



ABSTRAKSI

Judul : Konstruksi Feminisme Perempuan Berpolitik (Studi Analisis Framing Pemberitaan Kuota 30 Persen Perempuan Berpolitik di Majalah Figur dan Femina)

Nama : Achmad Budiman Sudarsono

NIM : 55209110048

Penelitian ini berupaya memahami mengenai konstruksi feminisme perempuan berpolitik pada Majalah Figur dan Femina. Subjek pada penelitian ini merupakan pemberitaan mengenai kuota 30 persen perempuan berpolitik pada Majalah Figur dan Femina. Sementara objek penelitiannya adalah teks berita perempuan yang terdapat di dalamnya.

Metodologi yang digunakan adalah paradigma kritis dengan pendekatan wacana kritis model analisis Teun A. van Dijk yang terkait dengan teks berita kuota 30 persen perempuan berpolitik di Majalah Figur dan Femina. Van Dijk memperkenalkan teori wacana mengenai tiga dimensi/bangunan: teks, kognisi sosial, dan konteks sosial. Inti analisis van Dijk adalah menggabungkan ketiga dimensi wacana tersebut ke dalam satu kesatuan analisis.

Hasil penelitian ini diperoleh dari teks berita Majalah Figur dan Femina melalui produksi teks mengenai feminisme perempuan berpolitik. Media di dalam pengemasan pemberitaan ini bisa dilihat dari cara mereka memproduksi teks dengan pilihan kata-kata yang mereka tampilkan yang ditulis wartawan, sehingga hasil produksi teks tersebut bisa dilihat dari teks yang dibuat Majalah Figur dan Femina didalam melihat sisi feminisme perempuan berpolitik.

Penelitian ini mencoba melihat sisi lain dari Majalah Figur dan Femina, yang keseluruhan teks dibedah melalui elemen tematik, skematik, latar, detail, maksud, koherensi, bentuk kalimat, kata ganti, leksikon, grafis, dan metafora.



MERCU BUANA

ABSTRACT

Title : Construction of Feminism on Women in Politics (Analysis Study on the Framing of news about 30% Quota of Women in politics in Figur Magazine and Femina.

Name : Achmad Budiman Sudarsono

NIM : 55209110048

This study seeks to understand the construction of feminism on women in politics in Femina Magazine. The Subject in this study is the news about 30 % quota of women in politics in Figure and Femina Magazines. While the research object is the news text on women contained therein.

The methodology used is a critical paradigm with an approach to the critical discourse of an analysis model Teun A. van Dijk associated with the news text on 30 % quota of women in politics in the Figure and Femina Magazines. Van Dijk introduces a three dimensional theory of discourse about the building: text, kognisi social, and social context. Van Dijk core analysis is to combine the three dimensions of discourse analysis into a single unit.

The results of this study was obtained from the text news in Figure and Femina Magazine through text production on feminism of woman in politics. Media in the packaging of this news can be seen from the way they produce the text with the selected words that they show, written by the press, so that the result of the text production can be seen from the text made in Figure and Fimina Magazine in seeing the feminism of women in politics.

This study tries to see the other side of the Figure and Femina Magazines, of which entire texts are observed through the elements of thematic elements, schematics, background, detail, purpose, coherence, tenses, pronouns, lexicons, graphics, and metaphor.