

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN POSTER COUNTER
TAS KOEPUKUPOE

Diajukan Guna Melengkapi Sebagai
Syarat dalam Mencapai Gelar Sarjana
Strata Satu (S1)



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Disusun oleh :

Pratika Widiyanto

NIM : 41908010055
Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia

Dosen Pembimbing :

Lelo S.T

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK GRAFIS DAN MULTIMEDIA
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2013



LEMBAR PERNYATAAN
SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Pratika Widiyanto**
Nim : **41908010055**
Program Studi : **Desain Produk Grafis dan Multimedia**
Fakultas : **Fakultas Teknik Perencanaan Dan Desain**

Menyatakan bahwa tugas akhir ini merupakan karya asli bukan duplikat atau salinan dari karya orang lain. Apabila pernyataan ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 20 Juli 2013

Yang memberi pernyataan



Pratika Widiyanto



**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2013/2014

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar sarjana desain jenjang pendidikan strata satu (S-1), Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercubuana, Jakarta 2013.

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN POSTER COUNTER TAS
KOEPUKUPOE**

Disusun oleh :

Nama : **Pratika Widiyanto**

Nim : **41908010055**

Program Studi : **Desain Produk Grafis dan Multimedia**

Fakultas : **Teknik Perencanaan Dan Desain**

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada sidang sarjana tanggal 14 Juli 2013.

Pembimbing

UNIVERSITAS

Lelo, S.T.

Jakarta, 20 Juli 2013

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir

Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk

Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

KATA PENGANTAR

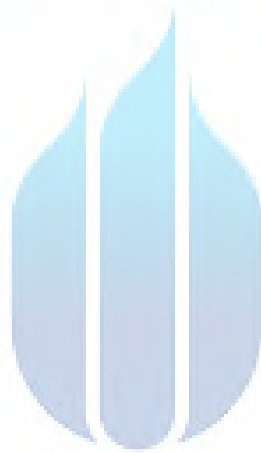
Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT, atas rahmat dan karunia-NYA, penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir dengan judul “Perancangan Poster Counter Tas Koepukupoe”. Adapun penyusunan tugas akhir sebagai persyaratan akademis ujian tugas akhir dalam rangka meraih gelar sarjana (S1) untuk program studi Desain Produk Grafis dan Multimedia, Universitas Mercu Buana.

Penulis ingin mengucapkan terima kasih atas bimbingan dan masukan dari berbagai pihak kepada :

1. Bapak Ir. Edi Muladi M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik Perencanaan Dan Desain Universitas Mercubuana.
2. Bapak Hady Soedarwanto ST.M.Ds, selaku Kaprodi Desain Produk Grafis dan Multimedia Universitas Mercubuana.
3. Bapak Lelo ST Selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan arahan di dalam menyusun tugas ini.
4. Bapak Lukman Arief, S.Ds,M.Sn, selaku Koordinator Tugas Akhir Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia, Universitas Mercu Buana.
5. Semua pihak dari Tas Koepukupoe yang memberikan informasi dan masukan dalam penyusunan tugas ini.
6. Teman-teman Desain Produk dan semua pihak yang membantu dalam pengerjaan tugas akhir ini.

6. Teman-teman Desain Produk dan semua pihak yang membantu dalam pengerjaan tugas akhir ini.

Demikian yang sudah disampaikan penulis dalam kata pengantar, penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih jauh dari sempurna. Maka dari itu penulis mengharapkan masukan beserta kritikan yang bersifat membangun demi kesempurnaan tugas akhir ini.



Jakarta, 20 Juli 2013

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Pratika Widiyanto', written over a light blue circular background.

UNIVERSITAS **Pratika Widiyanto**
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

COVER DALAM.....	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	Xi
I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Perancangan.....	1
B. State Of The Art	5
C. Peluang dan Tantangan.....	5
II. METODOLOGI.....	5
A. Tujuan Dan Manfaat Perancangan	5
B. Relevansi & Konsekuensi Study.....	7
C. Kerangka Berfikir Studi	8
D. Tema Desain.....	9
E. Cara Pengumpulan Data.....	9
F. Metode Analisis Data.....	11

III. DATA PERANCANGAN.....	13
A. Tabel Data Perancangan.....	14
B. Rincian Data Perancangan	15
C. Objek Referensi & Inspirasi.....	45
IV. KONSEP PERANCANGAN.....	50
A. Ide / Gagasan Perancangan.....	50
B. Sasaran Desain.....	51
C. Pendekatan Estetis Desain.....	52
D. Muatan Lokal Dalam Perancangan Karya Desain.....	52
E. Proses Produksi.....	52
F. Rincian Produksi.....	54
ULASAN KARYA TUGAS AKHIR.....	86
PAMERAN TUGAS AKHIR.....	95
A. Tema Pameran.....	95
B. Waktu & Tempat.....	95
C. Panel Pameran.....	95
D. Situasi Pameran.....	96
E. Kritik & Saran Pengunjung.....	100
PENUTUP	
A. Simpulan.....	102
B. Saran.....	102
KEPUSTAKAAN.....	104
LAMPIRAN.....	106

DAFTAR GAMBAR

1. Tas Koepukupoe	3
2. Tas Koepukupoe	14
3. Tas Koepukupoe	15
4. Tas Koepukupoe	15
5. Tas Koepukupoe	16
6. Tampilan Poster Counter.....	18
7. Tampilan Poster Counter.....	18
8. Tampilan Poster Counter.....	19
9. Foto Glamor.....	22
10. Foto Glamor.....	23
11. Ilustrasi Make Up.....	24
12. Pose	24
13. Unsur Garis	26
14. Unsur Garis	27
15. Unsur Bentuk.....	28
16. Unsur Bentuk.....	29
17. Unsur Warna	30
18. Unsur Warna	31
19. Unsur Gelap Terang.....	31
20. Unsur Gelap Terang.....	32
21. Unsur Tekstur.....	33

22. Unsur Tekstur.....	34
23. Komposisi Unity.....	36
24. Komposisi Balance.....	37
25. Komposisi Harmony.....	37
26. Komposisi Harmony.....	38
27. Komposisi Irama.....	39
28. Komposisi Proportion.....	40
29. Komposisi Proportion.....	40
30. Komposisi Center Of Interest.....	41
31. Objek Refrensi.....	45
32. Objek Refrensi.....	46
33. Objek Refrensi.....	47
34. Objek Refrensi.....	48
35. Objek Refrensi.....	48
36. Objek Refrensi.....	49
37. Pemilihan Tas Koepukupoe.....	54
38. Pemilihan tas Koepukupoe.....	54
39. Model.....	55
40. Wadrobe.....	56
41. Aksesoris.....	56
42. Sketsa 01.....	57
43. Sketsa 02.....	58
44. Sketsa 03.....	59

45. Sketsa 04.....	60
46. Sketsa 05.....	61
47. Sketsa 06.....	62
48. Make Up.....	62
49. Beauty Dish.....	63
50. Reflector.....	64
51. Strip Light.....	65
52. Standart Reflector.....	65
53. Diagram Lighting 01.....	66
54. Foto 01.....	67
55. Diagram Lighting 02.....	68
56. Foto 02.....	69
57. Diagram Lighting 03.....	70
58. Foto 03.....	71
59. Diagram Lighting 04.....	72
60. Foto 04.....	73
61. Diagram Lighting 05.....	74
62. Foto 05.....	75
63. Retouch.....	76
64. Retouch.....	76
65. Retouch.....	77
66. Retouch.....	77
67. Retouch.....	78

68. Retouch.....	79
69. Retouch.....	79
70. Retouch.....	80
71. Retouch.....	80
72. Retouch Sebelum.....	81
73. Retouch Sesudah.....	81
74. Retouch Sebelum.....	82
75. Retouch Sesudah.....	82
76. Retouch Sebelum.....	83
77. Retouch Sesudah.....	83
78. Retouch Sebelum.....	84
79. Retouch Sesudah.....	84
80. Bentuk Fisik.....	86
81. Tampilan Visual.....	87
82. Tampilan Visual.....	88
83. Tampilan Visual.....	89
84. Tampilan Visual.....	90
85. Tampilan Visual.....	91
86. Tampilan Visual.....	92
87. Counter Tas KoepuKupoe.....	93
88. Counter Tas KoepuKupoe.....	94
89. Panel Pameran.....	95
90. Bentuk Panel Pameran.....	96

91. Dokumentasi Acara Pameran.....	96
92. Dokumentasi Acara Pameran.....	97
93. Dokumentasi Acara Pameran.....	97
94. Dokumentasi Acara Pameran.....	98
95. Dokumentasi Acara Pameran.....	98
96. Dokumentasi Acara Pameran.....	99
97. Dokumentasi Acara Pameran.....	99
98. Dokumentasi Acara Pameran.....	100
99. Kritik Saran.....	100
100. Kritik Saran.....	101

DAFTAR TABEL

1. Tabel.....	13
---------------	----

UNIVERSITAS
MERCU BUANA