



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**ABSTRAKSI**

**Nama : Triyono**  
**Judul : Persepsi Khalayak Terhadap Metode Lipsync Pada Program Musik Inbox Di SCTV (Mahasiswa ATKI Angkatan 2012-2013)**  
**Bibliografi : Buku (tahun 1984 – 2011)**

Media televisi telah menjadi bagian yang tak terpisahkan dari peradaban kehidupan manusia. Ketika kita membutuhkan informasi kita akan mendapatkannya, saat kita membutuhkan hiburan televisi menyajikan berbagai program hiburan yang menarik dan salah satu program acara hiburan adalah musik. Inbox adalah program variety musik yang ditayangkan oleh SCTV setiap hari mulai dari pukul: 07:00-09:00 wib.

Perumusan masalah dalam penelitian ini “Bagaimana persepsi mahasiswa ATKI angkatan 2012-2013 terhadap metode lipsync yang digunakan pada tayangan program musik Inbox di SCTV?”. Sedangkan Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana sikap khalayak terhadap program musik show yang menggunakan metode lipsync pada program Inbox di stasiun televisi SCTV?.

Menurut *Jalaludin Rakhmat* “persepsi adalah pengalaman tentang objek, peristiwa atau hubungan-hubungan yang diperoleh dengan menyimpulkan informasi dan menafsirkan pesan” dan Menurut *Pareek* definisi persepsi adalah sebagai proses menerima, menyeleksi, mengorganisasikan, mengartikan, menguji dan memberi reaksi kepada rangsangan panca indera atau data.

Tipe penelitian yang digunakan adalah deskriptif dengan metode survey menggunakan kuesioner sebagai alat pengumpulan data pada penelitian ini. Pendekatan yang digunakan adalah kuantitatif dengan teknik pengumpulan data primernya survey dan data sekundernya melalui kepustakaan. Populasi pada penelitian ini berjumlah 80 orang dan penarikan sampelnya menggunakan teknik total sampling dimana seluruh populasi menjadi sampel penelitian yaitu 80 orang mahasiswa.

Hasil penelitian yang dilakukan pada mahasiswa ATKI angkatan 2012 ini yang didasarkan atas 3 dimensi yang diambil menurut *Jalaludin Rakhmat* dalam bukunya yang berjudul Psikologi Komunikasi yaitu: perhatian (attention), penafsiran (interpretation) dan pengetahuan (kognitif) menunjukkan skor 3. Hasil tersebut jika dikaitkan dengan *scala likert* maka Persepsi Khalayak Terhadap Metode Lipsync Pada Program Musik Ibox Di SCTV (Mahasiswa ATKI Angkatan 2012-2013) adalah cukup atau kurang setuju dengan penggunaan metode lipsync.