



**DAMPAK TAYANGAN “ORANG PINGGIRAN” DI TRANS 7 TERHADAP
PENGETAHUAN DAN SIKAP TOLERANSI SERTA SOLIDARITAS MAHASISWA**

(Survey Terhadap Anggota Unit Kegiatan Mahasiswa Universitas Mercu Buana)

SKRIPSI

Diajukan sebagai satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1) Ilmu Komunikasi
Bidang Studi Broadcasting

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**
Disusun Oleh :
BAlHAQI NANDA MUSYAFa

44107010255

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA 2015

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Judul : **Dampak Tayangan “Orang Pinggiran” Di Trans7 Terhadap
Pengetahuan Dan Sikap Toleransi Serta Solidaritas
Mahasiswa**

Nama : Baihaqi Nanda Musyafa

Nim : 44107010255

Fakultas : Ilmu Komunikasi

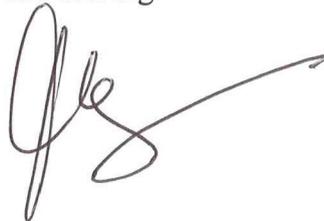
Bidang Studi : Broadcasting

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 21 Januari 2015

Mengetahui,

Pembimbing



(Ponce Budi Sulistyono, Ph.D)

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : **Dampak Tayangan “Orang Pinggiran” Di Trans7 Terhadap
Pengetahuan Dan Sikap Toleransi Serta Solidaritas
Mahasiswa**

Nama : Baihaqi Nanda Musyafa

Nim : 44107010255

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

UNIVERSITAS Jakarta, 8 Februari 2015

MERCU BUANA

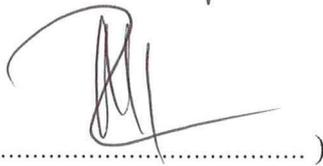
Ketua Sidang

Dr. Ahmad Mulyana, M.Si

()

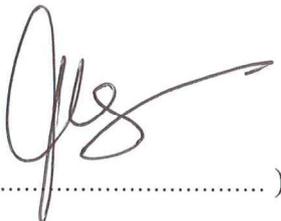
Penguji Ahli,

Megi Primagara, S.Sos, M.Ikom

()

Pembimbing I,

Ponco Budi Sulisty, Ph.D

()

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : **Dampak Tayangan “Orang Pinggiran” Di Trans7 Terhadap Pengetahuan Dan Sikap Toleransi Serta Solidaritas Mahasiswa**

Nama : Baihaqi Nanda Musyafa

Nim : 44107010255

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 8 Februari 2015

Disetujui dan diterima oleh,

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Pembimbing



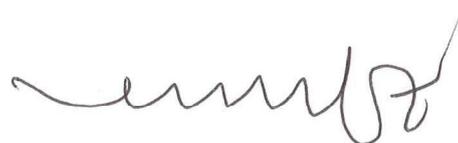
(Ponce Budi Sulisty, Ph.D)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi Broadcasting



(Dr. Agustina Zubair, M.SI)



(Feni Fasta, SE., M.Si)

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : **Dampak Tayangan “Orang Pinggiran” Di Trans7 Terhadap
Pengetahuan Dan Sikap Toleransi Serta Solidaritas
Mahasiswa**

Nama : Baihaqi Nanda Musyafa

Nim : 44107010255

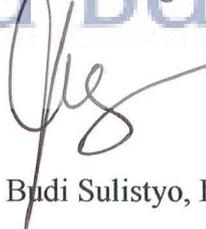
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 8 Februari 2015

Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing



(Ponce Budi Sulistyono, Ph.D)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi Broadcasting



(Dr. Agustina Zubair, M.SI)



(Feni Fasta, SE., M.Si)

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmannirrahim

Assalamualaikum WR.WB

Alhamdulillah Rabbil Aalamin, Segala Puji kami panjatkan kehadirat Allah SWT, atas karunia dan pertolongan yang telah dilimpahkannya. Sholawat serta salam semoga selalu kami haturkan kepada Nabi Besar Muhammad SAW. Sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **DAMPAK TAYANGAN “ORANG PINGGIRAN” DI TRANS 7 TERHADAP PENGETAHUAN DAN SIKAP TOLERANSI SERTA SOLIDARITAS MAHASISWA** bahwa selesainya skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan semangat keluarga besar penulis terutama Ayah dan Ibu ku tercinta serta pembimbing dan berbagai pihak yang membantu baik yang bersifat moril maupun materil. Oleh karenanya, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada

:

1. Bpk. Ponco Budi Sulisty, Ph.D selaku pembimbing skripsi. Terima kasih atas segala perhatiannya yang besar dan bimbingannya serta ilmu-ilmu yang berguna dan bermanfaat yang diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.

