



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

Nama : Maria Ulfah
NIM : 44111110082
Judul : Nilai-Nilai Feminisme Dalam Film Khalifah
Bibliografi : 5 Bab 91 Hal + Lampiran + 33 Buku (1997 – 2012) + 5 Situs

ABSTRAKSI

Penelitian ini berjudul “Nilai-Nilai Feminisme Dalam Film (Analisa Charles Sanders Peirce Dalam Film Khalifah)”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana nilai-nilai feminisme yang terdapat dalam film Khalifah.

Dalam film ini menceritakan tentang perjalanan hidup seorang perempuan yang bekerja mencari nafkah untuk memenuhi kebutuhan perekonomian keluarga, sosok seorang feminisme dalam film ini tidak hanya mandiri tetapi juga mempunyai prinsip, percaya diri, dan tegas terhadap penentuan sikap yang diambil. Melalui konsep feminisme yang dituangkan ke dalam film ini dapat menjadi inspirasi serta contoh yang baik untuk para perempuan Indonesia.

Nilai-nilai Feminisme yang diperkuat dengan aliran-aliran feminisme memperjelas teori dan konsep pada konteks cerita film perempuan khususnya pada film yang berjudul “Khalifah”. Adapun tipe penelitian ini adalah deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Metode yang digunakan adalah analisa Charles Sanders Peirce untuk memaknai tanda-tanda yang berhubungan dengan nilai-nilai feminisme dalam film ini.

Pada hasil penelitiannya, dapat dilihat bahwa film ini terdapat banyak nilai-nilai feminisme berupa adanya kesadaran akan posisi derajat perempuan setara dengan kaum laki-laki, Serta adanya karakteristik pemimpin perempuan yang tangguh pada tokoh Khalifah.