



UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

**Kontruksi Program Newsmakers Metro Tv Dan  
Tokoh Tv One Terhadap Isu-Isu Politik**

**TESIS**

**Oleh:**

**Sjafei**

**55209110037**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA  
PROGRAM PASCASARJANA  
PROGRAM MAGISTER ILMU KOMUNIKASI  
2011**



MERCU BUANA

UNIVERSITAS MERCU BUANA  
PROGRAM PASCARSARJANA  
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG

Judul : Kontruksi Program Newsmakers Metro Tv Dan  
Tokoh Tv One Terhadap Isu-Isu Politik

Nama : Sjafei

NIM : 55209110037

Jenjang Pendidikan : Strata Dua (S2)

Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi

Konsentrasi : Komunikasi Politik

Tanggal : 2 Desember 2011

Jakarta, 2 Desember 2011

Mengetahui,

1. Ketua Sidang:  
Heri Budianto., S.Sos, M.Si
2. Penguji Ahli:  
Dr. Cecep Winata, M.Si
3. Pembimbing:  
Dr. Farid Hamid, M.Si



MERCU BUANA

UNIVERSITAS MERCU BUANA  
PROGRAM PASCARSARJANA  
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TESIS

Judul : Kontruksi Program Newsmakers Metro Tv Dan  
Tokoh Tv One Terhadap Isu-Isu Politik

Nama : Sjafei

NIM : 55209110037

Jenjang Pendidikan : Strata Dua (S2)

Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi

Konsentrasi : Komunikasi Politik

Tanggal : 2 Desember 2011

Jakarta, 2 Desember 2011

Mengetahui,

1. Ketua Sidang:  
Heri Budianto., S.Sos, M.Si
2. Penguji Ahli:  
Dr. Cecep Winata, M.Si
3. Pembimbing:  
Dr. Farid Hamid, M.Si



MERCU BUANA

UNIVERSITAS MERCU BUANA  
PROGRAM PASCARSARJANA  
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

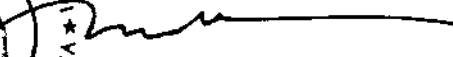

**LEMBAR PENGESAHAN TESIS**

Judul : Kontruksi Program Newsmakers Metro Tv Dan Tokoh Tv One Terhadap Isu-Isu Politik

Nama : Sjafei  
NIM : 55209110037  
Jenjang Pendidikan : Strata Dua (S2)  
Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi  
Konsentrasi : Komunikasi Politik  
Tanggal : 2 Desember 2011

Jakarta, 2 Desember 2011  
Disetujui dan diterima oleh,

Direktur Program Pascasarjana

  
  
Prof. Dr. Didik J. Rachbini

Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi

  
Dr. Farid Hamid, M.Si

Pembimbing

  
Dr. Farid Hamid, M.Si

## PERNYATAAN

Judul : Kontruksi Program Newsmakers Metro Tv Dan Tokoh Tv One Terhadap Isu-Isu Politik  
Nama : Sjafei  
NIM : 55209110037  
Jenjang Pendidikan : Strata Dua (S2)  
Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi  
Konsentrasi : Komunikasi Politik  
Tanggal : 2 Desember 2011

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan karya saya sendiri dengan dibimbing oleh Komisi Dosen yang ditetapkan dengan Surat Keputusan Direktur Pascasarjana Universitas Mercu Buana.

Tesis ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan secara jelas sumbernya dan dapat diperiksa kebenarannya.

Jakarta, 2 Desember 2011

Sjafei

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur dipanjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, petunjuk, kemudahan dan ketabahan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tesis ini dengan baik.

Tesis ini disusun sebagai syarat kelulusan untuk memperoleh gelar Magister Ilmu Komunikasi di Universitas Mercu Buana. Lepas dari bentuk sekarang ini, penulis yakin bahwa ada kekurangan didalamnya, oleh karena itu penyempurnaan dari pembaca atas tesis ini sangat diharapkan demi kemajuan penelitian.

Penyelesaian tesis ini semoga tetap membawa manfaat kepada teman-teman mahasiswa pascasarjana Universitas Mercu Buana, juga kepada pengamat periklanan, pengamat media, dan juga seluruh lapisan masyarakat. Meski demikian, penulis sangat menghargai proses yang berlangsung sebelum ataupun selama tulisan ini disusun dan diujikan.

