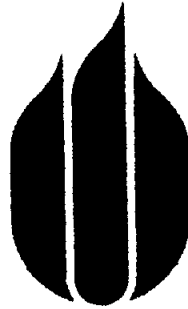


Sumber : Sumbangan
Tanggal : 26 Juli 2013
No. Reg. : 1. SI 21310648
2. SK/41/13/119.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

**PENONJOLAN ISU SEKS PADA PROGRAM
HATI KE HATI BERSAMA MAMAH DEDEH DI ANTV**
(Analisis Framing Isu Seks Pada Program Hati Ke Hati Bersama Mamah Dedeh
Episode “Membangkitkan Gairah Seksual” dan “Kebutuhan Biologis Wanita”)

SKRIPSI

Di Ajukan Sebagai Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1)

Komunikasi Bidang studi Broadcasting

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Di susun oleh :

Tesa Stephanie

44111110001

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCUBUANA
JAKARTA**

2013

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : PENONJOLAN ISU SEKS PADA PROGRAM
HATI KE HATI BERSAMA MAMAH DEDEH DI ANTV
(Analisis Framing Isu Seks Pada Program Hati Ke Hati
Bersama Mamah Dedeh Episode “Membangkitkan Gairah
Seksual” dan “Kebutuhan Biologis Wanita”)

Nama : Tesa Stephanie

NIM : 44111110001

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta 15 Juni 2013

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Mengetahui
Pembimbing



(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : PENONJOLAN ISU SEKS PADA PROGRAM
HATI KE HATI BERSAMA MAMAH DEDEH DI ANTV
(Analisis Framing Isu Seks Pada Program Hati Ke Hati
Bersama Mamah Dedeh Episode “Membangkitkan Gairah
Seksual” dan “Kebutuhan Biologis Wanita”)

Nama : Tesa Stephanie

NIM : 44111110001

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta 28 Juni 2013

Mengetahui

Ketua Sidang

Dicky Andika, S.Sos, M.Si

Penguji Ahli

Dr. Ahmad Mulyana, M.Si

Pembimbing Skripsi

Dr. Agustina Zubair, M.Si

LEMBAR PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : PENONJOLAN ISU SEKS PADA PROGRAM
HATI KE HATI BERSAMA MAMAH DEDEH DI ANTV
(Analisis Framing Isu Seks Pada Program Hati Ke Hati
Bersama Mamah Dedeh Episode “Membangkitkan Gairah
Seksual” dan “Kebutuhan Biologis Wanita”)

Nama : Tesa Stephanie

NIM : 44111110001

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta 20 Juli 2013

Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing



(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi Broadcasting



(Dr. Agustina Zubair, M.Si)



(Feni Fasta, SE, M.Si)

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaannirrahim,

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT karena dengan segala rahmat, taufik, dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan sebaik-baiknya dan tepat pada waktunya.

Dalam skripsi yang berjudul “Penonjolan Isu Seks pada Program Hati ke Hati bersama Mamah Dedeh di ANTV (Analisis Framing Isu Seks Pada Program Hati Ke Hati Bersama Mamah Dedeh Episode Membangkitkan Gairah Seksual dan Kebutuhan Biologis Wanita)” ini, penulis mengalami berbagai macam masa yang sulit dalam penyelesaiannya, namun semangat serta dukungan dari orang sekitar membuat penulis merasa ingin cepat menyelesaikan Skripsi ini.

Di dalam proses pembuatan Skripsi ini, penulis merasa masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu, penulis merasa masih memerlukan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Agustina Zubair, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi penulis. Terima kasih atas bimbingan, masukan, arahan serta kesabarannya kepada penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu.
2. Ibu Feni Fasta, SE., M.Si, selaku Ketua Progam Studi Broadcasting Mercu Buana yang telah memberikan saran, waktu, dan nasehat-nasehat yang sangat bermanfaat yang telah diberikan kepada penulis.
3. Seluruh dosen-dosen dan staf Progam Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana.
4. Keluarga tercinta, Papa Pirus Andie, Mama Ani Tresniani, dan adikku Andre Agysha yang selalu memberikan dukungan dan semangat kepada penulis baik dalam bentuk moril maupun materil, serta kasih penulis dan doa yang tiada hentinya. ”Pa, Ma, Alhamdulillah kakak udah sarjana!”.

