



VISUALISASI *ACTIVE LEARNING* DALAM FILM AMBILKAN BULAN

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1
(S-1)**

Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun oleh :

Sari Amalia

44111110020

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2013



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Judul : VISUALISASI *ACTIVE LEARNING* DALAM FILM
AMBILKAN BULAN
Nama : Sari Amalia
NIM : 44111110020
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 8 Juli 2013

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Mengetahui,
Pembimbing

(Dicky Andika, S.Sos, M.Si)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : VISUALISASI *ACTIVE LEARNING* DALAM
FILM *AMBILKAN BULAN*
Nama : Sari Amalia
NIM : 44111110020
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 8 Juli 2013

UNIVERSITAS

Ketua Sidang

A. Rachman, M.Si

()

Penguji Ahli

Syaiful Halim, M. Ikom

()

Pembimbing

Dicky Andika, S.Sos, M.Si

()



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : VISUALISASI *ACTIVE LEARNING* DALAM FILM
AMBILKAN BULAN

Nama : Sari Amalia

NIM : 44111110020

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 8 Juli 2013

Disetujui dan diterima oleh,

UNIVERSITAS

Pembimbing

MERCUBUANA

(Dicky Andika, S.Sos, M.Si.)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair, M. Si)

Ketua Bidang Studi Broadcasting

(Feni Fasta, SE, M. Si)

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT. Atas segala rahmat dan karunia yang peniliti terima sampai saat ini. Sehingga peneliti dapat melaksanakan dan menyelesaikan skripsi ini. Juga Shalawat teriring Salam bagi junjungan besar Rasulullah SAW.

Skripsi ini peneliti susun untuk melengkapi syarat untuk mendapatkan gelar S1 sebagai mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi Jurusan Broadcasting Universitas Mercu Buana. Dalam penyusunan skripsi ini, banyak pihak yang telah berkontribusi terhadap penulis, sehingga penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak yang telah membantu penulis untuk menyelesaikan penulisan ini, yaitu kepada :

1. Bapak Dicky Andika S.Sos, M.Si selaku pembimbing yang selalu bersedia meluangkan waktunya kepada penulis.
2. Ibu Dr. Agustina Zubair M.Si selaku dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
3. Ibu Feni Fasta S.E, M.Si selaku ketua bidang studi Broadcasting Universitas Mercu Buana
4. Kedua orang tua penulis yang selalu memberi semangat dalam suka maupun duka.
5. Sekretaris bidang studi Broadcasting Bapak Afdal M. Putra dan seluruh dosen Fakultas Ilmu Komunkasi yang telah mencurahkan ilmunya untuk penulis yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

6. Seluruh petugas perpustakaan dan Staff T.U Fakultas Ilmu Komunkasi Universitas Mercu Buana.
7. Kakak penulis Teh Ratih, kak pw dan adik penulis Chici yang selalu memberi semangat kepada penulis agar dapat cepat menyelesaikan kuliah ini.
8. Teman – teman seperjuangan peppy, ama, putri, evy, echa, kholil, mas ifan, adit, fahmi, ari, rahman, vicky, ulfa, hanah, gepeng, adit, tyta, lia, lintank, mirna dan semuanya yang tidak bias disebutkan satu – satu lagi.
9. Fegi Dwityawarman yang selalu ada disaat penulis membutuhkan apapun.
10. Rekan – rekan sekantor pak Bagdja, pak Erlan, pak Atjep, pak Fikri, mas hendro tony kuncoro, kak meylan sinaga, chimot, capung, omey, jessica anastasia, didot, aulia mahmud, devin setya mulia, dan fajar taufik putranto yang selalu mau menemani saat penulis mengerjakan skripsi di kantor.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

11. Semua pihak yang secara langsung dan tidak langsung memberi kontribusi terhadap penulis dalam pelaksanaan dan penulisan skripsi ini, penulis ucapkan terima kasih dan semoga Allah SWT membalas budi baik kalian semua. Amin.