Banyak pihak dan individu yang mendukung dalam penulisan tesis ini baik secara langsung ataupun tidak langsung, dan pada kesempatan ini penulis hendak mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kedua orangtua, ayahanda R. Siswawahjono Soedjono dan almarhumah ibunda Tien Herawati, yang selalu memberikan semangat dalam hidup dan motivasi untuk selalu belajar.
2. Istriku Dian Ekawati Siswardhani tercinta, dan kedua anakku Dianda Calista Querida Siswardhani dan Dianda Callia Quinnara Siswardhani yang tersayang dan selalu menghibur dengan senyumannya dikala sedang jenuh dengan penulisan tesis ini.
3. Ketua Program Studi Magister Komunikasi, Dr. Farid Hamid, M.Si. terima kasih atas ilmu-ilmu dan pengetahuan serta pencerahan-pencerahan yang sudah diberikan saat di dalam kelas ataupun diluar kelas.

4. Pembimbing utama yang terhormat, Dr. Farid Hamid, M.Si yang telah banyak sekali memberikan masukan-masukan, pengarahan, pengetahuan-pengetahuan, dan tentunya bimbingan yang luar biasa sehingga tesis ini dapat diselesaikan.
5. Dr. Heri Budianto, Dr. Irwansyah, Prof. Dr. Burhan Bungin, Dr. Umaimah Wahid, Juwono Tri Atmodjo, M.Si, dan seluruh dosen-dosen Universitas Mercu Buana Program Pascasarjana yang penulis pernah ikuti kelasnya dari perkuliahan semester pertama hingga perkuliahan semester akhir.
6. Kakak-kakakku tercinta, Renny Hendrawati dan Dini Sri Rejeki yang selalu mendukung dan memotivasi untuk menyelesaikan penulisan tesis ini.
7. Teman-teman seangkatan di kelas Sabtu Menteng, Mustika Ranto Gulo yang sudah berhasil memprovokasikan teman-teman agar selalu semangat terus dari awal hingga akhir semester, mba Yanti, mba Dindin, Ucup, Agus, pak Leo, kang Andri, Sandy, Qiqi, Raynin, Sari, pak Adhi, Yudie, pak Widayatmoko, Nico, mas Gun, mas Roso, Mila, mba Aci yang selalu memberikan ide-ide dan inspirasi, Ahmad, Apriles dan Daniel yang sudah berdiskusi di Freedom Institute.

Kepada semua pihak atau individu yang penulis tidak sempat sebutkan satu persatu, penulis ucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya dan hormat bagi semuanya yang sudah membantu tesis ini.

Akhir kata puji syukur kepada Allah SWT atas kesempatan belajar yang diberikan pada penulis, dan salam sejahtera bagi kita semua yang mau belajar dan terus belajar tanpa henti.

2 Desember 2011

Sjafei

## DAFTAR ISI

	Halaman
Halaman Judul .....	i
Lembar Persetujuan Sidang Tesis .....	ii
Lembar Tanda Lulus Sidang .....	iii
Lembar Pengesahan Perbaikan Tesis .....	iv
Lembar Pengesahan Tesis .....	v
Abstract/Abstrak .....	vii-vi
Lembar Pernyataan (ORIGINALITY) .....	viii
Kata Pengantar .....	ix
Daftar Isi .....	xi
Daftar Matrik .....	xiv
Daftar Gambar/Bagan .....	xv
Daftar Lampiran .....	xvi
Daftar Istilah/Singkatan .....	xvii
<b>BAB I      PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Perumusan dan Identifikasi Masalah.....	7
1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian.....	12
1.4. Manfaat Penelitian	
1.4.1. Manfaat Teoritis .....	13
1.4.2. Manfaat Praktis .....	14
<b>BAB II      KAJIAN PUSTAKA &amp; KERANGKA PEMIKIRAN .....</b>	<b>16</b>
2.1. Kajian Pustaka .....	16
2.2. Kajian Teori	
2.2.1. Komunikasi Massa dan Media Massa .....	25
2.2.2. Sosiologi Media dan Konstruksi Sosial Media Massa .....	30
2.2.3. Realitas Berita Politik Di Media Televisi .....	39
2.2.4. Analisa Framing Entman .....	46
2.2.5. Kerangka Pemikiran .....	55
<b>BAB III     METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>65</b>
3.1. Paradigma Penelitian .....	65
3.2. Metode Penelitian .....	68
3.3. Teknik Pengumpulan Data	
3.3.1. Data Primer .....	71



3.3.2. Data Sekunder .....	72
3.4. Unit Analisis .....	73
3.5. Teknik Analisis Data .....	74
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>78</b>
4.1. Gambaran Umum Metro TV	
4.1.1. Sejarah dan Latar Belakang Metro TV .....	78
4.1.2. Visi dan Misi Metro TV .....	80
4.1.3. Logo dan Arti Metro TV .....	81
4.1.4. Target Audience .....	83
4.1.5. Biro-biro Metro TV .....	84
4.1.6. Kategori Program Metro TV .....	85
4.2. Gambaran Umum TV One	
4.2.1. Sejarah dan Latar Belakang TV One .....	89
4.2.2. Visi dan Misi TV One .....	92
4.2.3. Logo TV dan Arti One .....	94
4.2.4. Kategori Program TV One .....	94
4.3. Hasil Penelitian	
4.3.1. Pemaparan Program Newsmakers Metro TV	98
4.3.2. Pemaparan Program Tokoh TV One .....	98
4.3.3. Pemaparan Framing Entman Program Newsmakers Metro TV dan Program Tokoh TVONE .....	133
4.3.3.1. Pendefinisian Masalah (Define Problem Identification) .....	134
4.3.3.2. Perkiraan Sumber Masalah (Causal Interpretation) .....	140
4.3.3.3. Penilaian Sumber Masalah (Moral Evaluation) .....	149
4.3.3.4. Rekomendasi Penyelesaian Masalah (Treatment Recommendation) .....	160
4.4. Pembahasan	
4.4.1. Mendobrak Kebuntuan Hukum Dalam Teks (Wawancara) Newsmakers .....	175
4.4.2. Whistle Blowing Pemberantasan Korupsi Dalam Teks (Tokoh)TV One .....	177
4.4.3. Analisis Framing Programming Newsmakers Metro TV Dan Tokoh TV One Tentang Berita Ketua Mahkamah Konstitusi .....	182

<b>BAB V</b>	<b>KESIMPULAN &amp; SARAN</b> .....	199
	5.1. Kesimpulan .....	199
	5.2. Saran .....	201
	<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	205

**LAMPIRAN**

- Surat Penelitian ke Stasiun Penyiaran Metro TV
- Surat Penelitian ke Stasiun Penyiaran TVONE
- Surat Penelitian ke Komisi Penyiaran Indonesia (KPI)
- Biodata Peneliti

## DAFTAR GAMBAR/BAGAN

Gambar 1	Model Hierrarchy of influence .....	36
Gambar 2	Kerangka Pemikiran Peneliti .....	63
Gambar 3	Logo Metro TV .....	81
Gambar 4	Logo TV One .....	93

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- 1. Surat permohonan kepada Pimpinan Metro TV untuk melakukan penelitian di Stasiun Penyiaran Metro TV**
- 2. Surat permohonan kepada Pimpinan TVONE untuk melakukan penelitian di Stasiun Televisi Penyiaran TVONE**
- 3. Surat permohonan kepada Ketua KPI (Komisi Penyiaran Indonesia) tentang penelitian**
- 4. Biodata Peneliti**

## DAFTAR ISTILAH/SINGKATAN

Audio Video	: Suara yang dihasilkan mikropon dan Gambar yang dihasilkan kamera elektronik
Next On	: Selanjutnya atau hal yang akan dibahas selanjutnya
Cameraman	: Orang yang mengoperasikan Kamera untuk mengambil objek tertentu
DPR	: Dewan Perwakilan Rakyat
Edit	: Menyambung atau mengedit gambar
Editor	: Orang yang profesinya melakukan editing sesuai kaedah pertelevisian
Insert	: Menyisipkan gambar lain sewaktu wawancara berlangsung
Frame	: Pembingkai, yakni sebagai analisis untuk mengetahui realitas( peristiwa, aktor, dan lainnya) dibingkai oleh media
Hot Isu	: Isu yang lagi hangat dibicarakan
KPK	: Komisi Pemberantasan Korupsi
Konpers	: Konperensi Pers
Klir	: Jelas
MK	: Mahkamah Konstitusi
Medium Close Up	: Komposisi pengambilan gambar dari pinggang keatas atau separo dari objek
Pan	: Menggerakkan kamera kekiri atau kekanan dengan smooth atau perlahan-lahan
Sekjen	: Sekretaris Jenderal dari suatu departemen, lembaga atau instansi

<b>SBY</b>	<b>: Susilo Bambang Yudhoyono, Presiden Republik Indonesia</b>
<b>Shot</b>	<b>: Hasil Frame gambar</b>
<b>Superimpose</b>	<b>: Dua frame gambar yang bersatu atau berhimpit sehingga dilayar televisi kelihatan dua gambar</b>
<b>Telop</b>	<b>: Television Opaque, alat yang digunakan Stasiun Televisi untuk menayangkan Title maupun tulisan</b>
<b>Tilt Down</b>	<b>: Kamera digerakkan kebawah</b>
<b>Thriller</b>	<b>: Ekstra film yang merupakan cuplikan dari sesuatu acara Televisi</b>
<b>Unair</b>	<b>: Universitas Airlangga</b>
<b>Voice Over Reporter</b>	<b>: Suara dialihkan kepada Reporter</b>
<b>Video tune newsmaker</b>	<b>: Tanda pembuka acara Newsmakers</b>