

TUGAS AKHIR  
PERANCANGAN PROMOSI *DUST BAG*  
"BOOGY TRAVEL"



UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

Dijadikan Guna Melengkapi Sebagian Syarat dalam Mencapai Gelar  
Sarjana Strata Satu (S1)

Oleh :

Rangga Satria

41909010148  
UNIVERSITAS  
Jurusan Desain Produk  
**MERCU BUANA**

Revisi dan Pembimbing,  
Ali Ramadhani S.Sn., M.Ob

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA  
2013



TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN PROMOSI *DUST BAG*  
"BOOGY TRAVEL"**



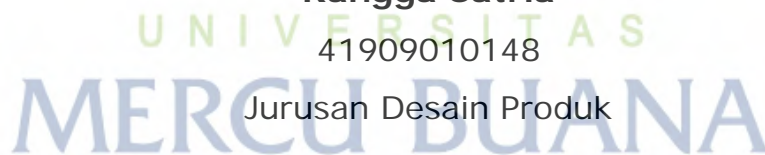
Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat dalam Mencapai Gelar  
Sarjana Strata Satu (S1)

Oleh :

**Rangga Satria**

41909010148



Jurusan Desain Produk



Dosen Pembimbing:

Ali Ramadhan S.Sn., M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA  
2013**

 MERCU BUANA	<b>LEMBAR PERNYATAAN HASIL KARYA</b> <b>FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN</b> <b>UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	
--	---	---

Semester : Genap

Tahun akademik: 2012/2013

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Rangga Satria**  
NIM : **41909010148**  
Jurusan : **Desain Produk Grafis & Multimedia**  
Fakultas : **Teknik Perencanaan & Desain**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, Juni 2013

Yang memberikan pernyataan,

  
**Rangga Satria**

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**



MERCU BUANA

LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA



Semester : Genap

Tahun akademik: 2012/2013

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Rangga Satria**

NIM : **41909010148**

Jurusan : **Desain Produk Grafis & Multimedia**

Fakultas : **Teknik Perencanaan & Desain**

Dosen Pembimbing : **Ali Ramadhan S.Sn., M.Ds**

Menyatakan bahwa pada tanggal 24 Juni 2013 telah menyelesaikan sidang Tugas Akhir dengan judul **Perancangan Promosi *Dust bag* "Boogy Travel"**.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, Juni 2013

Yang memberikan pernyataan,

Mahasiswa



Rangga Satria

Pembimbing



Ali Ramadhan S.Sn., M.Ds



LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA



Semester : Genap

Tahun akademik: 2012/2013

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Teknik Perancangan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN PROMOSI *DUST*  
BAG "BOOGY TRAVEL"**

Disusun Oleh :

Nama : **Rangga Satria**

NIM : **41909010148**

Jurusan/Program Studi : **Desain Produk Grafis & Multimedia**

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal 24 Juni 2013.

Pembimbing,

**Ali Ramadhan S.Sn., M.Ds**

Jakarta, Juni 2013

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

Mengetahui,  
Koordinator Tugas Akhir


**Zulfikar Sa'ban, S.Pd**

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Desain Produk

**Hady Soedarwanto, ST. M.Ds**

Perancangan Promosi Dust Bag Boogy Travel | iv



 UNIVERSITAS MERCU BUANA	<b>SURAT KETERANGAN HASIL SIDANG STUDIO          PRODI DESAIN PRODUK/ GRAFIS DAN MULTIMEDIA          FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN          UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
---	--	----------

No. Dokumen	010 423 4 47 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						



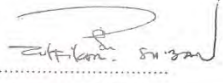
Berdasarkan hasil Sidang Studio TA pada tanggal **24 Juni 2013** Semester Genap Tahun Akademik 2012/2013, maka mahasiswa berikut ini :

Nama / NIM : **41909010148 Rangga Satria**  
 Program Studi : **Desain Produk - Grafis dan Multimedia**  
 Judul Skripsi : **Perancangan Promosi Dust Bag Boggy Travel**

dinyatakan :

- Lulus Langsung**, dengan nilai .....  
 **Lulus Melengkapi**, dengan nilai **(87)** **A**  
 **Perbaikan**  
 **Tidak Lulus**

Ketua dan Anggota Dewan Penguji :

1.  ALI - RAMADHAN  
 2.  Heli Kelo  
 3.  Zulfikar Sa,ban

**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG MELENGKAPI / PERBAIKAN**

(Lembar Pengesahan TUGAS AKHIR Melengkapi/Perbaikan ini ditanda tangani apabila mahasiswa telah melengkapi/memperbaiki seminar sesuai catatan Dewan Penguji pada saat Sidang Tugas Akhir)

