



**BIDANG STUDI BROADCASTING  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**Nama : TARSUDI**  
**Nim : 44110110035**  
**Judul : Fungsi Musik Scoring Dalam Film Drama**  
**(Studi Kasus Film Alangkah Lucunya Negeri Ini)**

**ABSTRAKSI**

Pertumbuhan film yang ada di kota-kota besar Indonesia semakin marak serta menjamurnya film-film indie yang beredar di kalangan masyarakat, jelas semakin banyak memerlukan tontonan yang berkualitas dari segi gambar dan musik, untuk membangun emosi penonton. Musik salah satu media yang dapat menyentuh hati para penonton agar pesan yang di sampaikan oleh film tersebut sampai kepada para penonton.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui seberapa besar peran musik scoring dalam film Alangkah Lucunya Negeri Ini yang dapat menterjemahkan bahasa gambar dengan musik scoring hingga berhasil memikat penontonnya. Musik scoring adalah musik untuk menimpali rasa penonton agar dapat merasakan adegan aktor sedang sedih, senang, gembira dan sebaliknya.

Metode yang di gunakan dalam penelitian ini adalah studi kasus dengan melakukan pendekatan kualitatif. Metode penelitian ini dilaksanakan dengan wawancara secara mendalam kepada subjek penelitian yang dianggap mampu memberikan informasi yang berkaitan dengan penelitian. Narasumber yang di wawancarai adalah pembuat musik scoring, pengamat musik, pengamat film dan musik serta produser film Alangkah Lucunya Negeri ini.

Hasil pembahasan menunjukkan bahwa peran musik scoring dalam sebuah film drama sangat penting karna untuk membangun adegan agar menarik untuk di tonton, tanpa sebuah musik scoring film tidak terasa peran yang sedang dilakukan kala sedih, senang dan gembira dengan musik scoring dapat mewakili kondisi pemain.