

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN KEMASAN MAINAN TRADISIONAL
TOKO CEMAL CEMIL

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian TUGAS Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Disusun oleh :

Gami Pratiwi

NIM 41908010104



Jurusan Desain Produk

Dosen Pembimbing :

Ariani K. Wardhani, S.Sn, M.Ds, Cs

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK DESAIN DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS MERCUBUANA JAKARTA

2013

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Gami Pratiwi
 Nomor Induk Mahasiswa : 41908010104
 Program Studi : Desain Produk
 Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan kerja asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat di pertanggung jawabkan sepenuhnya.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 26 Januari 2013

Yang memberikan pernyataan



Gami Pratiwi

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Semester : Ganjil

Tahun Akademik : 2012/2013

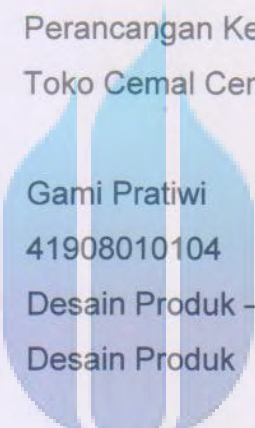
Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk – Grafis dan Multimedia, Program Studi Desain Produk, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

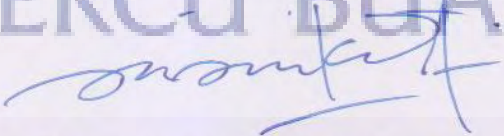
Judul Tugas Akhir : Perancangan Kemasan Mainan Tradisional
Toko Cemal Cemil

Disusun oleh :

N a m a : Gami Pratiwi
N I M : 41908010104
Jurusan : Desain Produk – Grafis dan Multimedia
Program Studi : Desain Produk

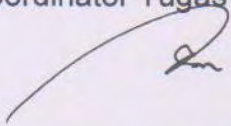
Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 26
Januari 2013


 UNIVERSITAS
MERCU BUANA
 Pembimbing

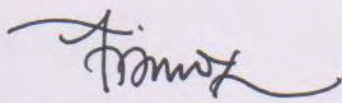

Ariani K, Wardhani, S.Sn, M.Ds, Cs

Jakarta, 26 Januari 2013

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir


Zulfikar Sa'ban, SPd.

Mengetahui,
Kaprosdi Desain Produk


Hady soedarwanto, ST, M.Ds.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan kepada Allah SWT yang selalu melimpahkan rahmat, nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Tugas Akhir tepat pada waktunya.

Laporan Tugas Akhir ini dilaksanakan untuk dapat memenuhi salah satu syarat gelar sarjana Strata 1 (S1) pada jurusan Desain Produk – Grafis dan Multimedia di Universitas Mercubuana.

Judul Tugas Akhir yang telah disusun oleh penulis adalah “Perancangan Kemasan Mainan Tradisional Toko Cemal-Cemil”. Laporan Tugas Akhir ini meliputi beberapa aspek mengenai desain kemasan.

Pada kesempatan ini penulis juga mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu selama melaksanakan serta menyelesaikan laporan ini, antara lain :

1. Allah SWT yang telah memberikan anugrah yang melimpah berupa kehidupan, keluarga dan sahabat yang baik.
2. Kepada kedua orang tua tercinta beserta kakak dan adik saya yang tidak berhenti mendoakan dan memberikan dukungan.
3. Ir. Edi Muladi, M.si, selaku dekan FTPD dan bapak Zulfikar Sa'ban selaku koordinator tugas akhir. Terima kasih atas semua saran dan bimbingannya selama pengerjaan tugas akhir dan pameran.
4. Ibu Ariani K. Wardhani, S.Sn, M.Ds, Cs selaku dosen pembimbing yang telah sabar membimbing dan mengarahkan saya dalam mengerjakan tugas akhir ini.
5. Semua dosen jurusan DesainProduk atas semua ilmu yang diberikan.
6. Sahabatku yang terbaik yang pernah ada Euis, Sonya, Kiky, Feny, Qisty, Wisnu, Rikad, dan Fahada yang telah bersama-sama

berjuang menyelesaikan tugas akhir ini bersama serta Panji yang ikut membantu dalam pengerjaan tugas akhir ini.

7. Teman-teman satu angkatan (Desain Produk 2008)

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna dan dengan segala keterbatasan dan kurangnya ilmu pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki, penulis mohon maaf atas segala kekurangannya.

Penulis juga mengharapkan saran-saran yang membangun bila mendapat kesalahan maupun kekurangan didalam penulisan laporan ini. Penulis harap laporan ini dapat memberi pengetahuan kepada pembaca pada umumnya.

Akhir kata apabila terjadi kesalahan penulisan yang tidak berkenan atau hal-hal lain, semua karena kekurangan dan kekhilafan penulis. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Jakarta, 23 Januari 2013



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Gami Pratiwi

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
KARTU ASISTENSI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Pemilihan Studi.....	1
B. Orisinalitas (State Of The Art).....	2
C. Peluang dan Tantangan Studi	3
1. Peluang Studi	3
2. Tantangan Studi Di Masa Datang	3
BAB II METODOLOGI	
A. Tujuan dan Manfaat Perancangan	5
1. Tujuan Perancangan	5
2. Manfaat Perancangan	5
B. Relevansi dan Konsekuensi Studi	6
C. Kerangka Berfikir studi	11
D. Tema Desain	12
E. Cara Pengumpulan Data	12
BAB III DATA PERANCANGAN	
A. Pengertian kemasan.....	13
B. Fungsi Kemasan.....	14

C. Proses Desain Kemasan	14
D. Bahan	15
E. Teknik Cetak.....	16
F. Mainan Tradisional	18
G. Toko Cemal-Cemil.....	19
H. Vintage	20
I. Objek Referensi dan Inspirasi.....	21

BAB IV KONSEP PERANCANGAN

A. Gagasan Perancangan.....	35
1. Ide Desain	35
2. Inovasi Desain.....	35
B. Sasaran Desain	36
C. SWOT.....	36
D. Desain Mainan Tradisional	38
1. Dummy Awal	38
2. Sketsa Bentuk	39
3. Ukuran	39
4. Desain Final	44
5. Alternatif Desain	51
6. Layout Final	52
7. Media Pendukung	55

BAB V ULASAN KARYA PERANCANGAN

A. Dokumentasi karya.....	57
---------------------------	----

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR GAMBAR

Gb.1 Congklak	18
Gb.2 Gasing	18
Gb.3 Gundu	19
Gb.4 Yoyo	19
Gb.5 Bekel	19
Gb.6 Logo	20
Gb.7 Referensi packaging	21
Gb.8 Dummy awal	26
Gb.9 Sketsa kemasan	27
Gb.10 Sketsa template	27
Gb.11 Sketsa ukuran congklak bag. Luar	28
Gb.12 Sketsa ukuran congklak bag. Dalam	28
Gb.13 Sketsa ukuran gasing bag. Luar	29
Gb.14 Sketsa ukuran gasing bag. Dalam	29
Gb.15 Sketsa ukuran gundu	30
Gb.16 Sketsa ukuran yoyo bag. Luar	30
Gb.17 Sketsa ukuran yoyo bag. Dalam	31
Gb.18 Sketsa ukuran bekel bag. Luar	31
Gb.19 Sketsa ukuran bekel bag. Dalam	32
Gb.20 Hasil produk	32
Gb.21 Elemen garis	33
Gb.22 Referensi pola anyaman	33
Gb.23 Pola anyaman final	33
Gb. 24 Tekstur yang digunakan	37
Gb.25 Layout congklak	38
Gb.26 Layout bekel	39
Gb.27 Layout gasing	39
Gb.28 Layout gundu	40
Gb.29 Layout yoyo	40