



**BIDANG STUDI BROADCASTING
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Nama : Apriyanto
NIM : 44108010002
Fakultas : Ilmu Komunikasi
**Judul : PEMAKNAAN NASIONALISME DAN PATRIOTISME
DALAM FILM TANAH SURGA KATANYA**
Bibliografi : 5 Bab (103 Halaman) + 38 Referensi + Lampiran + Biografi

ABSTRAKSI

Film sebagai media yang cukup efektif untuk menyampaikan pesan juga mampu mempresentasikan realita kehidupan, seperti yang terdapat dalam film *Tanah Surga Katanya*. Film ini juga merupakan representasi dari realita kehidupan, yaitu realita bahwa banyak di antara kita yang masih belum tersentuh pembangunan dan kesejahteraan. Seperti dalam film *Tanah Surga Katanya* ini diadopsi kehidupan nyata tentang kehidupan mantan pejuang di daerah perbatasan.

Mengangkat tema yang belum begitu banyak digarap yaitu tentang nasionalisme dan patriotisme yang didalamnya juga terdapat sindiran yang ditujukan untuk pemerintah. Untuk itu peneliti ingin mengetahui bagaimana representasi nasionalisme dan patriotisme dalam film *Tanah Surga Katanya*?

Penelitian ini bersifat deskriptif dengan kualitatif. Metode deskriptif adalah jenis penelitian yang memberikan gambaran atau uraian atas suatu kejadian se jelas mungkin tanpa ada perlakuan terhadap objek yang diteliti. Metode penelitian yang digunakan adalah semiotika. Semiotika adalah suatu ilmu atau metode analisis yang mengkaji tentang tanda. Tanda-tanda adalah perangkat yang kita pakai dalam upaya berusaha mencari jalan didunia ini ditengah-tengah manusi bersama-sama manusia. Dengan menggunakan *triangle of meaning* dari Charles Sanders Peirce, peneliti ingin mencari tahu bagaimana Nasionalisme dan Patriotisme direpresentasikan dalam film ini.

Berdasarkan hasil penelitian diperoleh bahwa ada banyak terdapat adegan yang mencerminkan Nasionalisme dan Patriotisme, ini dapat dilihat dari penggunaan tanda yang berhubungan dengan Nasionalisme dan Patriotisme. Hal ini dipertegas dengan dialog dari tokoh-tokoh yang ada dalam *Film Tanah Surga Katanya*. Pesan yang peneliti tangkap dalam film ini adalah apapun yang terjadi kita harus tetap mencintai dan bangga berbangsa Indonesia.