



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

**HUBUNGAN MENONTON FILM THE EXPENDABLES 2 TERHADAP PERILAKU
KEKERASAN (SURVEY TERHADAP SISWA/SISWI SMA NEGERI 16 JAKARTA
BARAT)**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1)
Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Disusun oleh :

ARIE JAYUSMAN

44109010120

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2013



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING**

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul Skripsi:

HUBUNGAN MENONTON FILM THE EXPENDABLES
2 TERHADAP PERILAKU KEKERASAN (Survey
Terhadap Siswa/Siswi SMA Negeri 16 Jakarta Barat)

Nama:

Arie Jayusman

Nim:

44109010120

Fakultas:

Ilmu Komunikasi

Jurusan:

Broadcasting

Jakarta, 26 Agustus 2013

Mengetahui
Dosen Pembimbing

Dr. Heri Budianto, M.Si

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul Skripsi:

HUBUNGAN MENONTON FILM THE EXPENDABLES
2 TERHADAP PERILAKU KEKERASAN (Survey
Terhadap Siswa/Siswi SMA Negeri 16 Jakarta Barat)

Nama:

Arie Jayusman

Nim:

44109010120

Fakultas:

Ilmu Komunikasi

Jurusan:

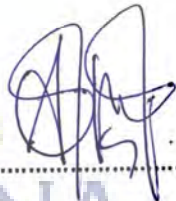
Broadcasting

Jakarta, 21 Juni 2013

Mengetahui

1. Ketua Sidang


Afdal Makkuraga, Putra, S.Sos, M.Si



(.....)

2. Penguji Ahli

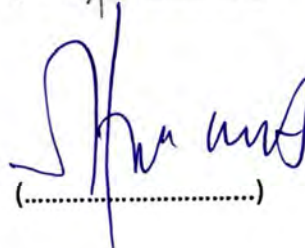
Dicky Andika S.sos, M.Si



(.....)

3. Pembimbing

Dr. Heri Budianto, M.Si



(.....)



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul Skripsi: HUBUNGAN MENONTON FILM THE EXPENDABLES
2 TERHADAP PERILAKU KEKERASAN (Survey
Terhadap Siswa/Siswi SMA Negeri 16 Jakarta Barat)

Nama: Arie Jayusman

Nim: 44109010120

Fakultas: Ilmu Komunikasi

Jurusan: Broadcasting

Jakarta, 26 Agustus 2013

Mengetahui

Pembimbing

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

(Dr. Heri Budianto, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi Broadcasting

(Dr. Agustina Zubair, M. Si)

(Feni Fasta, SE. M.Si)

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

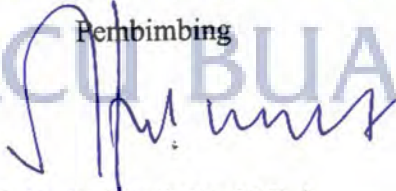
Judul Skripsi: HUBUNGAN MENONTON FILM THE EXPENDABLES
2 TERHADAP PERILAKU KEKERASAN (Survey
Terhadap Siswa/Siswi SMA Negeri 16 Jakarta Barat)

Nama: Arie Jayusman
Nim: 44109010120
Fakultas: Ilmu Komunikasi
Jurusan: Broadcasting

Jakarta, 26 Agustus 2013

Mengetahui

Pembimbing




(Dr. Heri Budianto, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



(Dr. Agustina Zubair, M. Si)

Ketua Bidang Studi Broadcasting



(Feni Fasta, SE. M.Si)

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya sehingga penelitian tugas akhir yang dilaksanakan di Universitas Mercu Buana sebagai persyaratan kelulusan sidang sarjana jurusan Broadcasting. Universitas Mercu Buana dapat diselesaikan dengan baik.