Pembimbing/Ketua Sidang/Penguji I

 ALI - RAMADHAN

Penguji II

 Heli Kelo

Koordinator Tugas Akhir

Zulfikar Sa,ban, S.Pd

Penguji III

 Zulfikar Sa,ban

Catatan :

- Lembar Pengesahan ini harus telah ditandatangani oleh Pembimbing, Penguji dan Ketua Sidang pada Laporan yang telah dilengkapi/diperbaiki dikumpulkan.
- Jadwal pengumpulan SIDANG Melengkapi tanggal **(1 Minggu setelah tanggal Sidang)** maksimum jam 16.<sup>00</sup> WIB. Jadwal pengumpulan Tugas Akhir Perbaikan tanggal **(2 Minggu setelah tanggal Sidang)** maksimum jam 16.<sup>00</sup> WIB.
- Apabila mahasiswa tidak memasukkan TUGAS AKHIR Melengkapi/Perbaikan sesuai jadwal yang telah ditetapkan, maka status kelulusannya diturunkan satu tingkat ke bawah.

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT, atas segala karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Tugas Akhir, sebagai salah satu persyaratan menyelesaikan program strata satu ( S1 ) pada program studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana.

Terselesaikannya laporan Tugas Akhir ini tidak terlepas dari pihak – pihak yang telah membantu, baik secara moral maupun materil. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar – besarnya kepada :

1. Bapak Ir. Edy Muladi, M.Si, Selaku Dekan Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain Universitas Mercu Buana.
2. Bapak Hady soedarwanto, ST. M.Ds, Selaku Ketua program Studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana.
3. Bapak Ali Ramadhan S.Sn.,M.Ds Selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini.
4. Mama dan Papa, untuk dukungan baik secara moral maupun materil. Juga kakak-kakakku Ika sanggah mardhika dan dwi arti munandar atas semangat yang diberikan.
5. Ibu Natalia Budiman selaku pemilik dari “boogybaby” dan tim kerjanya yang memberikan kesempatan untuk menggunakan produknya.
5. Sahabat-sahabat tersayang Dirga,Galih,Dania, Eli, Mama Uwo dan Bagus.

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan Tugas Akhir ini masih terdapat banyak kekurangan, baik dari segi materi maupun teknik penulisannya. Semoga laporan ini dapat menambah pengetahuan bagi para pembaca, khususnya mahasiswa universitas mercubuana sebagai referensi penulisan laporan Tugas Akhir.

Jakarta, Juni 2013

Penulis

## DAFTAR ISI

COVER DALAM .....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN DENGAN DOSEN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
ABSTRACT .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	x
I. PENDAHULUAN	
A. Latar belakang.....	1
B. Orisinalitas.....	2
1. Penjelasan tentang perwujudan desain.....	2
2. Muatan Desain.....	2
3. Ide.....	2
4. Tema .....	2
II. METODOLOGI	
A. Tujuan.....	5
B. Manfaat (Berkaitan dengan tema dan sasaran).....	5
C. Konsekuensi.....	5
D. Kerangka berfikir studi.....	6
E. Metode penelitian kuantitatif.....	7
1. Wawancara .....	7
2. Observasi .....	7
3. Studi Pustaka .....	8
4. Metode penelitian kuantitatif .....	8
III. DATA PERANCANGAN	
A. 1. Pola .....	11
2. Warna .....	11



3. Bentuk .....	11
4. Tekstur .....	12
5. Hewan endemik .....	13
B. Rincian data .....	14
C. Objek referensi .....	16
IV.    DUST BAG	
PROSES ANALISA	
1. Jahitan Obras	
a. Warna Jahitan.....	18
b. Bentuk jahitan .....	19
c. Pola jahitan .....	20
d. Bahan jahitan .....	20
2. Logo .....	21
3. <i>Non woven</i> .....	24
4. Tali kur .....	26
5. Pola .....	29
6. Warna .....	32
7. Tekstur .....	35
8. Bentuk .....	37
V.    DESAIN <i>DUST BAG</i> “BOOGY TRAVEL”	
A. Penjelasan Karya.....	43
B. Ide dasar .....	50
C. <i>Image</i> Hewan .....	59
D. Warna .....	64
VI.    PENUTUP	
Kesimpulan .....	69
Saran .....	69
DAFTAR PUSTAKA .....	70
LAMPIRAN .....	71