Jakarta, 8 Juli 2013

Sari Amalia



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PERBAIKAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAKSI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.4.1 Manfaat Akademis.....	8
1.4.2 Manfaat Praktis.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Film.....	9
2.1.1 Film Sebagai Media Massa.....	9
2.1.2 Fungsi Film Bagi Masyarakat.....	12
2.1.3 Karakteristik Film.....	15

2.1.4	Jenis – jenis Film.....	17
2.1.5	Genre Film.....	18
2.1.6	Jenis / Tema Film.....	20
2.2	Makna.....	23
2.2.1	Pengertian Makna.....	23
2.2.2	Makna Dalam Ilmu Lain.....	24
2.2.3	Apek – aspek Makna.....	26
2.2.4	Jenis – jenis Makna.....	27
2.2.5	Pemaknaan.....	28
2.3	Visualisasi	31
2.3.1	Definisi Visualisasi	31
2.4	<i>Active Learning</i> (Pembelajaran Aktif)	32
2.4.1	Pengertian <i>Active Learning</i> (Pembelajaran Aktif).....	32
2.4.2	Karakteristik Pembelajaran Aktif (<i>Active Learning</i>).....	35
2.4.3	Model – model Pembelajaran Aktif (<i>Active Learning</i>).....	36
2.4.4	Teknik – teknik Pembelajaran Aktif (<i>Active Learning</i>).....	38
2.4.5	Prinsip – prinsip Penggunaan <i>Active Learning</i>	39
2.4.6	Strategi – strategi Pembelajaran Aktif (<i>Active Learning</i>).....	40
2.4.7	Jenis – jenis <i>Active Learning</i>	41
2.4.8	Media – media Audio Visual Pembelajaran Aktif (<i>Active Learning</i>).....	42
2.5	Semiotika Pada Film Ambilkan Bulan.....	45
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		
3.1	Tipe Penelitian.....	54
3.2	Metode Penelitian.....	58

3.3	Teknik Pengumpulan Data.....	58
	3.3.1 Data Primer.....	59
	3.3.2 Data Sekunder.....	59
3.4	Definisi Konsep.....	59
3.5	Unit Analisis.....	60
3.6	Teknik Analisis Data.....	61
BAB IV PEMBAHASAN		
4.1	Gambaran Umum Mizan <i>Production</i>	65
4.2	Film Ambilkan Bulan.....	69
	4.2.1 Sinopsis Ambilkan Bulan.....	69
	4.2.2 Pemain dan Kru Film.....	70
4.3	Analisis Data.....	73
	4.3.1 Film Ambilkan Bulan Dalam Unsur Makna Charles Sanders Pierce	73
4.4	Pembahasan	98
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		
5.1	Kesimpulan	101
5.2	Saran	102

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

BIOGRAFI PENULIS

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	Kepercayaan diri seorang anak.....	74
Tabel 4.2	Kebebasan menyampaikan ide.....	77
Tabel 4.3	Kedisiplinan seorang anak.....	80
Tabel 4.4	Kemandirian seorang anak.....	83
Tabel 4.5	Kemajuan Teknologi.....	85
Tabel 4.6	Menaati peraturan lalu lintas.....	87
Tabel 4.7	Keingintahuan anak dengan membaca.....	90
Tabel 4.8	Dua anak sedang berdiskusi.....	92
Tabel 4.9	Mempelajari peta.....	94
Tabel 4.10	Seorang anak bercerita di depan kelas.....	96



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Triangle of meaning Charles Sanders Pierce.....	52
Gambar 4.2.1	Poster film Ambilkan Bulan.....	69
Gambar 4.1	Kepercayaan diri seorang anak.....	74
Gambar 4.2	Kebebasan menyampaikan ide.....	77
Gambar 4.3	Kedisiplinan seorang anak.....	80
Gambar 4.4	Kemandirian seorang anak.....	83
Gambar 4.5	Kemajuan Teknologi.....	85
Gambar 4.6	Menaati peraturan lalu lintas.....	87
Gambar 4.7	Keingintahuan anak dengan membaca.....	90
Gambar 4.8	Dua anak sedang berdiskusi.....	92
Gambar 4.9	Mempelajari peta.....	94
Gambar 4.10	Seorang anak bercerita di depan kelas.....	96

UNIVERSITAS
MERCU BUANA