

TUGAS AKHIR

“DESAIN KEMASAN PRODUK Distro F & D”



Oleh :

Sunarti

NIM 41910110017

Program Studi Desain Produk Grafis dan Multimedia

Dosen Pembimbing:

Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

**FAKULTAS DESAIN dan SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**

2014

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	--	---

Semester: Ganjil

Tahun Akademik: 2014/2015

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **DESAIN KEMASAN PRODUK DISTRO "F & D"**

Disusun Oleh :

Nama : Sunarti
NIM : 41910110017
Jurusan/Program Studi : Desain Produk dan Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 6 Oktober 2014.

Pembimbing,


Hady Soedarwanto, S.T, M. Ds.

Jakarta, 10 Oktober 2014

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir



Lukman Arief, S. Ds, M. Sn.

Mengetahui,
Kaprodin Desain Produk


Hady Soedarwanto, S.T, M. Ds.

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	--	---

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Sunarti**

Nomor Induk Mahasiswa : **41910110017**

Jurusan/Program Studi : **Desain Produk dan Multimedia**

Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 10 Oktober 2014

Yang membuat pernyataan,



Sunarti

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas segala rahmat dan karunia-Nya yang tak pernah surut bagi kita semua. Dengan pertolongan-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan Tugas Akhir yang berjudul “Desain Kemasan Produk Distro F & D”. Meskipun banyak rintangan dan hambatan yang penulis alami dalam proses pengerjaannya, tapi penulis berhasil menyelesaikannya hingga selesai.

Dalam melakukan penulisan Tugas Akhir ini, segala kesukaran dan kesulitan./ensiden yang ditemui oleh penulis akhirnya dapat teratasi dan tidak menjadi beban yang berarti berkat arahan dan bimbingan dari semua pihak yang terkait, hingga akhirnya penulis dapat membuat hingga menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Oleh karena itu pada kesempatan kali ini penulis hendak menyampaikan rasa terimakasih kepada :

1. Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kemampuan penulis dalam melakukan kegiatan maupun menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Keluarga penulis, khususnya kedua orang tua, bapak dan ibu penulis serta adik yang selalu mendoakan dan memberi dukungan di hari-hari penulis dalam mengerjakan Tugas Akhir ini.
3. Ir. Edy Muladi, M.Si. selaku Dekan FSDK, Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia, Universitas Mercu Buana, Jakarta.
4. Bapak Hady Soedarwanto M. Ds, selaku Dosen Pembimbing Materi dan Teknis, Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia, Universitas Mercu Buana, Jakarta. sekaligus pembimbing penulis. Terima kasih untuk bimbingan dan arahan selama ini. Tanpa peranan beliau, Tugas Akhir ini tidak akan mungkin terselesaikan dengan baik.

5. Seluruh teman-teman se-angkatan, khususnya DG17 yang turut saling membantu, memberikan semangat, dan bertukar pikiran dalam mencari referensi-referensi untuk pengerjaan Tugas Akhir ini.
6. Sahabat-sahabat penulis yang selalu memberikan doa, semangat dan dukungan yang tiada henti.
7. Segenap staff pengajar pada program studi Desain Produk, Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia, Universitas Mercu Buana, Jakarta. Yang telah berbagi ilmu selama perkuliahan berlangsung.

Dan seluruh pihak yang terkait yang telah memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis hingga terselesaikannya Tugas Akhir ini, terimakasih sedalam-dalamnya kepada seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah turut memberikan bantuan dan masukan kepada penulis. Semoga semua pihak tersebut selalu mendapatkan berkah dan karunia dari Allah SWT. Serta mendapatkan balasan dari segala budi baik yang telah diberikan.

Penulis menyadari bahwa masih ada banyak kekurangan dalam penulisan Tugas Akhir ini. Semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Akhir kata, penulis ucapkan mohon maaf sebesar-besarnya apabila ada penulisan kata yang salah dalam penulisan Laporan Tugas Akhir ini. Atas segala bantuan dan seluruhnya, penulis ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya.

Jakarta, 10 Oktober 2014

Penulis

Sunarti

DAFTAR ISI

COVER DALAM

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PERNYATAAN

ABSTRACT

ABSTRAK

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

DAFTAR GAMBAR

DAFTAR LAMPIRAN

I.	PENDAHULUAN.....	1
	A. Latar Belakang	
	B. State Of The Art	
	C. Tujuan & Manfaat Perancangan	
	D. Peluang & Tantangan Usaha	
	E. Relevansi & Konsekuensi Studi	
II.	METODOLOGI.....	6
	A. Kerangka Berfikir Studi	
	B. Proses Perancangan (Strategi Desain)	
	- Strategi Desain	
	- Rincian Proses Perancangan	
III.	DATA PERANCANGAN.....	14
	A. Tabel Data Perancangan	
	- Data Objek Perancangan	
	- Data Teknis Perancangan	
	B. Rincian Data Perancangan	
	C. Objek Refrensi & Inspirasi	
IV.	KONSEP PERANCANGAN.....	22
	A. Ide/Gagasan Perancangan	
	- Ide Desain	
	- Inovasi Desain	
	B. Sasaran Desain	

C. Pendekatan Estetis Desain	
D. Muatan Lokal dalam Perancangan Karya Desain	
V. ULASAN KARYA PERANCANGAN.....	27

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 (State Of The Art Packaging Qimo)

Gambar 2 (Tahapan Proses Perancangan)

Gambar 3 (Sketsa Hanger)

Gambar 4 (Sketsa Sulur Batik)

Gambar 5 (Kain Batik)

Gambar 6 (Kemasan Kaos F & D)

Gambar 7 (Sketsa Kemasan Topi)

Gambar 8 (Kemasan Topi F & D)

Gambar 9 (Sketsa Kemasan Kacamata)

Gambar 10 (Kemasan Kacamata F & D)

Gambar 11 (Pola Kemasan Kaos F & D)

Gambar 12 (Gambar Setiap Sisi Kemasan Kaos)

Gambar 13 (Gambar Lipatan Kaos)

Gambar 14 (Refrensi Kemasan Bola)

Gambar 15 (Pola Kemasan Topi)

Gambar 16 (Pola Kemasan Kacamata F & D)

Gambar 17 (Kemasan kacamata F & D)