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Table Kerangka Berfikir.....	6
Gambar 2. Pola.....	11
Gambar 3. Ragam warna non woven.....	12
Gambar 4. Ragam bentuk dust bag.....	12
Gambar 5. Tekstur bahan non woven.....	13
Gambar 6. Ragam Hewan endemik .....	14
Gambar 7. Tabel rincian data.....	15
Gambar 8. Tabel Objek referensi.....	16
Gambar 9. Contoh Dust bag “louis vuitton” .....	17
Gambar 10. Pembagian Dust bag berdasarkan elemen.....	17
Gambar 11. Jahitan obras (kampuh) .....	18
Gambar 12. Warna jahitan .....	19
Gambar 13. Jahitan obras (kampuh) .....	20
Gambar 14. Pola Jahitan .....	20
Gambar 15. Benang untuk Obras .....	21
Gambar 16. Logo “louis vuitton” .....	22
Gambar 17. Skema Warna Coklat .....	23
Gambar 18. Logo Font .....	23
Gambar 19. Bahan Non Woven.....	24
Gambar 20. Warna Coklat Kain Non woven .....	25
Gambar 21. Bentuk dasar non woven .....	26
Gambar 22. Pola Berongga dan transparan .....	26
Gambar 23. Tali Kur .....	27
Gambar 24. Warna Hitam.....	28
Gambar 25. Bentuk Tali kur .....	28
Gambar 26. Pola Knit 5 jarum .....	29
Gambar 27. Pola dust bag luis vuitton .....	30
Gambar 28. Unsur Pendukung .....	31
Gambar 29. Jenis Pola Non Woven .....	32
Gambar 30. Warna Coklat dust bag LV.....	32
Gambar 31. Warna utama .....	35
Gambar 32. Tekstur non woven louis Vuitton .....	35
Gambar 33. Tekstur asli dust bag LV .....	37

Gambar 34. Tekstur Kain non woven LV .....	37
Gambar 35. Bentuk Dust bag Louis Vuitton .....	38
Gambar 36. (kiri) non woven di industri agrikultur (kanan) dust bag untuk fungsi pembungkus tas.....	40
Gambar 37. Standar fungsi non woven untuk kebutuhan medis .....	41
Gambar 38. Inovasi sebagai pembungkus kado atau bingkisan .....	42
Gambar 39. Fungsi dust bag ketika dibawa berpergian.....	43
Gambar 40. Struktur Desain dust bag .....	43
Gambar 41. 7(tujuh) desain dust bag dengan hewan endemik .....	44
Gambar 42. Dust bag “Kangguru Tanah”.....	44
Gambar 43. Mata untuk hewan Endemik .....	45
Gambar 44. Bagian Kuping “Kangguru Tanah”.....	46
Gambar 45. Bagian Kepala “Kangguru Tanah”.....	47
Gambar 46. Bagian hidung “Kangguru Tanah”.....	47
Gambar 47. Bagian mulut “Kangguru Tanah”.....	48
Gambar 48. Kaki “Kangguru Tanah”.....	49
Gambar 49. Kantung “Kangguru Tanah”.....	49
Gambar 50. Badan “Kangguru Tanah”.....	50
Gambar 51. Badak Bercula Satu (Jawa).....	51
Gambar 52. Dust bag berbentuk Badak Bercula Satu (jawa).....	52
Gambar 53. Kera Hitam (Sulawesi).....	53
Gambar 54. Dust bag berbentuk Kera Hitam (Sulawesi).....	53
Gambar 55. Rusa Timor (NTB).....	54
Gambar 56. Dust bag berbentuk Rusa timor (Papua).....	55
Gambar 57. Tupai Akar (Sumatera).....	56
Gambar 58. Dust bag berbentuk Tupai akar (Sumatera).....	56
Gambar 59. Katak tanpa paru-paru (Kalimantan).....	57
Gambar 60. Dust bag Berbentuk Katak tanpa paru-paru(Kalimantan) .....	57
Gambar 61. Kanguru Tanah (Papua) .....	58
Gambar 62. Dust bag berbentuk Kanguru Tanah (Papua).....	59
Gambar 63. Burung Jalak Bali (Bali) .....	59
Gambar 64. Dust bag berbentuk Jalak Bali (Bali).....	60
Gambar 65. Dust bag berbentuk badak.....	61
Gambar 66. Dust bag berbentuk Kera hitam.....	61
Gambar 67. Dust bag berbentuk Tupai akar.....	62



Gambar 68. Dust bag berbentuk Katak.....	63
Gambar 69. Dust bag berbentuk kanguru.....	63
Gambar 70. Dust bag berbentuk Jalak.....	64
Gambar 71. Dominasi Warna abu-abu pada Dust bag Badak Bercula Satu .....	64
Gambar 72. Dominasi Warna hitam pada Dust bag Kera Hitam.....	65
Gambar 73. Dominasi Warna coklat pada Dust bag rusa timor .....	66
Gambar 74. Dominasi Warna abu-abu pada Dust bag tupai akar.....	67
Gambar 75. Dominasi Warna hijau pada Dust bag katak.....	67
Gambar 76. Dominasi Warna coklat pada Dust bag kanguru.....	68
Gambar 77. Dominasi Warna putih pada Dust bag jalak bali.....	68

