



Analisis Isi Etika Jurnalisme Foto pada Film Bang Bang Club

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana
Strata 1 (S1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun oleh :

Oktavianus Ariyanto

44110110025

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2013



**Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana**

LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI

Nama : Oktavianus Ariyanto
Nim : 44110110025
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcasting
Judul Skripsi : Analisis Isi Etika Jurnalisme Foto
Pada Film Bang Bang Club

Jakarta, 14 Februari 2013

1) Ketua Sidang:

Nama : Dicky Andhika, S.Sos, M.Si

(.....)

2) Penguji Ahli:

Nama : Drs. Ahmad Mulyana, M.Si

(.....)

3) Pembimbing:

Nama : DR. Farid Hamid, S.Sos, M.Si

(.....)



**Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana**

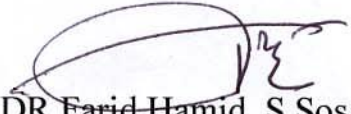
PENGESAHAN REVISI SKRIPSI

Nama : Oktavianus Ariyanto
Nim : 44110110025
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcasting
Judul Skripsi : Analisis Isi Etika Jurnalisme Foto
pada Film Bang Bang Club

Jakarta, 14 Februari 2013

Disetujui dan diterima oleh :

Pembimbing


(DR. Farid Hamid, S.Sos, M.Si)

Mengetahui,

Dekan Fikom UMB


(Dr .Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Bidang Studi


(Feni Fasta SE, M.Si)



**Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana**

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Oktavianus Ariyanto
Nim : 44110110025
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcasting
Judul Skripsi : Analisis isi Etika jurnalisme foto
pada film Bang Bang club

Jakarta, 14 Februari 2013

- 1) Ketua Sidang:
Nama : Dicky Andhika, Sos, M.Si
- 2) Penguji Ahli:
Nama : Drs. Ahmad Mulyana, M.Si
- 3) Pembimbing:
Nama : DR. Farid Hamid, Sos, M.Si

(.....)

(.....)

(.....)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadirat Tuhan YME atas rahmat dan hidayah NYA maka peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini tidak terlepas dari doa, dukungan, semangat serta bimbingan dari berbagai PIHAK. Oleh karena itu peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sedalam – dalamnya kepada, antara lain:

1. DR. Farid Hamid, S.sos.Msi selaku dosen pembimbing peneliti, sampai akhirnya peneliti dapat menyusun skripsi ini sebaik mungkin
2. Dosen-dosen dan staf Universitas Mercu Buana
3. Kedua orang tua ku serta kakak yang selalu memberi semangat untuk menyelesaikan skripsi ini
4. Bapak nexon white serta staff perusahaan di tempat saya kerja atas dukungan moril dan materiil untuk saya menyelesaikan kuliah saya.
- 5. Sahabat- sahabat tercinta wendy, malih cepot dul,mbot, jail semua teman Broadcast angkatan 17 PKSM UMB, ezra, penyok, andri kurus dan geng d'mercunz. Peneliti menyadari bahwa penulisan ini jauh dari sempurna, oleh karena itu penelitimenerima saran dan kritik demi kesempurnaan skripsi ini.

Jakarta, 26 januari 2013

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	
TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI	
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	
ABSTRAK	
KATA PENGANTAR	
DAFTAR ISI	
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1. Manfaat Akademis	7
2. Manfaat Praktis	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Komunikasi Massa	8
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa	8
2.1.2 Karakteristik Komunikasi Massa	9
2.1.3 Fungsi Komunikasi Massa	11
2.1.4 Media Komunikassi Massa	13
2.2 Film	14

2.2.1 Pengertian film	14
2.2.2 Fungsi Film	17
2.2.3 Jurnalisme	26
2.2.4 Jurnalisme Foto	27
2.2.5 Etika	29
2.2.5.1 Macam-macam Etika.....	30
2.3 Kode Etik Fotojurnalistik.....	31
2.5 Sensor Film	33
2.6 Kode Etik Dewan Pers	36

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Tipe Penelitian	42
3.2 Metode Penelitian.....	43
3.3 Analisis Isi.....	44
3.4 Unit Analisis.....	46
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	47
3.5.1 Data Primer	47
3.5.2 Data Sekunder	47
3.5.3 Definisi Konsep.....	47
3.5.4 Fokus Penelitian.....	48
3.5.5 Teknik Analisis	49

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Film The Bang Bang Club	50
4.1.1 Gambaran Umum.....	50

4.1.2 Tokoh Dalam Film <i>The BangBang Club</i>	51
4.2 Hasil Penelitian	52
4.2.1 Analilsis unsur dalam Film <i>The BangBang Club</i>	52
a. Sekuen 1	52
b. Sekuen 2	56
c. Sekuen 3	60
d. Sekuen 4	63
4.2.2 Pembahasan.....	68

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	74
5.2 Saran.....	75
Lampiran.....	