

ABSTRACT

traditional Game development of congklak become the exclusive furniture aim to for the meningkatkan of assess from traditional game of congklak as well as to preserve this game. Make-Up of such value not merely from economic facet but can peep out the new paradigm from society of about a game of tradsional congklak

Result of masterpiece of this desain pengembangan congklak is a furniture that is coast chair which do not only ful fill the function aspect but also own the unique form and multifungsi with do not leave the aesthetic value, beauty of, and freshment, and element of element of congklak itself. To yield a new product. Do not is only formed with a product become but media of [done/conducted] absolute good packaging and promotion to increase assess from the product. With the the process expected by this product is memliki of separate individuality and identity so that to be this product is familiar and catchy is society eye.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

ABSTRAK

Pengembangan permainan tradisional congklak menjadi furniture eksklusif bertujuan untuk meningkatkan nilai dari permainan tradisional congklak dan juga untuk melestarikan permainan ini. Peningkatan nilai yang dimaksud bukan hanya dari segi ekonomis melainkan dapat memunculkan paradigma baru dari masyarakat tentang sebuah permainan tradisional congklak.

Hasil karya desain pengembangan congklak ini adalah sebuah furniture yaitu kursi pantai yang tidak hanya memenuhi aspek fungsi namun juga memiliki bentuk yang unik dan multifungsi dengan tidak meninggalkan nilai estetis, keindahan, dan kenyamanan, dan unsur unsur congklak itu sendiri. Untuk menghasilkan sebuah produk yang baru. Tidak hanya dibentuk dengan sebuah produk jadi namun media promosi dan pengemasan yang baik mutlak dilakukan untuk meningkatkan nilai dari produk tersebut. Dengan proses tersebut diharapkan produk ini memiliki identitas dan ciri khas tersendiri agar kedepanya produk ini familiar dan mudah diingat dimata masyarakat.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA