

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN TUTORIAL MULTIMEDIA 3D INTEGRATIF

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian
Syarat dalam mencapai gelar Sarjana
Strata Satu (S1)



Dosen Pembimbing : **Ariani K Wardhani ,S.Sn, M.Ds, Cs**

Jurusan Desain Grafis Dan Multimedia

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK GRAFIS DAN MULTIMEDIA
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2013



LEMBAR PENGESAHAN
SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2013/2014

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN TUTORIAL MULTIMEDIA 3D
INTERAKTIF

Disusun oleh :

N a m a : Rheza Adji Saputra
N I M : 41908110007
Jurusan/Program Studi : Desain Produk dan Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal
14 Juli 2013

Pembimbing

Ariani K Wardhani ,S.Sn, M.Ds, Cs
Jakarta, 14 Juli 2013

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir

Mengetahui,
Kaprodi Desain Produk

Lukman Arief S.Ds M.Si.

Hady Soedarwanto ST, MDs



LEMBAR PERNYATAAN
SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rheza Adji Saputra
Nomor Induk Mahasiswa : 41909110024
Program Studi : Desain Produk dan Multimedia
Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan kerja asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat di pertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 14 Juli 2013

Yang membuat pernyataan



Rheza Adji Saputra

M E R C U B U A N A

KATA PENGANTAR

Dengan adanya perancangan media ini, dimaksudkan untuk bisa menyediakan informasi yang memadai agar mampu memberikan data yang lengkap dan detail sehingga efektifitas pemahaman yang di dapat bisa lebih meningkat. Perancangan ini pun juga bisa di manfaatkan untuk berbagai kebutuhan penyampaian informasi yang menggunakan media-media digital, khususnya berupa produk yang bisa di tampilkan secara 3 Dimensi. Baik itu modeling, Animasi, maupun simulasi serta juga pengkombinasianya.

di samping itu mengingat sifat-sifat khas dalam media-media informasi digital, serta mnghetahui seberapa besar tingkat efektifitas media yang di gunakan, dalam menyajikan sebuah informasi. Maka perancangan media 3 Dimensi digital ini berusaha untuk menyediakan fitur yang mampu mendukung ke efektifitas penyampaian informasi tersebut. Dengan mengamati berbagai faktor baik itu internal maupun eksternal, yang mempengaruhi persepsi setiap orang dalam menangkap sebuah informasi, sehingga tujuan pemberi informasi bisa tercapai.

Semoga perancangan media Digital 3 dimensi ini memberikan kemudahan dan bermanfaat bagi seetip orang yang berkeinginan untuk mengembangkan media publikasi mereka. Kritik dan masukan dari semua pihak kami tunggu, agar dapat dimanfaatkan sebagai bahan perbaikan untuk mengembangkan terus perancangan media Digital 3 dimensi ini.

Pada kesempatan ini dengan rasa syukur dan kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua yang telah memberikan dukungan dan doa, pada kesempatan kali ini juga dengan penuh ketulusan dan kerendahan hati penulis menyampaikan terima kasih yang tak terhingga kepada yang terhormat :

1. Edy Muladi Ir. Msi. selaku Dekan Fakultas Design Produk dan Multimedia
2. Hady Soedarwanto ST M.Ds. selaku ketua jurusan
3. Ariani K. Wardhani S.Sn, M.Ds, Cs. Selaku ketua jurusan dan pembimbing penulis dalam tugas akhir desain grafis dan multimedia, Universitas Mercu Buana.
3. Erwin Prasetyo, Peterson, Karin Melina, yang membantu dalam brainstorming dan teknis perancangan.
4. Sahabat yang sudah memberikan banyak sumbangan ide atau pun menjadi sumber analisis dalam penggerjaan Tugas Akhir ini
5. Teman – teman Desain Grafis & Multimedia khususnya Angkatan 2007 dan yang sudah lulus yang telah banyak sekali memberikan dukungan.

Saya sebagai penulis menyadari bahwa laporan yang kami susun masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu kami mengharapkan saran dan kritik. Demikian laporan ini saya buat, semoga dapat memberikan manfaat bagi pembaca sekalian.

Jakarta, 14 Juli 2013

Penulis



DAFTAR ISI

COVER DALAM.....	I
HALAMAN PERNYATAAN.....	II
HALAMAN PENGESAHAN.....	III
ABSTRAK.....	IV
ABSTRACT.....	V
KATA PENGANTAR.....	VI
DAFTAR ISI.....	VIII
DAFTAR GAMBAR.....	XI
DAFTAR TABEL.....	XIII
DAFTAR PUSTAKA.....	XIV
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.1.1 Penjelasan Judul Perancangan.....	1
1.1.2 Latar Belakang Pemilihan Studi.....	1
1.1.3 Problematika Masalah.....	1
1.1.4 Solusi Desain.....	1
1.1.5 Perwujudan Karya Desain.....	1
1.1.6 Muatan Produk.....	2
1.2 Orisinilitas (State Of The Art).....	2
1.3 Peluang dan Tantangan Studi.....	3
1.1.1 Peluang Studi.....	3
1.1.2 Tantangan Studi dimasa datang.....	3
BAB II METODOLOGI.....	4
2.1 Tujuan Perancangan.....	4
2.2 Relevansi & Konsekuensi Studi.....	4
2.3 Kerangka Berpikir Studi.....	5
2.4 Tema Desain.....	6
2.5 Perancangan Pengumpulan Data.....	6

2.5.1 Studi Kepustakaan.....	6
2.5.2 Studi Lapangan.....	7
2.5.3 Analisis SWOT.....	7
BAB III DATA PERANCANGAN.....	8
3.1 Pengertian Multimedia.....	9
3.2 Pengertian 3 Dimensi.....	10
3.3 Mood Board.....	10
3.4 Pengertian Media Interaktif.....	11
3.5 Pengertian Website.....	11
3.6 Pengertian 3D Modeling.....	11
3.7 Pengertian Animasi 3D.....	11
3.8 Pengertian Simulasi 3D.....	17
3.9 Unsur Desain Grafis.....	17
3.10 Analisa 5W+1H.....	32
3.11 Analisa SWOT.....	33
3.12 Objek Referensi.....	34
3.12.1 Video Tutorial.....	35
3.12.2 Website HTML.....	37
3.12.3 Website 3D Flash.....	38
3.12.4 Karakter 3D.....	39
BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....	40
4.1 Ide/Gagasan Perancangan.....	40
4.1.1 Ide Desain.....	40
4.1.2 Inovasi Desain.....	40
4.2 Sasaran Desain.....	40
4.3 Pendekatan Estetis Desain.....	40
4.4 Muatan lokal dalam perancangan karya desain.....	41
4.5 Proses Perancangan (Strategi Desain).....	41
4.5.1 Mood Board.....	42
4.5.2 Strategi Desain.....	43
4.5.3 Rincian Proses Perancangan.....	44
BAB V ULASAN KARYA PERANCANGAN.....	50
5.1 Konsep Perancangan.....	50
4.1.1 Modeling.....	50
4.1.2 Animasi.....	50
4.1.3 Simulasi.....	50
4.1.4 Download.....	51
4.1.5 Community.....	51
4.1.6 Contact Animasi.....	51
5.2 Elemen Perancangan.....	51
5.2.1 Layout.....	52

5.2.2 Warna.....	53
5.2.3 Background.....	53
5.2.4 Button	54
5.2.5 Tipografi.....	55
5.2.6 Backsound.....	56
5.2.7 Material Tutorial.....	56
BAB VI Pameran Tugas Akhir.....	66
6.1 Tema Perancangan.....	66
6.2 Konsep Perancangan.....	66
6.3 Waktu & Tempat.....	66
6.4 Panel Pameran TA.....	66
6.5 Media Publikasi Pameran TA.....	66
6.6 Foto Dokumentasi.....	69
6.7 Dokumentasi Komentar.....	69
6.8 Anggaran Biaya pameran.....	70
KEPUSTAKAAN.....	71



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Preview Font Book Antiqua.....	24
Gambar 3.2 Preview Myriad Pro.....	24
Gambar 3.3 Print Screen Adobe Illustrator.....	30
Gambar 3.4 Bagian – bagian dalam Adobe Photoshop.....	31
Gambar 3.5 Tool Box Adobe Photoshop.....	32
Gambar 3.6 Preview Video Tutorial 3D 1.....	35
Gambar 3.7 Preview Video Tutorial 3D 2.....	35
Gambar 3.8 Preview Video Tutorial 3D 3.....	36
Gambar 3.9 Preview Creativecrash.com.....	37
Gambar 3.10 Preview Sharecg.com.....	37
Gambar 3.11 Preview Cgsociety.com.....	37
Gambar 3.12 Preview 3D Flash Interaktif.....	38
Gambar 3.13 Preview karakter 3D.....	39
Gambar 4.1 Mood Board.....	42
Gambar 4.2 Strategi/metodologi Design.....	43
Gambar 4.3 System Navigasi.....	44
Gambar 4.4 Sketsa Design.....	45
Gambar 4.5 Artwork "Page Utama Material 3D".....	47
Gambar 4.6 Artwork "Page Download".....	47
Gambar 4.7 Artwork "Page Community".....	48
Gambar 4.8 Artwork "Page Contact".....	48
Gambar 4.9 Artwork "Design Tempat CD".....	49
Gambar 4.10 Artwork "Design Label CD".....	49
Gambar 5.1 Artwork "Page layout".....	52
Gambar 5.2 Gambar Skema warna.....	53

Gambar 5.3 Artwork "Futuristik Background".....	53
Gambar 5.4 Artwork "Futuristik Button".....	54
Gambar 5.5 Preview Font Megatron.....	55
Gambar 5.6 Preview Font Optimus.....	55
Gambar 5.7 Preview Font Robofan.....	55
Gambar 5.8 Preview Visual Sound.....	56
Gambar 6.1 Artwork "Poster A3 3D Multimedia".....	67
Gambar 6.2 Artwork "Sticker Biru".....	68
Gambar 6.3 Artwork "Sticker Kuning".....	68
Gambar 6.4 Artwork "Sticker Hijau".....	68
Gambar 6.5 Artwork "Sticker Silver".....	68
Gambar 6.6 Artwork "Poster A3 Perancangan Karya".....	69
Gambar 6.6 Preview Pameran 1.....	70
Gambar 6.6 Preview Pameran 2.....	70
Gambar 6.6 Preview Komentar Pameran.....	71

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Data Perancangan.....	32
Tabel 6.1 Anggaran Biaya Pameran.....	62

