

DESIGN BOOK
CREW GRAFFITI STREET ART UMK
DOCUMENTATION

Written Project Report
Department of Product Design
Faculty of Engineering Planning and Design
Mercu Buana University
Jakarta, 2014

By: Deni Kurniawan

ABSTRACT

The development of street art that spread from year after year like urban art and one of them is Graffiti. Graffiti is a work of art that became the highlight of view which can be the value of art that amazed public or sometimes can be critical. Graffiti art is an activity that uses color composition, line, shape and volume of a particular sentence that writes on the walls. The tools are usually spray paint cans or pylox.

People who create Graffiti called "Bomber". Graffiti is not a new phenomenon to the community. Originally, graffiti is a form of protest to politics or anything and the wall on the side of the road as a canvas. However, the development of this action even turned into art. The authors created this documentation in the form of a book of UMK Crew Street Art which is the author tells about their profile and also their work that related to Graffiti. In this opportunity the author hope this book can be published, so that the community Can understand about the graffiti it self also to introduce UMK Crew Street Art.

Key Word : Graffiti, Life style, Fashion, Bomber.

PERANCANGAN BUKU

GRAFFITI DOKUMENTASI UMK CREW STREET ART

Pertanggung Jawaban Tertulis
PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK - GRAFIS DAN MULTIMEDIA
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA, JAKARTA 2014

Oleh : Deni Kurniawan

ABSTRAK

Perkembangan seni jalanan yang mewabah dari tahun ke tahun seperti *Urban Art*, dan salah satunya seni *graffiti*, *graffiti* merupakan karya seni yang menjadi sorot pandang publik yang terkadang menjadi nilai seni yang kagum dan terkadang bisa menjadi kritis. *Graffiti* adalah kegiatan seni rupa yang menggunakan komposisi warna, garis, bentuk dan volume untuk menuliskan kalimat tertentu di atas dinding. Alat yang digunakan biasanya cat semprot kaleng atau pilox.

Orang yang membuat *graffiti* disebut “ *BOMBER* ”. Seni *graffiti* atau seni corat-coret bukanlah fenomena yang baru di masyarakat. Awalnya, seni ini digunakan sebagai salah satu bentuk protes kepada dunia politik atau apapun lewat coretan di tembok pinggir jalan. Namun, dalam perkembangannya aksi ini malah berubah fungsi menjadi seni. Harapan dari buku ini adalah agar publik tahu apa yang sudah di buat oleh karya UMK Crew Stret Art.

Kata Kunci : Graffiti, Gaya hidup, Fashion, Bomber.