bersuara yang telah membantu melancarkan skripsi penulis.
12. Terima kasih untuk semua keluarga besar yang ada di Jogjakarta dan keluarga besar di Purworejo yang telah memberikan nasihat serta doanya.
13. Terima kasih untuk keluarga besar Palembang yang telah membantu moril serta doa untuk penulis.
14. Widya Utami Zulkifli, wanita tersayang dan tercinta yang dengan sabar dan ikhlas untuk selalu ada di samping penulis selalu memberikan motifasi dan bimbingan walaupun jauh, selalu menerima dalam keadaan apapun, serta menjadi sumber semangat dan inspirasi dalam hidup penulis, tidak banyak kata untuk wanita ini hanya kebahagiaan yang selalu tercipta dan

perjuangan kita selama ini tidak percuma, semoga kamu bisa tetap selalu ada buat aku sampai kapanpun itu dan terima kasih karena kamu telah mencoret hati aku dengan tulisan I Love You.

15. Buat anak-anak dejobi (Shinta, Lia, Ayu, Okta, Febby, Ekki, Rina, Ulan, Erna, kiki, dll yang tak bisa di sebutkan satu satunya)..hehee
16. Buat anak-anak yang setia membantu (Hirmansyah, Trias Anugrah Yulianto, Fauzan Septian, Emilia Nidhiasi, Siti Fauziah, Rina Febrianti, Dewi Nawang Wulan, Mbenk, Fazri, Dian, Bocil, mbah, kiku, uti)
17. Teman-teman Angkatan 2009 yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang saling mendukung dan mendoakan demi kelancaran penyusunan skripsi ini.
18. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang sudah membantu dan mendukung peneliti selama ini semoga kebaikan dibalas Allah SWT.

Semoga Allah SWT senantiasa memberikan Rahmat dan Karunianya Kepada semua pihak yang telah memberikan segala bantuan serta dukungannya. Skripsi ini tentu saja masih jauh dari kata sempurna, sehingga peneliti dengan hati terbuka menerima kritik dan saran untuk perbaikan yang lebih baik lagi.

Akhir kata peneliti mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pihak lain khususnya Jurusan Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang akan melakukan penelitian pada bidang yang sama dengan peneliti.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Penulis

Nendi Oktavianto

DAFTAR ISI

ABSTRAKSI i

KATA PENGANTAR ii

DAFTAR ISI iii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Akademik	6
1.4.2 Manfaat Praktis.....	6

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Komunikasi Massa	8
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa	8
2.1.2 Karakteristik Komunikasi Massa	9
2.1.3 Fungsi Komunikasi Massa	10
2.2 Media Massa	11
2.3 Fungsi Media Massa.....	13
2.4 Televisi sebagai Media Massa	14

2.4.1 Pengertian Televisi	14
2.4.2 Ciri-ciri Televisi	17
2.4.3 Fungsi Televisi	17
2.3.4 Bentuk Isi Program	17
2.3.5 Daya Tarik Program Talkshow	20
2.5 Program Talkshow	19
2.5.1 Pengertian Program Talkshow	19
2.5.2 Karakteristik Program Talkshow.....	19
2.5.3 Jenis-jenis Program Talkshow	20
2.5.4 Bentuk Isi Program.....	22
2.5.5 Daya Tarik Program Talkshow	25
2.6 Debat Politik	26
2.6.1 Debat Kompetitif...	27
2.7 Elemen Keberhasilan	28

Konflik

Durasi

Kesukaan

Konsistensi

Energi

Timing

Tren

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Sifat Penelitian	33
3.2 Metode Penelitian.....	35
3.3 Teknik Pengumpulan Data	36
3.3.1 Data Primer	37
3.3.2 Data Sekunder.....	37
3.4 Key Informan	37
3.5Definisi Konsep	38
3.6 Fokus Penelitian.....	39
3.7 Teknik Analisis Data	39

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1 Profil Perusahaan	41
4.1.1 Sejarah Singkat Metro TV	41
4.1.2 Visi dan Misi Metro TV	43
4.1.2.1 Visi Metro TV	43
4.1.2.2 Misi Metro TV	43
4.1.3 Logo dan Arti Logo Metro TV	44
4.1.3.1 Logo Metro TV	44
4.1.3.2 Arti Logo Metro TV	44
4.1.4 Struktur Metro TV	47
4.1.4.1 Struktur Direksi Metro TV	47
4.1.4.2 Struktur Organisasi Departemen Pemberitaan Metro TV	48

4.1.5 Konsep Program Metro TV.....	49
4.1.6 Gambaran Umum Departemen Pemberitaan	49
4.1.7 Target Penonton Metro TV	51
4.2 Hasil Penelitian	53
4.2.1 Fokus Penelitian	54
4.3 Gambaran Umum Program Indonesia Bersuara	54
4.3.1 Elemen Keberhasilan Program Indonesia Bersuara	55
4.4 Pembahasan.....	62

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan	68
5.2 Saran	70

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN