



**PERANAN KONVERGENSI MEDIA MASSA
MEMPENGARUHI KINERJA JURNALIS BALI TV**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana
Strata 1 (S-1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun oleh :

ERNITASARI DYAH WINDYASTUTI

44110120018

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2013



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Judul : PERANAN KONVERGENSI MEDIA MASSA
MEMPENGARUHI KINERJA JURNALIS BALI TV

Nama : Ernitasari Dyah Windyastuti

Nim : 44110120018

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jurusan : *Broadcasting* (Penyiaran)

Jakarta, 03 Februari 2013

Mengetahui,

Pembimbing

(Drs. Andi Fachruddin, M.Si)

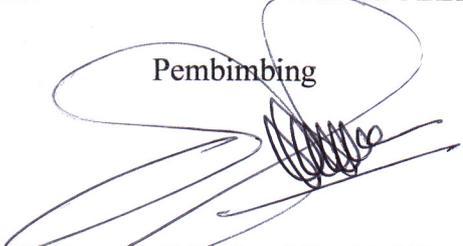
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : PERANAN KONVERGENSI MEDIA MASSA
MEMPENGARUHI KINERJA JURNALIS BALI TV
Nama : Ernitasari Dyah Windyastuti
Nim : 44110120018
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : *Broadcasting* (Penyiaran)

Jakarta, Februari 2013

DISETUJUI DAN DITERIMA OLEH,

Pembimbing



(Drs. Andi Fachruddin, M.Si)

MENGETAHUI,

Dekan

Ketua

Fakultas Ilmu Komunikasi

Bidang Studi *Broadcasting* (Penyiaran)



(Dr. Agustina Zubair, M.Si)



(Feni Fasta, M.Si)

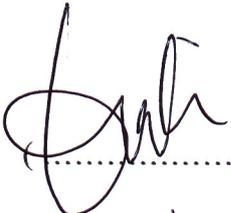
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : PERANAN KONVERGENSI MEDIA MASSA
MEMPENGARUHI KINERJA JURNALIS BALI TV
Nama : Ernitasari Dyah Windyastuti
Nim : 44110120018
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : *Broadcasting* (Penyiaran)

Jakarta, Februari 2013

Ketua Sidang

Nama : Dra. Tri Diah Cahyowati, M.Si



(.....)

Penguji Ahli

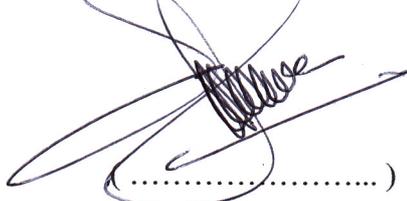
Nama : Rahmadya Putra Nugraha, M.Si



(.....)

Pembimbing

Nama : Drs. Andi Fachruddin, M.Si



(.....)

LEMBAR SURAT PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ernitasari Dyah Windyastuti

NIM : 44110120018

Bidang Studi : *Broadcasting* (Penyiaran)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul :

“PERANAN KONVERGENSI MEDIA MASSA MEMPENGARUHI KINERJA JURNALIS BALI TV”

Adalah murni hasil karya yang telah saya niat sendiri untuk melengkapi salah satu persyaratan menjadi Sarjana Ilmu Komunikasi di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana. Skripsi ini bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi yang sudah ada, baik yang dipublikasikan atau tidak, kecuali bagian kutipan yang sumbernya dicantumkan sebagaimana mestinya.

Bila terbukti saya melakukan tindakan plagiat, maka saya bersedia menerima pembatalan kelulusan dan melakukan kembali penyusunan skripsi dari awal.

Demikian surat ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 23 Februari 2013

Ernitasari Dyah Windyastuti

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat kepada Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW atas segala karunia, rahmat, kekuatan dan dukungan yang diberikan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi dengan judul “Peranan Konvergensi Media Massa Mempengaruhi Kinerja Jurnalis Bali TV” ini merupakan prasyarat guna meraih gelar sarjana Ilmu Komunikasi bidang studi *Broadcasting* (Penyiaran) pada Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Selama proses penulisan skripsi ini penulis banyak mendapat bantuan, dukungan, bimbingan, saran serta dorongan, baik secara moril maupun spiritual dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Drs. Andi Fachruddin, M.Si., yang bersedia meluangkan waktu dan kesabarannya untuk memberikan bimbingan yang sangat berarti sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Dr. Agustina Zubair, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana, Jakarta.
3. Ibu Feni Fasta, M.Si selaku Ketua bidang studi *Broadcasting* (Penyiaran) Universitas Mercu Buana, Jakarta.

4. Ibu Dewa Ayu Dewi Mahartika selaku Direktur Pemberitaan dan Program, Sigit Purnomo selaku Kordinator Peliputan, juga teman jurnalis dan redaksi Bali TV penulis selaku peneliti telah diberikan kesempatan melakukan penelitian sebagai kebutuhan skripsi. Selaku rekan kerja dan sahabat, terima kasih atas kerjasama dan masukannya.
5. Bapak Supriadi, ibu Tri Harsini dan Listyo Andy Wijatmoko selaku orang tua dan adik, serta keluarga besar yang telah memberikan dorongan, semangat, kesabaran, pengorbanan atas waktu, moril maupun materil.
6. Bapak Eko Widjaya, Ibu, Winda Setiana Widjaya, David Maulana Widjaya, Nalendra Khrisna Pati, Baby Yong sebagai keluarga kedua saya.
7. *SCHATZI* Sukma “abo” Aldino.
8. Teman-teman kelas karyawan Fakultas Ilmu Komunikasi bidang studi *Broadcasting* (Penyiaran) angkatan 2010 telah berbagi Ilmu, pengalaman, suka, dan duka.
9. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan namanya satu persatu atas segala bantuannya kepada penulis.

Akhir kata penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Untuk itu penulis mohon maaf apabila terdapat kekeliruan, kesalahan ataupun segala kekurangan dalam penulisan skripsi ini, baik yang disengaja maupun tidak.

Besar harapan penulis agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan pihak-pihak lainnya.

Jakarta, 03 Februari 2013

Ernitasari Dyah Windyastuti

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	i
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SIDANG SKRIPSI	ii
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI	iii
SURAT PERNYATAAN KARYA SENDIRI	
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAKSI	vii
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian	11
1.4 Manfaat Penelitian	11
1.4.1 Manfaat Akademis	11
1.4.2 Manfaat Praktis	11

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1	Komunikasi Massa	13
2.1.1	Pengertian Komunikasi Massa	13
2.1.2	Proses Komunikasi	16
2.2	Media Massa	17
2.2.1	Pengertian Media Massa	17
2.2.2	Televisi sebagai Media Massa	17
2.3	Berita Televisi	18
2.3.1	Pengertian Berita Televisi	18
2.3.2	Struktur Organisasi Departemen <i>News</i> /Berita	19
2.3.3	Format Penyajian Berita Televisi	20
2.4	Konvergensi	25
2.4.1	Proses Konvergensi	25
2.4.2	Contoh Konvergensi	28
2.4.3	Konvergensi Melalui Proses <i>Video Streaming</i>	28
2.4.4	Teknologi IPTV (Internet Protocol Televisi) dan nonton TV Online.....	29
2.4.5	<i>Broadband Global Area Network</i> (B-GAN)	30
2.4.6	<i>IBIS Digital Mobile News Gathering</i> (IBIS-DMNG)	31
2.4.7	Peran Konvergensi Media Massa Mempengaruhi Televisi Konvensional	36

2.5	Pers Sebagai Sarana Kegiatan Jurnalistik	33
2.5.1	Pengertian Pers	33
2.6	Kinerja Jurnalistik	34
2.6.1	Pengertian Jurnalistik	34
2.6.2	Peran Jurnalistik	35
2.6.3	Jenis-Jenis Jurnalisme	37
2.6.4	Payung Hukum Jurnalistik	41

BAB III METODELOGI PENELITIAN

3.1	Jenis Penelitian	49
3.2	Metode Penelitian	50
3.3	Tehnik Pengumpulan Data	51
3.3.1	Data Primer	51
3.3.2	Data Sekunder	53
3.4	Subjek Penelitian	53
3.4.1	Direktur Pemberitaan dan Program Bali TV	53
3.4.2	Kordinator Peliputan Bali TV	53
3.4.3	Reporter Bali TV.....	54
3.5	Definisi Konsep dan Fokus Penelitian	54
3.5.1	Definisi Konsep	54

3.5.2	Fokus Penelitian	57
3.6	Tehnik Analisis Data	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		
4.1	Gambaran Umum Objek Penelitian	59
4.1.1	Sejarah Singkat Bali TV	59
4.1.2	Identitas Bali TV	60
4.1.3	Proses Produksi Berita Televisi di Bali TV	62
4.1.4	Visi dan Misi Bali TV	63
4.1.5	Logo dan Arti Bali TV	64
4.1.6	Target Audien Bali TV	64
4.1.7	Grup Kelompok Media Bali Post (KMB)	65
4.2	Hasil Penelitian	66
4.2.1	Konvergensi Didalam Media Bali TV	66
4.2.2	Proses Konvergensi di dalam Bali TV	68
4.2.3	Peran Konvergensi Media Massa Mempengaruhi Kinerja Jurnalis Bali TV	72
4.3	Pembahasan	75
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		
5.1	Kesimpulan	77
5.2	Saran	78

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

01. Draf Pertanyaan Narasumber
02. Transkrip Wawancara Narasumber
03. Surat Izin Penelitian
04. Balasan Surat Izin Penelitian
05. Foto