Dalam penyusunan laporan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah banyak membimbing serta membantu penulis, baik yang bersifat moril maupun materil. Dengan demikian pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Hery Budianto selaku pembimbing skripsi, yang telah banyak membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Drs. Joni Arman Hamid yang menjadi Pembimbing Akademik selama kuliah yang memberikan arahan dalam pembelajaran.
3. Ibu Feni Fasta .M,Si selaku Ketua Jurusan Broadcasting, serta seluruh Dosen-Dosen dan Staff Universitas Mercu Buana terima kasih telah memberikan ilmu yang bermanfaat.
4. Kedua orangtua yakni H. Abdul Razak Usman dan Hj. Lailah, Kakak-kakak (Tika Zubaedah dan Rafq Zulkarnaen), Adik-adik (Ripaldi Faisal dan Nia Nadia) terima kasih banyak atas Do'a – do'a yang selalu dicurahkan untuk penulis.
5. Unversitas Mercu Buana yang telah memberikan izin penelitian.
6. Siswa – siswi SMA Negeri 16 Jakarta Barat yang telah menjadi responden dalam penelitian.
7. Teman-teman seperjuangan Fikom 2009, teman-teman Emak, teman-teman KBRK, teman-teman didalam kampus bahkan diluar kampus yang tidak bisa di sebutkan satu

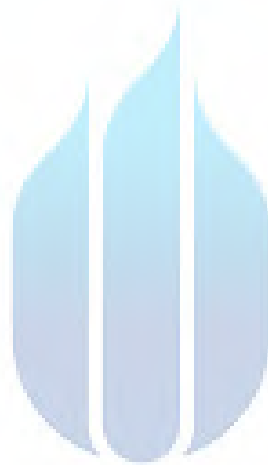
persatu, terima kasih sebesar-besarnya atas do'anya yang telah dipanjatkan, semoga mendapat balasan yang setimpal.

8. Semua pihak yang tidak disebutkan namanya satu persatu

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu saran dan kritik yang sifatnya membangun dari semua pihak sangat diharapkan. Tidak lupa harapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta dapat menambah ilmu pengetahuan bagi penulis sendiri.

Akhirnya penulis ingin mengucapkan terima kasih atas semua bimbingan, dan dorongan dari semua pihak .

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Jakarta, 14 Agustus 2013

Arie Jayusman

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

ABSTRAKSI	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	ix
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	7
1.3. Tujuan Penelitian	8
1.4. Manfaat Penelitian	8
1.4.1 Manfaat Akademis	8
1.4.2 Manfaat Praktis	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1. Komunikasi Massa	10
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa	10
2.1.2 Karakteristik Komunikasi Massa	12
2.1.3 Fungsi Komunikasi Massa	15
2.1.4 Isi Pesan Komunikasi Massa	17
2.1.5 Efek Komunikasi Massa	18
2.2. Media Massa.....	19
2.2.1 Pengertian Media Massa.....	19
2.2.2 Karakteristik Media Massa.....	19
2.2.3 Efek Media Massa.....	20
2.3. Film Sebagai Media Massa	22
2.3.1 Pengertian Film	22
2.3.2 Karakteristik Film	23
2.3.3 Fungsi Media Film	24
2.3.4 Jenis-jenis Film	25
2.4. Unsur-unsur Film	27

2.5.	Bahasa Film	29
2.5.1	Media Visual	29
2.5.2	Media Audio	29
2.6	Khalayak Media Massa	31
2.6.1	Audiens Media	32
2.6.2	Karakteristik Audiens	33
2.6.3	Tipologi Audiens	33
2.6.4	Konsep Keaktifan Audiens	34
2.7	Kekerasan	36
2.8	Teori Uses & Effect	38
2.9	Teori Kultivasi	39
2.10	Hipotesis Statistik	40