5. Untuk Keluarga besar Kakek Ojib Sutresna dan Kakek Cipto Isa. Terima kasih atas dukungan serta doa nya.
6. Rekan-rekan satu tim dan ex - tim Hati ke Hati bersama Mamah Dedeh ANTV, mba dessy, mas nubby, mas angga, tante pebong, bang jack, teh anggi, jeri, sila, dea, pitbul, conny, tiem, pia, terima kasih atas semangat dan dukungannya kepada penulis. *"love u all... *smooch"*
7. Untuk teman-teman Universitas Mercu Buana Progam PKK jurusan Broadcasting angkatan 2011, mulai yang dekat (Rahmat, Tiwi, Mimi, Vicky, Faisal, Dwi, Adit, Ari, Maru, Paul, April, Hana, Diaz, Ipi, Mojo, Lintang, Mirna, Aida, Vians, Panji, Sari, Putri, Rahma, Rahman, Dian, Okta, Muanisa, Eraldhys, Momo, Nanad, Natya, Sasha, Yudis dan Mba Adis) sampai yang paling terdekat (Tyta, Lia, Evy, Mas Ifan, Kholil, Panji, Nesti, Natia, Sasha), Terima kasih buat kebersamaannya selama 2 tahun, penulis senang mengenal kalian semua.
8. Sahabat-sahabat penulis di SMA 2 Tangerang, adin, yuni, devi, uthe, sofi, ulan, eras, irma, dan irin. Terima kasih atas setiap waktu yang diberikan kepada penulis ketika penulis mengalami masa sulit dan butuh tempat untuk bercerita. *"Ayo kita liburan bareng lagi....."*
9. Arief Budiman, ex - anak magang di antv sekaligus alumni mercubuana. Terima kasih atas bimbingan kilat skripsinya. *"Nanti ye traktirnya"*
10. Jeri Maulana Akbar, sahabat sekaligus seseorang yang selalu memberikan dukungan, semangat, dan perhatiannya kepada penulis, *"Thankyou.... my best partner!"*
11. Semua pihak yang telah membantu terselesainya Skripsi ini, namun tidak dapat disebutkan satu per satu.

Jakarta, 28 Juni 2013

Tesa Stephanie

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAKSI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.4.1 Manfaat Akademis	9
1.4.2 Manfaat Praktis	9
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Komunikasi.....	10
2.2 Komunikasi Massa.....	11
2.3 Televisi Sebagai Saluran Media Massa.....	14
2.4 Program Televisi	15
2.5 Program Acara Televisi Talk show.....	16

2.6 Teori Makna.....	18
2.7 Unsur Seks.....	20
2.8 Teori Feminis Gender dan Seksualitas.....	23
2.6 Analisis Framing.....	26
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN
3.1 Tipe Penelitian	31
3.2 Metode Penelitian	32
3.3 Unit Analisis.....	33
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.4.1 Data Primer	34
3.4.2 Data Sekunder	35
3.5 Definisi Konsep.....	35
3.6 Teknik Analisis Data	36
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	39
4.1.1 Gambaran Televisi ANTV.....	39
4.1.2 Gambaran Program Religi ANTV	41
4.1.3 Program Hati Ke Hati Bersama Mamah Dedeh	43
4.2 Hasil Penelitian.....	45
4.2.1 Penonjolan Isu Seks Episode Membangkitkan Gairah Seksual.....	45
4.2.1.1 Segment 1.....	47
4.2.1.2 Segment 2.....	49
4.2.1.3 Segment 3.....	50

4.2.1.4 Segment 4.....	51
4.2.2 Penonjolan Isu Seks Episode Kebutuhan	
Biologis Wanita	53
4.2.2.1 Segment 1.....	54
4.2.2.2 Segment 2.....	55
4.2.2.3 Segment 3.....	56
4.2.2.4 Segment 4.....	57
4.3 Pembahasan	58
BAB V	
KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	63
5.2 Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN	70
CURRICULUM VITAE	108

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Teknik Framing Entman	38
Tabel 4.1 Profil-Profil Program Talk Show Religi ANTV	42
Table 4.2 Segment 1 Episode Membangkitkan Gairah Seksual	47
Table 4.3 Segment 2 Episode Membangkitkan Gairah Seksual	49
Table 4.4 Segment 3 Episode Membangkitkan Gairah Seksual	50
Table 4.5 Segment 4 Episode Membangkitkan Gairah Seksual	51
Table 4.6 Segment 1 Episode Kebutuhan Biologis Wanita	54
Table 4.7 Segment 2 Episode Kebutuhan Biologis Wanita	55
Table 4.8 Segment 3 Episode Kebutuhan Biologis Wanita	56
Table 4.9 Segment 4 Episode Kebutuhan Biologis Wanita	57

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Tabel 2.1 Jenis Program Televisi	16
Tabel 2.2 Segitiga Makna	19
Table 2.3 Framing Robert Entman.....	30
Table 3.1 Framing Robert Entman.....	37

