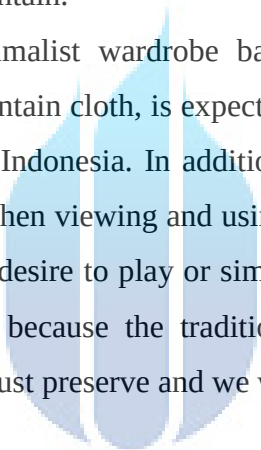


ABSTRACT

The design of the furniture design adapted from the shape of the mountain cloth toys. This aims to revive traditional Indonesian game that has been abandoned since eroded by modernization. The design of this furniture design not only meet the functional aspect but also through an aesthetic approach that this product becomes a unique and beautiful work.

The work of the design is a minimalist wardrobe that not only fulfills the function but also have aesthetic value that makes the design unique minimalist wardrobe more exclusive and valuable. In addition, this minimalist wardrobe also contains the value of local knowledge as one of the game lifted the tablecloth traditional Indonesian mountain.

By creating a minimalist wardrobe back games lifted multifunctional traditional Indonesian mountain cloth, is expected to participate and preserve one of the cultural heritage of Indonesia. In addition, it is expected that people will recall this traditional toy when viewing and using this multifunctional minimalist wardrobe. giving rise to a desire to play or simply reminisce that this traditional game does not go away. because the traditional game is one of Indonesia's cultural richness that we must preserve and we watch.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

ABSTRAK

Perancangan desain perabot yang mengadaptasi dari bentuk mainan taplak gunung. ini bertujuan untuk mengangkat kembali permainan tradisional Indonesia yang sudah banyak ditinggalkan karena tergerus arus modernisasi. Perancangan desain perabot ini tidak hanya memenuhi aspek fungsional tetapi juga melalui pendekatan estetis sehingga produk ini menjadi karya yang unik dan indah.

Hasil karya desain adalah sebuah lemari minimalis yang tidak hanya memenuhi aspek fungsi namun juga memiliki nilai estetis yang membuat desain lemari minimalis unik lebih eksklusif dan bernilai. Selain itu lemari minimalis ini juga mengandung nilai kearifan lokal karena mengangkat salah satu permainan tradisional Indonesia yaitu taplak gunung.

Dengan menciptakan lemari minimalis multifungsi yang mengangkat kembali permainan tradisional Indonesia yaitu taplak gunung, diharapkan dapat ikut serta melestarikan salah satu warisan budaya Indonesia. Selain itu diharapkan agar masyarakat dapat mengingat kembali mainan tradisional ini ketika melihat dan menggunakan lemari minimalis multifungsi ini. sehingga menimbulkan keinginan untuk bermain atau sekedar bernostalgia agar permainan tradisional ini tidak hilang begitu saja. karena permainan tradisional merupakan salah satu kekayaan budaya Indonesia yang harus kita lestarikan dan kita jaga.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA