

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN

VIDEO PROFILE KELENTENG BOEN TEK BIO

**Diajukan Guna Melengkapi Sebagai Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)**



Oleh :

Ridho Fattullah

NIM 4100010020, S

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Pembimbing :

Ir. Edy Muladi, M.Si

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA

FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN

UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2013

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN
VIDEO PROFILE KELENTENG BOEN TEK BIO**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagai Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :
Ridho Fattullah
NIM 41909010020

Pembimbing:

Ir. Edy Muladi, M.Si

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2013**

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPERHENSIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERANCANGAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	--------------------------------

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama Mahasiswa : **Ridho Fattullah**
 NIM : **41909010020**
 Fakultas : **Teknik Perencanaan dan Desain**
 Program Studi : **Desain Produk Grafis dan Multimedia**
 JUDUL : **PERANCANGAN VIDEO PROFILE KELENTENG
BOEN TEK BIO**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah di ajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah di tulis atau di terbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu di naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat di pertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 05 Juli 2013

Yang memberi pernyataan,




Ridho Fattullah

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPERHENSIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERANCANGAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	
Semester Genap		Tahun akademik: 2012/2013

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan, dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan strata satu (S1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Teknik Perancangan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN VIDEO PROFILE
KELENTENG BOEN TEK BIO**

Disusun Oleh :

Nama : **Ridho Fattullah**
 NIM : **41909010020**
 Jurusan/Program Studi : **Desain Produk – Grafis dan Multimedia**

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana tanggal 14 Juni 2013

Pembimbing

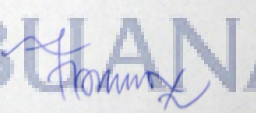

Ir. Edy Muladi, M.Si

Jakarta, Juli 2013

Mengetahui,
 Koordinator Tugas Akhir

Mengetahui,
 Ketua Program Studi Desain Produk


Lukman Arief, S.Ds., M.Sn.


Hady Soedarwanto, ST. M.Ds

KATA PENGANTAR

Dengan Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul **PERANCANGAN VIDEO PROFILE KELENTENG BOEN TEK BIO.**

Penyusunan seminar ini bertujuan untuk memberikan suatu informasi budaya kota Tangerang melalui media video.

Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

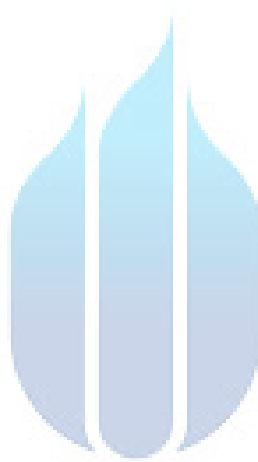
1. Allah S.W.T, yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya lah tugas akhir ini dapat di selesaikan.
2. Ir. Edy Muladi, M.Si, selaku Dosen Pembimbing atas bimbingan dan arahnya sehingga seminar ini dapat diselesaikan dengan baik.
3. Hady Soedarwanto, ST. M.Ds selaku Ketua Program Studi.
4. Lukman Arief, S.Ds. M.Sn, Universitas Mercu Buana Selaku koordinator Tugas Akhir dan Pembimbing Teknis Tugas Akhir.
5. Kedua orang tua dan kedua adik saya yang telah memberikan dukungan secara moril maupun materil serta dorongan dan doa sehingga terselesaikannya tugas akhir ini.
6. Dosen-dosen Desain Produk, yang telah mengajar selama kuliah.
7. Rekan-rekan angkatan 2008,2009, 2010. Kejarlah cita-citamu demi mendapatkan gelar sarjana S.Ds.
8. Perkumpulan Kelenteng Boen Tek Bio dan Dinas Infokom Kota Tangerang yang merupakan sumber inspirasi bagi penulis dalam pembuatan Tugas Akhir ini.
9. Teman-teman mahasiswa/i terutama untuk Tim Desain Universitas Mercu Buana dan para teman-teman Dinas Infokom Kota Tangerang yang merupakan sumber inspirasi bagi penulis dalam pembuatan Tugas Akhir ini.
10. Terima kasih yang tidak terhingga kepada semua pihak yang telah banyak membantu penulis demi terselesainya karya ilmiah ini.

Penulis menyadari bahwasanya "manusia tempatnya salah dan lupa" oleh karenanya setiap perbuatan manusia tentunya harus dilandasi dengan ilmu agar tidak mudah terjerumus di dunia maya ini, sekali lagi penulis mohon maaf, karena sesungguhnya yang benar datangnya hanya dari Allah SWT dan yang salah tentunya dari penulis. Akhir kata penulis ucapkan terima kasih.

Jakarta, juli 2013



(Ridho Fattullah)



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRACT	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
1. Judul Perancangan	1
2. Latar Belakang	1
3. Solusi Desain	3
4. Perwujudan Karya Desain	3
5. Muatan Karya	4
B. Originalitas (<i>State Of The Art</i>)	5
1. Referensi Karya Sejenis	6
C. Peluang dan Tantangan Studi	7
1. Peluang Studi	7
2. Tantangan Studi di Masa Datang	8
 BAB II METODOLOGI	 9
A. Tujuan dan Manfaat Perancangan	9
1. Tujuan Perancangan	9
2. Manfaat Perancangan	10
B. Relevansi dan Konsekuensi Studi	10
1. Relevansi Studi	10
2. Konsekuensi Studi	11

C.	Skema Perancangan	12
D.	Kerangka Berpikir Studi	13
E.	Tema Desain	14
F.	Metode Pengumpulan Data	15
	1. Observasi	15
	2. Studi Pustaka	16
	3. Studi Banding	16
	4. Wawancara.....	16
	5. Dokumentasi.....	17
BAB III DATA PERANCANGAN.....		18
A.	Tabel Data Perancangan.....	18
B.	Rincian Data Perancangan.....	19
	1. Data Objek Perancangan	
a)	Data.....	19
b)	Sinopsis.....	20
c)	Treatment.....	20
d)	Skenario	21
e)	Script Cerita.....	23
f)	Story Board.....	27
C.	Data Teknis Perancangan	35
	1. Material Bahan	35
	2. Alat	35
	3. Strategi Pemilihan Media.....	36
	4. Tahap Proses Produksi	39
	5. Tahap Proses Pasca Produksi	40
	6. Website Resmi Pemerintahan Kota Tangerang	41
	7. Youtube	41
	8. DVD.....	41
D.	Objek Referensi dan Inspirasi.....	42

BAB IV KONSEP PERANCANGAN	44
A. Proses Perancangan	44
1. Strategi Desain	44
B. Rincian Proses Perancangan	45
1. Desain Brief	45
2. Scanning	45
3. Formulasi	45
C. Standard Desain	46
D. Implementasi Desain	46
E. Implementasi Media	47
1. Proses Produksi	47
2. Proses Pasang	47
 BAB V ULASAN KARYA PERANCANGAN	49
A. Dokumentasi Pameran	49
1. Pameran Publikasi Website	53
2. Pameran Memanfaatkan Media Youtube	50
3. Pameran Festival Cisadane Kota Tangerang	51
 BAB VI PENUTUP	52
A. Keterkaitan Dengan Pihak Luar	52
B. Harapan Setelah Karya Terwujud	52
Daftar Pustaka	57
Lampiran	63

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gb.1. Skema Metode Perancangan	12
Gb.2. Kerangka Berfikir Studi	13
Gb.3. Observasi	16
Gb.4. Storyboard	34
Gb.5. Canon EOS 600D.....	36
Gb.6. Tripod	36
Gb.7. Panasonic MD10000	36
Gb.8. <i>Lighting</i>	36
Gb.9. <i>Software Editing Video</i>	38
Gb.10. <i>Software Editing Foto</i>	38
Gb.11. <i>Software Editing Effect</i>	39
Gb.12. <i>Proses Dubbing</i>	40
Gb.13. <i>Proses Rendering</i>	40
Gb.14. Bagan Pasca Produksi.....	40
Gb.15. Media Website <i>www.tangerangkota.go.id</i>	49
Gb.16. Media YouTube	50
Gb.17. Dokumentasi Pameran.....	51
Gb.18. Desain <i>T-Shirt</i>	53
Gb.19. Cover Depan CD Digital.....	54
Gb.20. Cover Belakang CD Digital.....	54
Gb.21. Image Cover CD	54
Gb.22. Label CD Digital	54
Gb.23. Poster Pameran.....	54
Gb.24. Undangan Pameran	54
Gb.25. Sticker	55
Gb.26. X-BANNER.....	56

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Referensi Karya Sejenis	7
Tabel 2. Data Perancangan	18
Tabel 3. Script Cerita	26
Tabel 4. Storyboard	34
Tabel 5. Alat.....	35
Tabel 6. Objek Referensi Dan Inspirasi	42
Tabel 7. Standard Desain	48



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
1. Kartu Asistensi	58
2. Foto Stand Pameran Bersama Dinas Infokom Kota Tangerang	60
3. Komentar Karya.....	61
4. Rencana Anggaran Biaya TA	62
5. Jadwal Pelaksanaan Perancangan TA	63

