



MOTIVASI MENONTON TAYANGAN SINETRON “TUKANG BUBUR NAIK HAJI” DI RCTI

**(Survey Terhadap Warga RT 001 RW 006 Kelurahan Meruya Utara
Kecamatan Kembangan Jakarta Barat)**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata I (S-1)
Komunikasi Bidang Studi Broadcasting (Jurnalistik)

UNIVERSITAS
Disusun Oleh:
MERCU BUANA
AGUSTINA WULANDARI
44109010162

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2013**



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA BARAT

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Judul Skripsi : Motivasi Menonton Tayangan Sinetron Tukang Bubur Naik

Haji Di RCTI

(Survey Warga RT 001/ 006 Kelurahan Meruya Utara,
Kecamatan Kembangan, Jakarta Barat)

Nama : Agustina Wulandari

Nim : 44109010162

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting (Jurnalistik)

Jakarta, 19 Juli 2013

Mengetahui,

Pembimbing

(Rahmadya Putra Nugraha, M.Si)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
MERCU BUANA JAKARTA BARAT

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul Skripsi : Motivasi Menonton Tayangan Sinetron Tukang Bubur Naik

Haji Di RCTI

(Survey Warga RT 001/ 006 Kelurahan Meruya Utara,
Kecamatan Kembangan, Jakarta Barat)

Nama : Agustina Wulandari

Nim : 44109010162

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting (Jurnalistik)

Jakarta, 19 Juli 2013

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

1. Ketua Sidang

Dicky Andika., S.Sos, M.Si

(.....)

2. Penguji ahli

Afdal Makkuraga. P. S.Sos, M.Si

(.....)

3. Pembimbing

Rahmadya Putra Nugraha, M.Si


(.....)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA BARAT**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Motivasi Menonton Tayangan Sinetron Tukang Bubur Naik

Haji Di RCTI

(Survey Warga RT 001/ 006 Kelurahan Meruya Utara,
Kecamatan Kembangan, Jakarta Barat)

Nama : Agustina Wulandari

Nim : 44109010162

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting (Jurnalistik)

Jakarta, 19 Juli 2013

Disetujui dan diterima oleh :

Pembimbing

(Rahmadya Putra Nugraha, M.Si)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Bidang Studi Broadcasting

(Feni Fasta, SE, M.Si)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
MERCU BUANA JAKARTA BARAT

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Motivasi Menonton Tayangan Sinetron Tukang Bubur Naik

Haji Di RCTI

(Survey Warga RT 001/ 006 Kelurahan Meruya Utara,
Kecamatan Kembangan, Jakarta Barat)

Nama : Agustina Wulandari

Nim : 44109010162

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting (Jurnalistik)

Jakarta, 19 Juli 2013

Disetujui dan diterima oleh :

Pembimbing



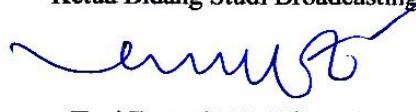
(Rahmadya Putra Nugraha, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Bidang Studi Broadcasting



(Feni Fasta, SE, M.Si)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada ALLAH SWT, karena dengan rahmatnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Motivasi Menonton Tayangan Sinetron Tukang Bubur Di RCTI (Survey Terhadap Warga RT 001/006 Kelurahan Meruya Utara, Kecamatan Kembangan, Jakarta Barat)”. Sesuai dengan target dan waktu yang direncanakan.

Penyusunan Skripsi ini dilaksanakan untuk kelengkapan persyaratan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana jurusan Broadcasting untuk memperoleh gelar sarjana.

Dalam penyusunan penulis menyadari sepenuhnya bahwa selesainya skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, semangat, doa, serta bimbingan dari berbagai pihak, baik secara moril maupun material oleh karenanya, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih antara lain kepada :

1. Kedua Orangtuaku Tercinta, papaku (Sunarto), mamaku (silawati) dan adik – adiku tersayang (faisal dan irfan) yang tidak pernah berhenti untuk selalu memberikan doa, cinta dan perhatiannya.
2. Bapak Rahmadya Putra N. S.Sos, M.Si Selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktunya dan penuh kesabaran dalam membimbing, memberi semangat dan ilmunya kepada penulis.
3. Ibu Feni Fasta SE, M.Si Selaku Bidang Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana.

