



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Yayasan Menara Bhakti
UNIVERSITAS MERCU BUANA
Perpustakaan Pusat

Sumber : Sumbangan
Tanggal : 5 Juli 2015
No. Reg. : 1. 8121310973
2. 8k/41/13/097

**KONFLIK KEKERASAN KOMUNAL BERNUANS A ETNIS DAN
AGAMA DI SUMBAWA DALAM BINGKAI METRO TV**

(Analisis Framing Berita Metro Highlights Episode Sumbawa Membara)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S1)

Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun oleh :

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dewi Nawang Wulan

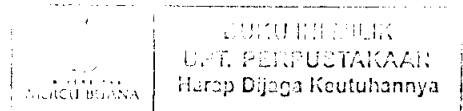
44109010091

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2013



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM STUDI BROADCASTING**

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Nama : Dewi Nawang Wulan
NIM : 44109010091
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcasting
Judul : Konflik Kekerasan Komunal Bernuansa Etnis dan Agama di
Sumbawa dalam Bingkai Metro TV (Analisis Framing Berita
Metro Highlights Episode Sumbawa Membara)
Tanggal Sidang : 14 Juni 2013

Jakarta, Juni 2013

UNIVERSITAS
Mengetahui,
MERCU BUANA

Pembimbing I

Pembimbing II

Feni Fasta, SE., M.Si

Christina Arsi Lestari, S.IKom., M.Si



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM STUDI BROADCASTING**

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Nama : Dewi Nawang Wulan
NIM : 44109010091
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcasting
Judul : Konflik Kekerasan Komunal Bernuansa Etnis dan Agama di
Sumbawa dalam Bingkai Metro TV (Analisis Framing Berita
Metro Highlights Episode Sumbawa Membara)
Tanggal Sidang : 14 Juni 2013

Jakarta, Juni 2013

UNIVERSITAS
Mengetahui,
MERCU BUANA

Pembimbing I

(Feni Fasta, SE., M.Si)

(.....)

Pembimbing II

(Christina Arsi Lestari, S.Ikom., M.Si)

(.....)

Penguji Ahli

(Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)

(.....)

Ketua Sidang

(Afdal Makkuraga Putra, S.Sos., M.Si)

(.....)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM STUDI BROADCASTING**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

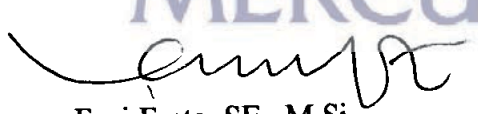
Nama : Dewi Nawang Wulan
NIM : 44109010091
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcasting
Judul : Konflik Kekerasan Komunal Bernuansa Etnis dan Agama di
Sumbawa dalam Bingkai Metro TV (Analisis Framing Berita
Metro Highlights Episode Sumbawa Membara)

Jakarta, Juni 2013

Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing I

Pembimbing II


Feni Fasta, SE., M.Si

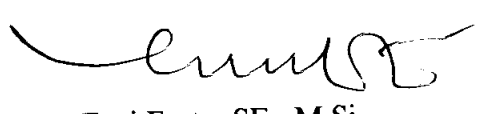

Christina Arsi Lestari, S.IKom., M.Si

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

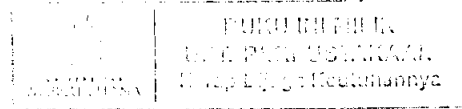
Ketua Program Studi


Dr. Agustina Zubair, M.Si


Feni Fasta, SE., M.Si



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM STUDI BROADCASTING**



LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Dewi Nawang Wulan
NIM : 44109010091
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcasting
Judul : Konflik Kekerasan Komunal Bernuansa Etnis dan Agama di
Sumbawa dalam Bingkai Metro TV (Analisis Framing Berita
Metro Highlights Episode Sumbawa Membara)

Jakarta, Juni 2013

Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing I

Pembimbing II

Feni Fasta, SE., M.Si

Christina Arsi Lestari, S.IKom., M.Si

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi

Dr. Agustina Zubair, M.Si

Feni Fasta, SE., M.Si

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang mana dengan rahmat serta karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Konflik Kekerasan Komunal Bernuansa Etnis dan Agama di Sumbawa dalam Bingkai Metro TV (Analisis Framing Berita Metro Highlights Episode Sumbawa Membara)” ini.

Ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam proses skripsi ini. Penulis yakin bantuan dan perhatian yang telah diberikan tidak dapat dihitungkan materi. Terima kasih penulis sampaikan kepada :

1. Ibu Feni Fasta, M.Si selaku pembimbing sekaligus ketua Program Studi Broadcasting, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Mercu Buana atas waktu, arahan, masukan dan motivasi berharga yang telah diberikan dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Christina Arsi Lestari, M.Si selaku pembimbing yang juga telah menyediakan waktu dan memberi masukan berharga untuk skripsi ini.
3. Bapak Dr. Ahmad Mulyana selaku penguji ahli serta Bapak Afdal Makkuraga Putra, M.Si selaku ketua sidang.
4. Ibu Dr. Agustina Zubair selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Mercu Buana.
5. Seluruh dosen program studi Broadcasting Universitas Mercu Buana atas segala ilmu yang telah diberikan, semoga bermanfaat bagi penulis. Serta,

staff Tata Usaha Fikom yang telah membantu dalam pelayanan pembuatan skripsi ini.