BAB III METODOLOGI

3.1.	Sifat Penelitian	43
3.2.	Metode Penelitian	44
3.3.	Populasi Dan Sampel	45
3.3.1	Populasi	45
3.3.2	Sampel	45
3.4	Teknik Penarikan Sampel.....	46
3.5	Definisi dan Operasional Konsep.....	46
3.4.1	Definisi Konsep.....	46
3.4.2	Operasional Konsep.....	47
3.6	Teknik Pengumpulan Data	52
3.6.1	Data Primer	52
3.6.2	Data Sekunder	53
3.7	Validitas dan Realibilitas	53
3.7.1	Validitas	53
3.7.2	Realibilitas	55
3.8	Uji Validitas dan Uji Realibilitas	56
3.8.1	Uji Validitas	56
3.8.2	Uji Realibilitas	58
3.9	Koefisien Korelasi	61
3.10	Regresi Sederhana	62

3.11	Teknik Analisis Data	63
3.12	Uji Hipotesis	67
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1.	Gambaran Umum The Expendables 2	69
4.2.	Hasil Penelitian	69
4.2.1	Identitas Responden	70
4.2.1.1	Jenis Kelamin	70
4.2.1.2	Usia Responden	71
4.2.1.3	Kelas Responden	72
4.3	Analisis Eksplanatif Tentang Film The Expendables 2	72
4.3.1	Tanggapan Responden Mengenai “Mengetahui Film The Expendables 2”	73
4.3.2	Tanggapan Responden Mengenai “Pemeran Utama Film The Expendables 2”	73
4.3.3	Tanggapan Responden Mengenai “Durasi Film The Expendables 2”	74
4.3.4	Tanggapan Responden Mengenai “Pesan Yang Disampaikan Dari Film The Expendables 2” ...	74
4.3.5	Tanggapan Responden Mengenai “Menonton Sekuel Sebelumnya Dari Film The Expendables 2”	75
4.3.6	Tanggapan Responden Mengenai “Soundtrack Dari Film The Expendables 2”	76
4.3.7	Tanggapan Responden Mengenai “Pembuat Film The Expendables 2”	76
4.3.8	Tanggapan Responden Mengenai “Latar Belakang Aktor Film The Expendables 2”	77
4.3.9	Tanggapan Responden Mengenai “Dampak Setelah menonton Film The Expendables 2”	78
4.3.10	Tanggapan Responden Mengenai “Alur Cerita Film The Expendables 2”	78
4.3.11	Tanggapan Responden Mengenai “Karakter Barney Ross (Stallone) Sebagai Pimpinan The Expendables 2”	79

4.3.12	Tanggapan Responden Mengenai “Karakter Van Damme Sebagai Musuh The Expendables 2”	80
4.4	Analisis Eksplanatif Tentang Perilaku Kekerasan	80
4.4.1	Tanggapan Responden Mengenai “Makna Kekerasan”	81
4.4.2	Tanggapan Responden Mengenai “Pemahaman Masyarakat Tentang Kekerasan Dalam Film The Expendables 2”	81
4.4.3	Tanggapan Responden Mengenai “Pendapat Tentang Kekerasan Dalam Film The Expendables 2”	82
4.4.4	Tanggapan Responden Mengenai “Anda Berperilaku Kasar (Tidak Pantas)”	82
4.4.5	Tanggapan Responden Mengenai “Memperhatikan Perilaku Kekerasan Film The Expendables 2”	83
4.4.6	Tanggapan Responden Mengenai “Dampak Kekerasan”	84
4.4.7	Tanggapan Responden Mengenai “Dampak Perilaku Kekerasan Setelah Menonton Film The Expendables 2”	84
4.4.8	Tanggapan Responden Mengenai “Mengetahui Kekerasan Apa Saja Yang Ada Dalam Film The Expendables 2”	85
4.4.9	Tanggapan Responden Mengenai “Memahami Tentang Kekerasan Verbal”	86
4.4.10	Tanggapan Resonden Mengenai “Memahami Tentang Kekerasan Non Verbal”	87
4.4.11	Tanggapan Responden Mengenai “Apakah Anda Memahami Kekerasan Di Lingkungan Sekitar”	88
4.4.12	Tanggapan Responden Mengenai “Mengikuti Kekerasan Film The Expendables 2 Dalam Pergaulan Sehari-hari”	88
4.5	Analisis Hubungan Menonton Film The Expendables 2 Terhadap Perilaku Kekerasan (Survey Terhadap Siswa/siswi	

