

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN EIGHT CLOTH MAGALOG



UNIVERSITAS
Disusun Oleh :
Widadi
Prodi Desain Grafis & Multimedia
NIM 41909010151

**JURUSAN DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN & DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2013**

	LEMBAR PERNYATAAN TUGAS AKHIR JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	--	---

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Widadi**
 Nomor Induk Mahasiswa : **41909010151**
 Jurusan/Program Studi : **Desain Produk Grafis dan Multimedia**
 Fakultas : **Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, Juli 2013

Yang memberikan pernyataan,



Widadi



LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR
JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN EIGHT CLOTH MAGALOG**

Disusun Oleh :

Nama : **Widadi**
NIM : **41909010151**
Jurusan/Program Studi : Desain Produk Grafis dan Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 27 Juni 2013

Pembimbing,


UNIVERSITAS

Cahyoko Triharsatmo S.Sn

MERCU BUANA

Jakarta, Juli 2013

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain Produk



Zulfikar Sa'ban, S.Pd.



Hady Soedarwanto, ST. M.Ds

KATA PENGANTAR

Pertama-tama saya ucapkan puji dan syukur kepada Allah SWT, atas segala nikmat dan kasihnya yang telah di berikan kepada saya. Sampai pada akhirnya saya dapat mengerjakan Laporan Tugas Akhir ini hingga.

Dalam menyusun laporan Tugas Akhir ini, kesulitan serta kesukaran pun menghampiri saya, dan Alhamdulillah pada akhirnya dapat teratasi dan tidak terlalu menjadi beban pikiran yang berarti berkat bimbingan dan motivasi dari semua pihak yang turut membantu saya, sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.

Oleh karena itu pada kesempatan kali ini tidak lupa saya menghaturkan rasa terimakasih saya kepada:

1. Allah SWT atas beribu nikmat dan kasihnya sehingga saya masih di beri kesempatan berkuliah di Universitas Mercu Buana dan dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini.
2. Kedua orang tua, ayah saya Suroto dan ibu saya Nariyanti. Lalu kakak saya Sugeng Prayitno. SE dan adik saya Fitri Puji Lestari, terima kasih atas doa, dukungan, perhatian penuh. Karena kalian saya dapat menyelesaikan kuliah saya, semoga saya dapat membanggakan. Terutama membanggakan ayah dan ibu yang terus mendorong anaknya hingga mampu menyelesaikan kuliahnya.
3. Bapak Hady Soedarwanto, S.T., M.Ds. selaku Ketua Jurusan Desain Produk & Multimedia, Universitas Mercu Buana Jakarta.
4. Bapak Zulfikar Sya'ban, S.Pd. selaku Koordinator Tugas Akhir, Jurusan Desain Produk & Multimedia, Universitas Mercu Buana Jakarta.

5. Dosen pembimbing Materi dan Teknis saya Bapak Cahyoko Triharsatmo S.Sn, Jurusan Desain Produk & Multimedia, Universitas Mercu Buana Jakarta. Terima kasih dengan penuh kesabaran bapak membimbing saya.
6. Terima kasih kepada Liesiana Wahyu Retno Pertiwi dan keluarga, atas masukan dan dukungan yang sangat membantu dalam perancangan ini.
7. Teman-teman yang turut membantu pada saat melaksanakan Tugas Akhir terutama Liesiana Wahyu Retno Pertiwi, Ferdianto, Anton Agustian, dan kucing kesayanganku Il Principino, Luna. Terima kasih banyak, tanpa motivasi kalian saya tidak mungkin dapat semangat untuk mengerjakan semuanya
8. Terima kasih untuk CZAR PROJECT yang telah menyediakan tempat untuk pameran perancangan magalog ini.

Akhir kata, semoga Laporan Tugas Akhir yang saya buat dapat bermanfaat bagi kita semua. Atas segala bantuan dan seluruhnya, saya ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya dan mohon maaf apabila masih terdapat kesalahan dalam penulisan.

Jakarta, Juni 2013

ttd.

Widadi

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR ASISTENSI	iv
ABSTRACT.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
a) Maksud dan Tujuan	2
b) Manfaat Perancangan	3
1.3 Perumusan Masalah	3
1.4 Metode Pengumpulan Data.....	3
1.5 Metode Penelitian	4
1.6 Sistematika Penulisan	5
1.7 Kerangka Berfikir.....	7
BAB II DATA PERANCANGAN	8
2.1 Data Objek Perancangan	8
2.1.1 Majalah	8
2.1.2 Katalog	8
2.1.3 Magalog	9
2.2 Data Teknis Perancangan.....	9
2.2.1 Kertas	9
2.2.2 Kain	11
2.2.3 Sablon.....	12
2.2.4 Warna	17
2.2.5 Tipografi	22
2.2.6 Layout.....	25
2.2.7 Jilid	27
BAB III KONSEP PERANCANGAN	31
3.1 Analisa SWOT	31
3.2 Sasaran Desain	32
3.3 Strategi Desain.....	32
3.4 Konsep Perancangan	33
BAB IV TEKNIS PERANCANGAN	34
4.1 Magalog	34

4.1.1 Ukuran Magalog.....	34
4.1.2 Layout.....	35
4.1.3 Warna.....	37
4.1.4 Tipografi.....	38
4.1.5 Model.....	38
4.1.6 Materi al.....	38
4.1.7 TeknikSablon.....	39
4.1.8 Finishing.....	40
4.2 Media Pendukung.....	40
4.2.1 Acrylic.....	40
4.2.2 Stiker.....	41
4.2.3 Wobbler.....	41
4.3 Media Promosi.....	42
4.3.1 Y- Banner.....	42
4.3.2 Poster.....	42
4.4 Estimasi Waktu Pengerjaan.....	43
4.5 Estimasi Anggaran Biaya.....	45
BAB V PENUTUP.....	47
5.1 Kesimpulan.....	47
5.2 Harapan.....	47
DAFTAR PUSTAKA.....	49
LAMPIRAN.....	50
1. Foto.....	50
2. Dialog.....	52