6. Orang tua tercinta dan kedua kakak terbaik Mas Ato serta Mas Ii yang telah memberikan kasih sayang, doa, dan dukungan yang luar biasa kepada penulis. Kakak ipar Mba Hanum, keponakan kecilku yang lucu Dinda, dan calon kakak ipar yang juga wisuda tahun ini Mba Resti.
7. Mas Indra Jusuf Tatok, Produser Metro Highlights yang telah bersedia memberi data dan diwawancarai baik tatap muka, email maupun via bbm.
8. Masku reporter Indosiar Muslichan yang telah memberikan dukungan dan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Teman-teman tercinta satu perjuangan di kampus Broadcasting 2009: Ni Putu Armiwirayanti, Anjar Nugroho, My Sister Silvilona, Richard Parsaoran, Nendi Oktaviano 'Emon', Rina Febrianti, Bojes, Resti Ladayna, Putri Noviani. Teman-teman yang tumbuh bersama di Orange Media: Yoman, Muti, Shinta, Azza Sahabat Mute: Uut, Cile, Ayu dan sahabat masa SMA si Nenek Tcha, Bulan, Ocy, Nadia, Arum, Fara yang selalu memberi semangat.
10. Teman-teman di Indosiar, Kiki, Bang Berry, Mas Wahyu, Mas Hero, Juno atas dukungannya selama ini.
11. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan baik secara moril maupun materiil.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, segala saran dan kritik yang membangun sangat

penulis harapkan untuk memperbaiki kualitas skripsi ini. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dan dapat memberikan sumbangan dalam perkembangan ilmu pengetahuan.

Jakarta, Juni 2013

Penulis

Dewi Nawang Wulan



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI.....	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAKSI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian	10
1.4.1 Manfaat Akademis	10
1.4.2 Manfaat Praktis	11

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Media Massa.....	12
2.1.1 Pengertian Media Massa.....	12
2.1.2 Peran Media Massa.....	16
2.2 Jurnalistik Televisi.....	17
2.3 Berita Televisi sebagai Produk Jurnalistik.....	19
2.3.1 Pengertian Berita Televisi.....	19
2.3.2 Kategori Berita Televisi.....	23
2.3.3 Program Berita Mendalam	23

2.3.4 Proses Produksi Berita Televisi.....	24
2.4 Komunikasi Antar Kelompok.....	28
2.5 Konflik Kekerasan Komunal.....	32
2.5.1 Pengertian Konflik Kekerasan Komunal.....	38
2.5.2 Dinamika Konflik Kekerasan Komunal di Indonesia.....	37
2.5.3 Konflik Kekerasan Komunal dalam Pemberitaan Media Massa.....	41
2.6 Jurnalisme Kekerasan dan Jurnalisme Damai.....	43
2.6.1 Jurnalisme Kekerasan.....	43
2.6.2 Jurnalisme Damai.....	45
2.7 Konstruksi Realitas oleh Media Massa.....	47
2.8 Analisis Framing.....	51
2.8.1 Konsep Framing.....	51
2.8.2 Model Analisis Framing.....	55

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Tipe Penelitian	62
3.2 Metode Penelitian	63
3.3 Unit Analisis.....	65
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	66
3.4.1 Data Primer.....	66
3.4.2 Data Sekunder.....	66
3.5 Teknik Analisis Data.....	66

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1 Gambaran Umum PT Media Televisi Indonesia (Metro TV).....	69
4.1.1 Visi dan Misi Metro TV.....	71
4.1.2 Logo Metro TV.....	72
4.1.3 Konsep Program Metro TV.....	73
4.1.4 Target Audien Metro TV.....	74
4.1.5 Struktur Organisasi Metro TV.....	76

4.1.6 Kategori Program Metro TV.....	77
4.2 Gambaran Umum Program Metro Highlights.....	79
4.3 Hasil Penelitian.....	82
4.3.1 Frame Metro Highlights di Metro TV Episode Sumbawa Membara.....	85
4.4 Pembahasan.....	109
 BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Simpulan.....	131
5.2 Saran.....	132
DAFTAR PUSTAKA	134
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbedaan Jurnalisme Damai dan Jurnalisme Kekerasan.....	46
Tabel 2.2 Aspek Framing Entman.....	57
Tabel 2.3 Skema Framing Robert Entman.....	60
Tabel 3.1 Analisis Framing Model Entman.....	67
Tabel 4.1 Perbandingan Metro TV dan Stasiun Televisi Lain di Indonesia dari Segi Penayangan Program.....	74
Tabel 4.2 Target Audien Metro TV.....	75
Tabel 4.3 Program-program Metro TV.....	77
Tabel 4.4 Segmen Metro Highlights Episode Sumbawa Membara.....	83
Tabel 4.5 Hasil Penelitian Bingkai Metro Highlights Episode Sumbawa Membara Berdasarkan Analisis Framing Model Entman.....	107
Tabel 4.6 Frame Program Metro Highlights di Metro TV Terhadap Kasus Konflik Kekerasan Komunal di Sumbawa.....	112

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Logo Metro TV.....	73
Gambar 4.2 Logo Program Metro Highlights.....	80
Gambar 4.3 Toko swalayan milik etnis Bali dibakar massa.....	88
Gambar 4.4 Rumah warga etnis Bali dirusak massa.....	88
Gambar 4.5 Penjarahan toko milik etnis Bali oleh massa saat kerusuhan.....	88
Gambar 4.6 Perusakan tempat ibadah (Pura) kelompok lain merupakan bentuk kekerasan sebagai pelampiasan.....	101
Gambar 4.7.....	130
Gambar 4.8.....	130
Gambar 4.9.....	130

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Permohonan Pengumpulan Data Skripsi dari Universitas Mercubuana kepada Produser Metro Highlights

Lampiran 2. Transkrip Naskah Program Metro Highlights di Metro TV Episode “Sumbawa Membara”

Lampiran 3. Visual dalam Program Metro Highlights di Metro TV Episode “Sumbawa Membara”

Lampiran 4. Daftar Riwayat Hidup