2. Kedua Orang Tua tercinta dan paling dibanggakan yaitu Aly Musyafa dan Etti Mulyati yang telah memberikan doa, dukungan, nasihat dan pembiayaan kuliah penulis.
3. Bpk Dr. Ahmad Mulayana, M.Si selaku ketua sidang. Terima kasih atas masukan dalam skripsi peneliti ini.
4. Bpk Megi Primagara, S.Sos, M.Ikom selaku penguji ahli, terima kasih telah memberikan peneliti pencerahan dalam memperbaiki skripsi yang peneliti buat.
5. Ibu Dr. Agustina Zubair, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.
6. Bpk. A. Rahman H.I,MM., M.Si selaku wakil Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.
7. Ibu Feni Fasta, SE., M.Si selaku Kepala Program Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.
8. Bpk. Afdal Makkuraga Putra, S.Sos., M.Si selaku Sekretaris Program Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.
9. Seluruh Dosen Program Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta. Terima kasih atas bimbingan dan ilmu yang di berikan kepada penulis selama perkuliahan.
10. Staf Tata Usaha Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta dan rekan-rekan. Terima kasih atas pelayanannya.

11. Terima kasih banyak sekali kepada Keluarga Besar Mahasiswa Pecinta Alam Universitas Mercu Buana Jakarta (**SWATALA**). Terima kasih atas suport dan semangat yang diberikan selama ini kepada peneliti.
12. Tak lupa pula saya ucapkan terima kasih kepada teman-teman Serangga Pusgiwa. Terima kasih atas dukungannya.
13. Untuk adik kandung peneliti yang bernama Abdul Maghfur, Terima kasih atas dukungannya.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dan banyak kekurangannya, peneliti mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi kesempurnaan penulis di masa depan.

Peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca, terutama bagi mahasiswa-mahasiswi di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

UNIVERSITAS
Wassalammualaikum WR.WB
MERCU BUANA

Jakarta, 21 Januari 2015

Baihaqi Nanda Musyafa

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	i
-----------------	---

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Akademis	6
1.4.2 Manfaat Praktis	6

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 KOMUNIKASI MASA	7
2.1.1 Fungsi Komunikasi Masa	8
2.1.2 Karakteristik Komunikasi Masa	10
2.2 Media Massa	11

2.2.1	Pengertian Media Massa	12
2.2.2	Jenis-Jenis Media Massa	12
2.2.3	Karakteristik Media Massa	13
2.3	Televisi Sebagai Saluran Media	14
2.3.1	Fungsi Televisi	15
2.3.2	Program Televisi	17
2.3.3	Reality Show	19
2.4	Khalayak	20
2.4.1	Karakteristik Khalayak	21
2.5	Solidaritas dan Toleransi Sosial	24
2.6.1	Solidaritas	24
2.6.2	Toleransi	26
2.6	Teori Stimulus Respon	28
2.7	Efek Media Televisi	31
2.7.1	Kognitif	31
2.7.2	Afektif	31
2.7.3	Konatif	33

2.8	Hipotesis Penelitian	34
-----	----------------------------	----

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Paradigma Penelitian.....	36
3.2	Tipe Penelitian.....	39
3.3	Metode Penelitian.....	40
3.4	Subjek Penelitian.....	41
3.5	Populasi Dan Sampel.....	43
3.5.1	Populasi.....	43
3.5.2	Sampel.....	44
3.6	Operasional Konsep.....	47
3.7	Tekhnik Pengumpulan Data.....	52
3.7.1	Data Primer.....	52
3.7.2	Data Sekunder.....	53
3.8	Tekhnik Analisis Data.....	54

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1	Gambaran Umum Trans 7	59
4.1.1	Sejarah Trans 7	60
4.1.2	Logo Trans 7	60
4.2	Visi dan Misi Trans 7	61
4.2.1	Visi Trans7	61
4.2.2	Misi Trans7	61
4.3	Program-program Trans 7	62
4.4	Gambaran Umum Tayangan “Orang Pinggiran”	64
4.4.1	Tujuan	65
4.5	Hasil Penelitian	65
4.5.1	Karakteristik Responden	66
4.5.2	Pola Menonton Tayangan	70
4.5.3	Pengetahuan Toleransi dan Solidaritas Mahasiswa Dalam Tayangan “Orang Pinggiran” di Trans 7	72

4.5.4	Sikap Anggota Unit Kegiatan Mahasiswa Terhadap Tayangan “Orang Pinggiran” Terhadap Tayangan “Orang Pinggiran di Trans 7	82
4.6	Akumulasi Kognitif dan Afektif Responden Terhadap Pengetahuan Dan Sikap Toleransi Serta Solidaritas Mahasiswa Dalam Tayangan Orang Pinggiran di Trans7	92
4.7	Pembahasan	93
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1	Kesimpulan	97
5.2	Saran	98
5.2.1	Saran Akademis	98

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel 3.5.1.1	Data anggota Unit Kegiatan Mahasiswa	43
Tabel 3.6.1	Operasional Konsep	46
Tabel 3.8.1	Kategori Jawaban Skor	54
Tabel 3.8.2	Akumulasi Pengetahuan	56
Tabel 3.8.3	Akumulasi Sikap	57
Tabel 3.8.4	Akumulasi Dampak	58
Tabel 4.5.1.1	Jenis Kelamin	66
Tabel 4.5.1.2	Usia	67
Tabel 4.5.1.3	Unit Kegiatan Mahasiswa	68
Tabel 4.5.2.1	Menonton Tayangan Orang Pinggiran	70
Tabel 4.5.2.2	Durasi Menonton Tayangan	71
Tabel 4.5.3.1	Pengetahuan Mengenai Kebebasan Berfikir	72
Tabel 4.5.3.2	Pengetahuan Tentang Sisi Kesetiakawanan	73
Tabel 4.5.3.3	Pengetahuan Tentang Kepercayaan	74
Tabel 4.5.3.4	Pengetahuan Mengenai Kebersamaan	75

Tabel 4.5.3.5	Penghargaan Terhadap Keberagaman	76
Tabel 4.5.3.6	Pengetahuan Tentang Cara Melakukan Toleransi Dan Solidaritas	77
Tabel 4.5.3.7	Pengetahuan Tentang Dampak Toleransi Dan Solidaritas	78
Tabel 4.5.3.8	Pengetahuan Tentang Pesan Terkait Tayangan Orang Pinggiran	79
Tabel 4.5.3.9	Pemahaman Dalam Mengembangkan Toleransi Solidaritas	80
Tabel 4.5.3.10	Akumulasi Dampak Pengetahuan	81
Tabel 4.5.4.1	Sikap Tentang Keberadaan Toleransi Dan Solidaritas	82
Tabel 4.5.4.2	Sikap Terhadap Pentingnya Kesadaran Mengenai Toleransi Dan Solidaritas	82
Tabel 4.5.4.3	Efek Yang Diberikan Atas Adanya Toleransi Dan Solidaritas	83
Tabel 4.5.4.4	Sikap Jika Toleransi Dan Solidaritas Masuk Dalam Kajian Perkuliahan Di UMB	84
Tabel 4.5.4.5	Terkait Toleransi Dan Solidaritas Berarti Belajar Memahami Dan Mengaplikasikan Dalam Kehidupan Sehari hari	85

Tabel 4.5.4.6 Sikap Toleransi Dan Solidaritas Diharapkan Memiliki Pengaruh Positif Bagi Kehidupan Mahasiswa Sehari hari	86
Tabel 4.5.4.7 Tayangan Orang Pinggiran Dapat Meningkatkan Kesadaran Toleransi Dan Solidaritas	87
Tabel 4.5.4.8 Sikap Terhadap Tujuan Tayangan Orang Pinggiran	88
Tabel 4.5.4.9 Pengembangan Toleransi Dan Solidaritas	89
Tabel 4.5.4.10 Akumulasi Dampak Sikap	90
Tabel 4.6.1 Akumulasi Dampak Pengetahuan Dan Sikap	91



UNIVERSITAS
MERCU BUANA