SMA Negeri 16 Jakarta Barat)	89
4.5.1 Analisis Koefisien Korelasi	90
4.5.2 Uji Regresi	92
4.5.3 Uji Hipotesis (Uji f)	94
4.6 Pembahasan	95
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1. Kesimpulan.....	101
5.2. Saran.....	102

DAFTAR PUSTAKA

Riwayat Hidup

Lampiran - Lampiran



DAFTAR TABEL

Tabel 3.8.1.1	Uji Validitas Variabel Hubungan Menonton.....	56
Tabel 3.8.1.2	Uji Validitas Variabel Perilaku Kekerasan.....	57
Tabel 3.8.2.1	Realibility Variabel Hubungan Menonton.....	58
Tabel 3.8.2.2	Realibility Variabel Perilaku Kekerasan.....	60
Tabel 3.9.1	Koefisien Korelasi.....	62
Tabel 4.2.1.1	Jenis Kelamin.....	70
Tabel 4.2.1.2	Usia Responden.....	71
Tabel 4.2.1.3	Kelas Responden.....	72
Tabel 4.3.1	Mengetahui tentang film The Expendables 2.....	73
Tabel 4.3.2	Pemeran utama dalam film The Expendables 2.....	73
Tabel 4.3.3	Mengetahui Durasi Film The Expendables 2.....	74
Tabel 4.3.4	Mengetahui pesan dari film The Expendables 2.....	75
Tabel 4.3.5	Menonton sekuel sebelumnya dari film the expendables 2.....	75
Tabel 4.3.6	Mengetahui soundtrack film the expendables 2.....	76
Tabel 4.3.7	Mengetahui pembuat film the expendables 2.....	77
Tabel 4.3.8	Mengetahui latar belakang aktor dalam film the expendables 2.....	77
Tabel 4.3.9	Mengetahui dampak setelah menonton film the expendables 2.....	78
Tabel 4.3.10	Memahami alur cerita film the expendables 2.....	78
Tabel 4.3.11	Mengetahui karakter Barney Ross (Stallone) sebagai pimpinan the expendables 2.....	79
Tabel 4.3.12	Memahami karakter van damme sebagai musuh the expendables 2.....	80

Tabel 4.4.1	Mengetahui makna kekerasan.....	81
Tabel 4.4.2	Pemahaman masyarakat tentang kekerasan dalam film the expendables 2.....	81
Tabel 4.4.3	Pendapat masyarakat tentang kekerasan dalam film the expendables 2.....	82
Tabel 4.4.4	Anda berperilaku kasar (tidak pantas).....	83
Tabel 4.4.5	Memperhatikan perilaku kekerasan dalam film the expendables 2.....	83
Tabel 4.4.6	Mengetahui dampak kekerasan.....	84
Tabel 4.4.7	Dampak perilaku kekerasan setelah menonton.....	85
Tabel 4.4.8	Kekerasan apa saja yang ada dalam film the expendables 2.....	85
Tabel 4.4.9	Memahami tentang kekerasan verbal.....	86
Tabel 4.4.10	Memahami tentang kekerasan non verbal.....	87
Tabel 4.4.11	Anda memahami kekerasan di lingkungan sekitar.....	88
Tabel 4.4.12	Mengikuti kekerasan di film the expendables 2 dalam pergaulan sehari-hari.....	89
Tabel 4.5.1.1	Descriptive Statistics.....	90
Tabel 4.5.1.2	Correlations.....	91
Tabel 4.5.2	Model Summary.....	92
Tabel 4.5.3	Coefficients.....	93
Tabel 4.5.2.1	Uji F.....	95