

**TUGAS AKHIR
PERANCANGAN BUKU PENYULUHAN
TENTANG DISLEKSIA UNTUK ORANG TUA**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Mencapai Gelar Strata Satu (S1)



Oleh :

Indah Dwi Tjandra

NIM 41909120006

Jurusan Desain Produk

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dosen Pembimbing :
Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2014**

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Indah Dwi Tjandra
 Nomor Induk Mahasiswa : 41909120006
 Jurusan/Program Studi : Desain Produk
 Fakultas : Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 5 Agustus 2014

Yang memberikan pernyataan,



Indah Dwi Tjandra

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2013/2014

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Teknik Perancangan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir

**: PERANCANGAN BUKU PENYULUHAN
TENTANG DISLEKSIA UNTUK ORANG TUA**

Disusun Oleh :

Nama

: Indah Dwi Tjandra

NIM

: 41909120006

Jurusan/Program Studi

: Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 20 Juli 2014.

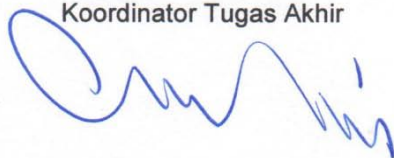
UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Pembimbing,


Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

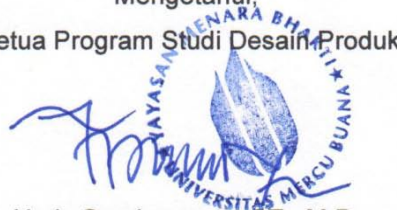
Jakarta, 5 Agustus 2014

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir



Lukman Arief, S.Ds., M.Sn

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

Kata Pengantar

Puji dan syukur hanya kepada Tuhan Yang Maha Esa, pencipta langit, bumi dan segala isinya, yang memberikan Kasih dan Hikmat sehingga penyusunan laporan ini dapat terselesaikan dengan baik.

Laporan ini berisi laporan tugas akhir yang telah dilakukan selama 2 (dua) semester. 1 (satu) semester untuk pengajuan proposal tugas akhir, dilanjutkan dengan pembuatan karya, pameran, dan laporan, yang dilakukan selama 1 (satu) semester.

Laporan tugas akhir ini diajukan guna melengkapi sebagian syarat dalam mencapai gelar sarjana Strata Satu (S1) pada jurusan Desain Produk, Fakultas Teknik Perancangan dan Desain, Universitas Mercu Buana.

Selanjutnya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah berperan dan membantu dalam penyusunan laporan tugas akhir ini.

1. Ir. Edy Muladi, M.Si, Dekan FTPD, Universitas Mercu Buana, Jakarta.
2. Hady Soedarwanto, ST., M.Ds., Kaprodi Desain Produk Universitas Mercu Buana, Jakarta, juga sebagai Dosen Pembimbing Tugas Akhir.
3. Lukman Arief, S.Ds., M.Sn., Koordinator Tugas Akhir.
4. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn., Dosen Studio Desain 5.
5. Dr. Kristiantini Dewi Sp.A, Ketua Asosiasi Disleksia Indonesia.
6. Dr. Purboyo Solek Sp.A (K), Konsultan Asosiasi Disleksia Indonesia.
7. Ibu Ilma Zaini, Bapak Fahmi Nuraqli, teman-teman dan anak-anak di indiGrow Child Development Center, Bandung
8. Ananda Arini, teman seperjuangan yang senantiasa menemani dalam obsevasi dan berbagi pengalaman.
9. Teman-teman, khususnya Rangers dan Geng K001 untuk dukungan dan bantuannya.

10. Keluarga yang senantiasa mendukung penuh segala kegiatan perkuliaan sampai penyusunan laporan tugas akhir, semoga Tuhan memberikan Kasih dan AnugerahNya kepada kita semua, Amin.

Semoga laporan ini berguna dan dapat memberi masukan bagi penulis maupun pembaca, meskipun terdapat kekurangan dan kesalahan yang tidak sengaja. Penulis menerima kritik dan saran demi perbaikan mutu segala bentuk karya yang dibuat.

Jakarta, Agustus 2014

Penulis



DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xv
 I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Pemilihan Studi	1
B. Tujuan dan Manfaat Perancangan	3
1. Tujuan Perancangan	3
2. Manfaat Perancangan	3
C. Peluang dan Tantangan Studi	4
D. Rumusan Permasalahan	5
 II METODOLOGI.....	 6
A. Kerangka Berfikir Studi	6
B. Sasaran Desain.....	7
C. Konsekuensi dan Relevansi Studi.....	8
D. Metode Pengumpulan Data	9
E. Metode Analisis.....	13
 III DATA PERANCANGAN.....	 14
A. Tabel Data Perancangan	14

B. Rincian Data Perancangan	16
1. Sejarah Awal Disleksia	16
2. Perbedaan Kesulitan Belajar dan Kesulitan Belajar Spesifik	18
3. Penyebab Disleksia	19
4. Ada 4 Macam Kesulitan Belajar Spesifik	21
5. Faktor Keturunan Dalam Disleksia	23
6. Masalah-Masalah yang Dihadapi Anak Disleksia	24
7. Asosiasi Disleksia Indonesia	30
8. indiGrow Child Development Center.....	32
9. Macam-Macam Gaya Ilustrasi	34
10. Contoh Buku Sejenis	36
11. Unsur-unsur dan Prinsip Desain	37
a. Unsur-Unsur Desain.....	37
b. Prinsip-Prinsip Desain	41
12. Layout.....	45
a. Elemen-Elemen Layout	45
b. Prinsip-Prinsip Layout.....	47
13. Teori Tipografi.....	48
a. Pengertian Tipografi	48
b. Persepsi Visual.....	49
c. Anatomi Huruf.....	50
d. Keluarga Huruf	51
e. Bentuk Huruf	52
f. Ukuran Huruf	52
14. Anatomi Buku	53
a. Cover Buku (Sampul Buku)	53
b. Perwajahan Buku	54
c. Halaman Preliminaries (Halaman Pendahuluan).....	55
d. Halaman Isi Buku	57
e. Halaman Postliminary (Penyudah)	58

15. Material Cetak.....	59
a. Jenis Kertas.....	59
b. Ukuran Kertas	61
16. Teknik Cetak.....	62
17. Macam-Macam Penjilidan	64
a. Penjilidan Soft Cover	64
b. Penjilidan Hard Cover.....	65
 IV ANALISIS PERANCANGAN	 66
A. Analisis Unsur Visual	67
1. Ilustrasi	67
2. Karakter	70
3. Warna	71
4. Tipografi.....	73
5. Bentuk	74
6. Material.....	75
B. Analisis Prinsip Visual	77
1. Ukuran	77
2. Skala.....	77
3. Layout.....	78
4. Jumlah Halaman.....	78
5. Teknik Cetak.....	79
 V KONSEP PERANCANGAN	 80
A. Konsep Dasar	80
B. Konsep Unsur Visual.....	80
1. Konsep Ilustrasi	80
2. Konsep Karakter	81
a. Karakter Anak Laki-Laki	81
b. Karakter Ibu.....	86

c. Karakter Huruf yang Menari.....	89
d. Karakter Pendukung.....	91
3. Konsep Warna	94
4. Konsep Tipografi.....	96
5. Konsep Bentuk	98
6. Konsep Material.....	98
C. Konsep Prinsip Visual	99
1. Konsep Ukuran	99
2. Konsep Skala.....	99
3. Konsep Layout.....	100
4. Konsep Jumlah Halaman.....	102
5. Konsep Teknik Cetak.....	102
VI ULASAN KARYA PERANCANGAN	103
A. Karya Perancangan	103
1. Cover Buku	103
2. Isi Buku	105
B. Rincian Biaya	111
C. Perkiraan Harga Jual Buku.....	112
D. Harapan Hasil Perancangan.....	113
F. Kesimpulan dan Saran	114
1. Kesimpulan	114
2. Saran	115
DAFTAR PUSTAKA.....	116