4. Ibu Dr. Agustina Zubair, M.Si Selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
5. Seluruh Dosen, staf TU Fakultas Ilmu Komunikasi dan staf perpustakan Universitas Mercu Buana. Terima kasih telah memberikan ilmu kepada penulis.
6. Spesial terimakasih untuk Abdullah sudah menjadi motivasi, selalu membantu, dan selalu meluangkan waktunya untuk penyelesaian skripsi ini.
7. Teman – teman kampus yang selalu membantu, menemani dan seperjuangan Rina, Ekky, Erna, Shinta, Ayu, Lia, Kiki, Okta, Mahedra, Febby, Emon, Hafis terimakasih atas kenangan, semangat, perjuangan, keceriaan selama perkuliahan dari awal hingga saat ini.
8. Seluruh teman – teman Broadcasting 2009 Fazri, Embeng, Kiku, Bocil, Nindi, Harry Rina Febrianti dan lainnya yang tidak bisa disebut satu persatu, Terimakasih untuk kebersamaan selama ini dan bantuanya.
9. Keluarga Roenyam terimakasih memberikan motivasi Puput, Dewi, Eka, Boni, Ncek, Putra, Jaka Terimakasih atas motivasi dan kebersamaanya selama ini.
- 10.Terimakasih Warga Rt 001/ 006 Kelurahan Meruya Utara, Kecamatan Kembangan, Jakarta Barat yang sudah meluangkan waktunya dan membantu untuk mengisi kuesioner bagi penulis.

11. Semua pihak yang ikut membantu selama penulisan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu – persatu namun tidak mengurangi rasa terima kasih penulis.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Hal ini disebabkan karena ketebatas pengetahuan dan pengalaman penulis. Oleh karenanya penulis siap dengan tangan terbuka menerima setiap keritikan dan saran.

Akhirnya penulis ingin mengucapkan terima kasih atas semua bimbingan dan dukungan serta kemurahan hati dari semua pihak terkait, semoga diberikan dan diberkahi anugerah tiada tara dari Allah SWT.

Jakarta, 19 Juli 2013

Agustina Wulandari

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR TANDA LULUS SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAKSI.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusahann Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penlitian.....	6
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	6
1.4.2 Manfaat Praktis	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Komunikasi Massa.....	8
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa.....	8
2.1.2 Ciri – Ciri Komunikasi Massa	9
2.1.3 Proses dan Fungsi Komunikasi Massa	11
2.2 Televisi Sebagai Media Massa.....	12

2.2.1 Pengertian Televisi	12
2.2.2 Karakteristik Media Televisi.....	13
2.2.3 Fungsi Televisi.....	14
2.3 Program Televisi	15
2.3.1 Pengertian Program Televisi.....	15
2.3.2 Jenis Program Televisi	16
2.4 Sinetron.....	19
2.4.1 Pengertian Sinetron	19
2.4.2 Karakteristik Sinetron.....	20
2.4.3 Isi Dalam Sinetron.....	21
2.5 Khalayak.....	27
2.5.1 Pengertian Khalayak.....	22
2.5.2 Karakteristik Khalayak.....	22
2.6 Motivasi.....	25
2.7 Teori Penggunaan dan Kepuasaan(Uses dan Gratification).....	27
2.7.1 Pendekatan	27

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Sifat Penelitian	31
3.2 Metode Penelitian	32
3.3 Populasi dan Sample.....	32
3.3.1 Populasi	32
3.3.2 Sample	33

3.4 Definisi Konsep dan Operasionalisasi Konsep	34
3.4.1 Definisi Konsep	34
3.4.2 Operasionalisasi Konsep	36
3.5 Teknik Pengumpulan Data	44
3.6 Pengolahan dan Analisi Data	45

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Perusahaan RCTI	48
4.1.1 RCTI	48
4.1.2 Logo RCTI	49
4.1.3 Visi dan Misi	50
4.2 Sinetron Tukang Bubur Naik Haji	51
4.3 Hasil Penelitian	52
4.4 Pembahasan	79

BAB V KESIMPULAN

5.1 Kesimpulan	83
5.2 Saran	85

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN