



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING

Nama : **Aditya Rizky Gunanto**
Nim : **44109010147**
Judul : **Studi Penulisan Skenario dan Penyutradaraan Dalam Tayangan Drama “Sepeda Untuk Shania” Adaptasi dari Buku Kumpulan Cerpen “Another Name, Another Story”**
Bibliografi : **5 Bab (76 Halaman) + 16 Referensi + 2 situs Internet**

ABSTRAKSI

Film adalah media untuk menyampaikan pesan dan bercerita. Saat ini film adaptasi sedang menjadi tren, seperti Ayat – ayat Cinta, Cinta di Saku Celana, Laskar Pelangi, Refrain, Habibie & Ainun, serta masih banyak lainnya. Film adaptasi menjadi tantangan berbeda untuk para pembuat film, karena harus menterjemahkan cerita yang ada di cerpen atau novel menjadi media film. Maka itu, penulis memilih untuk membuat Skripsi Aplikatif dengan mengangkat film adaptasi dari cerpen “Sepeda Untuk Shania”.

Konsep yang digunakan dalam proses Skripsi Aplikatif ini menggunakan skenario drama tiga babak, teknik penyutradaraan, lalu teori adaptasi Kamila Elliot dalam buku Rethinking the novel/film.

Menggarap film pendek yang diadaptasi dari sebuah cerpen, mempunyai kesulitan tersendiri, seperti harus memperhatikan kualitas adaptasi cerita, riset karakter dan lokasi serta hal lainnya yang berhubungan dengan isi cerpen.

Berdasarkan hasil produksi, film ini cukup merepresentasikan apa yang ada didalam cerpen menjadi sebuah film dan bercerita tentang isi dari cerpen tersebut. Mulai dari karakter yang ditampilkan, konflik yang dialami, hingga adegan ending yang merupakan klimaks dari cerpen “Sepeda Untuk Shania”.