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Ishaan menggambar es yang dia makan saat siang	10
Gambar 2	Tulisan tangan anak disleksia.....	13
Gambar 3	Bagan Analisis Komunikasi Klasik.....	13
Gambar 4	Anak disleksia menulis huruf dan angka secara terbalik	23
Gambar 5	Anak disleksia sering keliru memahami kata	26
Gambar 6	Ishaan dimarahi karena berkelahi tapi Ia malah tertawa.....	27
Gambar 7	Ishaan diminta membaca tulisan yang ada dibuku dan dia bilang tulisannya menari sehingga dia dimarahi dan ditertawakan	27
Gambar 8	Ishaan menolak membetulkan ejaannya yang salah	28
Gambar 9	Ishaan disarankan pindah ke sekolah untuk anak berkebutuhan khusus	29
Gambar 10	Ishaan menjadi pemurung dan mudah takut.....	29
Gambar 11	Para dokter, terapis dan juga anak-anak indiGrow	30
Gambar 12	Media belajar di indiGrow, Bandung	33
Gambar 13	Ilustrasi karya Evan Raditya Pratomo.....	34
Gambar 14	Ilustrasi karya Melani Santoso.....	35
Gambar 15	Ilustrasi karya Evi Shelvia.....	35
Gambar 16	Ilustrasi karya Aaron Randy.....	36
Gambar 17	Buku My Little Brother	37
Gambar 18	Layout & dasar penerapannya.....	45
Gambar 19	Anatomi huruf	50
Gambar 20	Berat huruf.....	51
Gambar 21	Anatomi buku.....	53
Gambar 22	Contoh penjilidan softcover dan hardcover.....	64
Gambar 23	Cover buku My Little Brother	67
Gambar 24	Ilustrasi karya Melani Santoso	68
Gambar 25	Ilustrasi karya Evi Shelvia.....	68

Gambar 26	Ilustrasi karya Aaron Randy.....	69
Gambar 27	Ilustrasi karya Charles Santoso – Max Makes A Cakes	69
Gambar 28	Moodboard	70
Gambar 29	Sketsa Karakter	71
Gambar 30	Contoh kombinasi warna yang tidak ramah dan ramah.....	72
Gambar 31	Warna-warna kontras dan warna-warna pastel	72
Gambar 32	Contoh kombinasi warna pastel cerah.....	73
Gambar 33	Contoh tipografi yang tidak ramah dan ramah.....	74
Gambar 34	Contoh bentuk-bentuk buku.....	75
Gambar 35	Big size book	77
Gambar 36	Contoh layout dari Ilustrasi Karya Aaron Randy	78
Gambar 37	Ilustrasi karya Indah Dwi Tjandra.....	81
Gambar 38	Anak-anak yang sedang melakukan terapi di indiGrow	82
Gambar 39	Wajah anak-anak.....	82
Gambar 40	Sketsa wajah anak laki-laki.....	83
Gambar 41	Sketsa karakter anak.....	84
Gambar 42	Line art digital karakter anak.....	85
Gambar 43	Line art digital ekspresi.....	86
Gambar 44	Sketsa karakter ibu.....	87
Gambar 45	Line art digital karakter ibu.....	88
Gambar 46	Line art digital ekspresi ibu.....	89
Gambar 47	Huruf serif	90
Gambar 48	Sketsa karakter huruf.....	90
Gambar 49	Line art digital karakter huruf yang menari.....	91
Gambar 50	Sketsa Pak Raden	91
Gambar 51	Sketsa teman sekelas.....	92
Gambar 52	Sketsa ibu penjual makanan.....	92
Gambar 53	Sketsa hewan-hewan	93
Gambar 54	Line art karakter pendukung	94
Gambar 55	Contoh penerapan background warna dan tulisan	95

Gambar 56	Warna utama	95
Gambar 57	Warna pendukung	96
Gambar 58	Font Lexia Readable.....	97
Gambar 59	Contoh aplikasi huruf pada gambar	97
Gambar 60	Bentuk buku.....	98
Gambar 61	Ukuran buku	99
Gambar 62	Sketsa perbandingan buku dan manusia.....	100
Gambar 63	Sketsa layout	101
Gambar 64	Contoh layout.....	101
Gambar 65	Rancangan bagian luar cover	103
Gambar 66	Rancangan bagian dalam cover	104
Gambar 67	Rancangan bagian isi	105
Gambar 68	Rancangan special thanks.....	106
Gambar 69	Rancangan halaman isi	107
Gambar 70	Rancangan halaman 2-23	108
Gambar 71	Rancangan halaman keterangan.....	109
Gambar 72	Rancangan halaman keterangan dan tips	110
Gambar 73	Rancangan buku final	111

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Tabel Data Perancangan	16
Tabel 2	Tabel Pengkategorian IQ	19
Tabel 3	Tabel Ukuran Kertas.....	61
Tabel 4	Tabel Perincian Biaya	112
Tabel 5	Tabel Perkiraan Harga Jual Buku	113

