

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

Rian Andrianto

44409010030

Bidang Studi Visual and Art Communication

(I-XI) + 74 halaman : 3 artikel internet : 11 buku (1993 – 2012)

ABSTRAK

Perancangan Komik VUIL

Dewasa ini, komik merupakan media baca yang tidak lagi hanya diperuntukkan bagi anak-anak saja, namun sebagian remaja dan orang dewasa terkadang lebih senang membaca komik daripada membaca buku teks yang terlihat lebih “berat” isinya. Setiap komik memiliki tema dan gaya gambar tersendiri.

Di Indonesia khususnya, komik manga masih menjadi primadona di kalangan maniak komik. Setelahnya, ada komik-komik terbitan Amerika, seperti Marvels dan DC Comic. ‘genre’ seperti *action* dan fantasi lebih banyak diangkat oleh komik terbitan luar tersebut. Komik Indonesia terkadang hanya menjadi tamu di negeri sendiri karena kalah saing dengan komik asing. Namun, akhir-akhir ini sudah banyak komik lokal yang mulai muncul dan tampil di permukaan.

Hal ini sebenarnya dapat menjadi ‘senjata’ guna melawan arus masuknya komik-komik impor. Pemerintahan juga merupakan salah satu konten lokal yang dapat dimanfaatkan penggiat komik untuk berkreasi dalam memperkenalkan berbagai macam kegiatannya. Komik VUIL memiliki kekuatan tersendiri, yakni secara langsung si pembaca dapat merasakan apa yang terjadi didalam pemerintahan suatu negara melalui media komik, dapat pula dia rasakan secara nyata dengan melihat secara langsung atau tidak langsung pemerintahan dinegara kita sendiri. Jadi, sensasinya tidak hanya dirasakan pada saat membacanya saja, tapi bisa lebih dari itu. Sebagai negara yang maju dan berkembang, Belanda mempunyai masalah pada pemerintahannya. Oleh sebab itu, dengan dibuatnya Komik VUIL, semoga masyarakat dapat lebih mengetahui tentang pemerintahan Negara secara lebih luas.

Komik VUIL dibuat menggunakan Manga Studio dan Photoshop, dengan Manga Studio dan Photoshop memudahkan komikus untuk menggambar komik digital. Ditambah lagi dengan Pen Tablet atau Mouse Pen, yang sangat membantu komikus menggambar manual dalam komputer (digital). Sehingga komikus yang biasanya menggambar manual pada kertas, dapat langsung menggambar di komputer. Perancangan ini memudahkan komikus serta menghemat banyak waktu dalam proses berkarya.

Komik VUIL ini dibuat oleh penulis dengan tujuan memberikan pesan moral kepada masyarakat baik langsung maupun tidak langsung. Komik ini diharapkan memberikan inspirasi kepada masyarakat dalam melihat keadaan pemerintahan negaranya.