



EKSPLOITASI KEMISKINAN DALAM PROGRAM TELEVISI

(STUDIKASUS PROGRAM CATATAN SI OLGA DI ANTV)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana

Strata 1 (S-1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun Oleh :

RAHMAD RIZKI

44109010227

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2013



FAKULTAS ILMU KOMUNI KASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Judul : **EKSPLOITASI KEMISKINAN DALAM PROGRAM TELEVISI (STUDI KASUS PROGRAM CATATAN SI OLGA DI ANTV)**

Nama : Rahmad Rizki

NIM : 44109010227

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Juli 2013

Mengetahui

Pembimbing

(Dicky Andika, S.Sos M, Si)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : EKSPLOITASI KEMISKINAN DALAM PROGRAM TELEVISI (STUDIKASUS PROGRAM CATATAN SI OLGA DI ANTV)

Nama : Rahmad Rizki

NIM : 44109010227

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Juli 2013

Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing

(Dicky Andika, S.Sos M,Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi Broadcasting

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

(Feni Fasta, SE, M,Si)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : **EKSPLOITASI KEMISKINAN DALAM PROGRAM TELEVISI (STUDI KASUS PROGRAM CATATAN SI OLGA DI ANTV)**

Nama : Rahmad Rizki

NIM : 44109010227

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Juli 2013

Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing

(Dicky Andika, S.Sos M,Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi Broadcasting

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

(Feni Fasta, SE, M,Si)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : EKSPLOITASI KEMISKINAN DALAM PROGRAM TELEVISI (STUDIKASUS PROGRAM CATATAN SI OLGA DI ANTV)

Nama : Rahmad Rizki

NIM : 44109010227

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 03 Juli 2013

1. Ketua Sidang

Feni Fasta, SE., M.Si

2. Penguji Ahli

Rizki Briandana, M.Comn

3. Pembimbing

Dicky Andika, S.Sos M,Si

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat Nya tiada dua, hasil penelitian ini dapat penulis selesaikan dengan baik. Dengan kesempatan ini, tidak banyak hal yang disampaikan. Besar harapan penulis bahwa suatu saat hasil penelitian ini dapat di teruskan dan di gunakan sebagai bahan pembelajaran. Dalam kurun waktu enam bulan, penulis merasakan begitu terpacu untuk menulis penelitian ini sebaik mungkin.

Hasil penelitian ini penulis susun guna melengkapi syarat untuk mendapatkan gelar S-1 sebagai mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi Jurusan Broadcasting Mercu Buana. Terimakasih banyak penulis haturkan kepada Kampus tercinta, Universitas Mercu Buana yang telah memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk dapat langsung belajar dan menimba ilmu sebaik mungkin. Selain itu, saya ingin mengucapkan permohonan maaf apabila terjadi kesalahan dalam penulisan skripsi ini.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis menghaturkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah banyak memberikan kontribusinya dalam membantu dan membimbing penulisan skripsi ini, yaitu :

1. Kepada Bapak Dicky Andika M.Si, selaku pembimbing skripsi yang telah membimbing dari awal sampai penelitian ini dapat terselesaikan.
2. Ibu Feni Fasta M.Si, selaku kepala jurusan Fakultas Ilmu Komunikasi Broadcasting.

3. Kepada Orang Tua Tercinta.
4. Adik ku Permata Aprilliani tercinta yang memberikan dorongan dan semangat kepada saya.
5. Seluruh dosen dalam civitas akademi Fakultas Ilmu Komunikasi Broadcasting.
6. Kepada seluruh staf TU Fakultas Ilmu Komunikasi, atas bantuan dalam pembuatan surat-surat penulis.
7. Para sahabat tersayang Dini Yanuari, Lutfi Danovan, Ni Putu armiwirayanty, Rio Irmawati, Yanovan chanif, Ridho Riansyah.
8. Keluarga besar marketing Universitas Mercu Buana dan marketing PKK Universitas Mercubuana atas semangat dan juga doa.
9. Teman-teman seperjuangan angkatan 2009 jurusan Broadcasting
10. Semua pihak yang tidak disebutkan.

Demikian kata pengantar ini saya sampaikan tidak lupa harapan saya semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca serta dapat menambah ilmu pengetahuan bagi penulis sendiri. Akhir kata, terima kasih atas semua bimbingan, dan dukungan semua pihak.

Jakarta, Desember 2013

Rahmad Rizki

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPS	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPS	iii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPS	iv
LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPS	iv
ABSTRAKSI	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Perumusan masalah.....	6
1.3. Tujuan penelitian	7
1.4. Manfaat penelitian	7
1.4.1. Manfaat Akademis.....	7
1.4.2. Manfaat Praktis.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1. Komunikasi Massa.....	8
2.1.1. Karakteristik Komunikasi Massa	11
2.1.2. Fungsi Komunikasi Massa	16
2.2. Program Televisi	19
2.2.1. Defenisi Program Televisi	19
2.2.2. Jenis Jenis Program Televisi	21
2.3. Eksploitasi.....	24
2.4. Perspektif Umum Kemiskinan.....	27

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Tipe Penelitian	33
3.2. Metode Penelitian	34
3.3. Subjek Penelitian	35
3.4. Teknik Pengumpulan Data.....	36
3.4.1.Data Primer.....	36
3.4.2.Data Sekunder	37
3.5. Defenisi Konsep Dan Fokus Penelitian	37
3.5.1. Defenisi Konsep	37
3.5.2. Fokus Penelitian	38
3.6. Teknik Analisis Data.....	39

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1. Gambaran umum.....	41
4.1.1. Sejarah PT Cakrawala Andalas Televisi	41
4.1.2. Visulisasi Logo ANTV	44
4.1.3. Visi dan Misi ANTV	46
4.1.4. Struktur Organisasi.....	46
4.1.5. Penghargaan	48
4.2 . Hasil Penelitian	52
4.2.1. Kemiskinan Menjadi Melow Drama Yang Di Jadikan Tontonan Untuk Masyarakat Luas	53
4.2.2. Kemiskinan Menjadi Suatu Tayangan Hiburan, Bukan Hanya Sekedar Memberikan Informasi.....	59
4.3 . Pembahasan.....	64

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan Dan Saran.....	66
5.2. Saran	67

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN