



PEMAKNAAN REMAJA DAN PERGAULAN BEBAS DALAM FILM

“AKIBAT PERGAULAN BEBAS”

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Strata 1 (S-1)

Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun Oleh :

RISKA RAHMAWATI

44108010239

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2013



**UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN BROADCASTING**

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : **PEMAKNAAN REMAJA DAN PERGAULAN BEBAS
DALAM FILM “AKIBAT PERGAULAN BEBAS”
(Analisis Semiotika Charles Sander Pierce)**

Nama : Riska Rahmawati

Nim : 44108010239

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Broadcasting

Jakarta, 20 Juli 2013

Mengetahui
Pembimbing

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

(Dicky Andika, S.Sos., M.Si)

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : **PEMAKNAAN REMAJA DAN PERGAULAN
BEBAS DALAM FILM “AKIBAT PERGAULAN
BEBAS”**

(Analisis Semiotika Charles Sander Pierce)

Nama : Riska Rahmawati
Nim : 44108010239
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcasting

Jakarta, 19 Agustus 2013

Disetujui dan diterima oleh,

Dosen Pembimbing



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
(Dicky Andika, S.Sos., M.Si)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



(Dra. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Bidang Studi



(Feni Fasta, SE., M.Si)

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SIDANG SKRIPSI

Judul : **PEMAKNAAN REMAJA DAN PERGAULAN
BEBAS DALAM FILM “AKIBAT PERGAULAN
BEBAS”
(Analisis Semiotika Charles Sander Pierce)**

Nama : Riska Rahmawati

Nim : 44108010239

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Broadcasting

Jakarta, 19 Agustus 2013

1. Ketua Sidang

(**A. Rahman, M.Si**)



(.....)

2. Penguji Ahli

(**Diah Wardhani M.Si**)



(.....)

3. Pembimbing

(**Dicky Andika, S.Sos., M.Si**)



(.....)

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan banyak kesempatan dan rahmatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Pemaknaan Remaja dan Pergaulan Bebas dalam Film "Akibat Pergaulan Bebas". Skripsi ini disusun guna melengkapi salah satu prasyarat dalam menyelesaikan kuliah dan memperoleh gelar Strata satu (S-1) Ilmu Komunikasi.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah banyak membimbing serta membantu penulis, baik yang bersifat moril maupun materil. Dengan demikian pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dicky Andika, S.Sos.,M.Si selaku pembimbing skripsi. Terima kasih atas segala perhatiannya yang besar serta ilmu-ilmu yang berguna dan bermanfaat yang diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Terima kasih atas kesabarannya dalam membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana, Dr. Agustina Zubair, M.Si (Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana) dan semua dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang telah memberikan ilmunya selama ini kepada penulis.
3. Ibu Feni Fasta, SE, M.Si, selaku Kepala Bidang Studi Penyiaran Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.

4. Bapak A. Rahman, M.Si, selaku ketua sidang skripsi dan Ibu Diah Wardhani M.Si selaku penguji ahli sidang skripsi.
5. Para Dosen Universitas Mercu Buana yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama kuliah.
6. Kedua Orangtua saya Bapak Djayeng Saputra dan Ibu Erna Prihatiningsih, kakakku Rio serta adikku ayu dan wisnu, terima kasih atas dukungan dan doa yang diberikan selama ini kepada penulis.
7. Keluarga besarku (Alm. Kakekku & Nenekku, Pakde, Bude, Om, Tante, Saudara-saudara sepupuku, serta keluarga besar Ayah dan Ibu, yang tidak bisa disebutkan satu persatu) terima kasih atas semangat dan bantuannya selama ini yang diberikan kepada penulis.
8. My lupply beiy “Boby Hermanto”, terima kasih atas dukungannya, marahnya, senengnya, suka-dukanya, dan semangatnya kepada penulis.
9. Teman-teman mahasiswa seperjuangan Fajar Rhamdani, Ade suryananda, Fajar Pahmi, Septian Arizona, Hendra Kusuma, Dwi Anto, Rani, Emak, Gigi, Sony, Tete Sedy, Om Majid, Cipuy, Rifki, Shesa, Tiara, Julia, Djebir, Nuning, dll.
10. Teman-teman SMA Rika, Nye2t, Curud, terima kasih semangatnya.
11. Teman-teman Rumah, Smp, dan Sd yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
12. Semua pihak yang tidak disebutkan namanya satu persatu.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak luput dari kesalahan, karena itu dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan saran serta kritik yang membangun. Akhir kata dengan tidak melupakan keterbatasan dalam skripsi ini, penulis ingin menyampaikan permohonan maaf atas kesalahan yang ada. Semoga penulisan skripsi ini dapat dijadikan acuan bagi pengembangan ilmu pengetahuan untuk pembaca pada umumnya dan untuk peneliti sendiri khususnya.



Jakarta,

Agustus 2013

Penulis

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

ABSTRAKSI	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	ix
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	10
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian	10
1.4.1 Manfaat Akademis.....	10
1.4.2 Manfaat Praktis	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Komunikasi Massa.....	12
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa.....	12
2.1.2 Karakteristik Komunikasi Massa.....	13
2.1.3 Fungsi Komunikasi Massa.....	16
2.2 Film Sebagai Media Massa	19
2.2.1 Pengertian Film.....	19
2.2.2 Karakteristik Film	19
2.2.3 Fungsi Film.....	21
2.2.4 Jenis-Jenis Film.....	21

2.3 Makna.....	24
2.4 Remaja.....	25
2.5 Pergaulan Bebas.....	27
2.6 Semiotika.....	33
2.7 Semiotika Charles Sander Peirce.....	34

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Tipe Penelitian	37
3.2 Metode Penelitian	38
3.3 Unit Analisis	39
3.4 Definisi Konsep	39
3.4.1 Pemaknaan Remaja	39
3.4.2 Pergaulan Bebas.....	39
3.4.3 Film	40
3.4.4 Semiotika	40
3.5 Teknik Pengumpulan Data	41
3.5.1 Data Primer.....	41
3.5.2 Data Sekunder.....	41
3.6 Teknik Analisis Data.....	41

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran	43
4.1.1 Sinopsis Film Akibat Pergaulan Bebas	44

4.2 Hasil Penelitian.....	46
4.2.1 Remaja dan Pergaulan Bebas di Film Akibat Pergaulan Bebas.....	46
4.3 Pembahasan	69

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	71
5.2 Saran.....	72

DAFTAR PUSTAKA

CV



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Daftar Tabel

Tabel 4.1 Remaja yang sedang menggunakan Narkoba	46
Tabel 4.2 Remaja sedang minum-minuman beralkohol	48
Tabel 4.3 Remaja yang sedang memeluk kekasihnya	51
Tabel 4.4 Remaja putri yang berpakaian minim dengan Kekasihnya.....	53
Tabel 4.5 Remaja Melakukan Seks Bebas	55
Tabel 4.6 Kehidupan Malam (clubbing)	58
Tabel 4.7 Remaja Dan Merokok.....	60
Tabel 4.8 Remaja Menjual Diri	63
Tabel 4.9 Dampak Pergaulan Bebas	65
Tabel 4.10 Dampak Pergaulan Bebas (2)	67