



TUGAS AKHIR

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN INTERIOR “HOUSE OF VEGAN”

JL. BULEVARD PALEM RAYA LIPPO VILAGE TANGERANG BANTEN

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Disusun Oleh:

MOCHAMAD TAMIMI APRILYANDI

41710010007

PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCUBUANA
JAKARTA 2014

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera nama dibawah ini :

Nama : Mochamad Tamimi Apriliyandi
NIM : 41710010007
Jurusan : Desain Interior
Fakultas : Teknik Perancangan dan Desain

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa Tugas Akhir ini bukan hasil kutipan atau salinan dari hasil karya orang lain, melainkan hasil pembelajaran pada jurusan Desain Interior Universitas Mercu Buana. Dengan judul Tugas Akhir "PERENCANAAN DAN PERANCANGAN INTERIOR 'HOUSE OF VEGAN'".



Jakarta, 21 Juli 2014

Mochamad Tamimi Apriliyandi

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

SKRIPSI
PENGANTAR TUGAS AKHIR
DESAIN INTERIOR

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN INTERIOR HOUSE OF VEGAN

Yang dipersiapkan dan disusun Oleh
Mochamad Tamimi Apriliyandi
41710010007

Telah dipertahankan didepan Dewan Penguji
Pada tanggal 07 Juli 2014
Dinyatakan telah LULUS memenuhi syarat

Pembimbing/Penguji I



(Dwi Sulistyawati, S.Sn., MT)

Penguji II



(Zulfiska Nadaa, S.Sn., M.Ds)

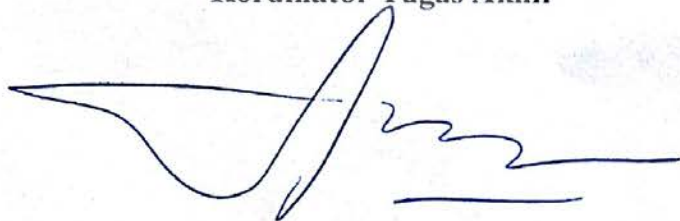
UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Penguji III



(Drs. Tunjung Atmadi SP, M.Sn)

Kordinator Tugas Akhir



(Rr. Chandrarezky Permatasari, S.Sn., M.Ds)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang maha esa telah melimpahkan rahmat dan karunianya, sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan sesuai waktunya. Adapun penyusunan Tugas Akhir ini dimaksudkan untuk memenuhi persyaratan gelar kesarjanaan di universitas mercubuana, fakultas teknik perancangan dan desain, dengan judul Tugas Akhir “PERENCANAAN DAN PERANCANGAN INTERIOR HOUSE OF VEGAN”

Dalam penyusunan Tugas Akhir, tidak akan berjalan jika tidak adanya pihak- pihak yang membimbing, mendukung serta membantu sehingga penyusunan Tugas Akhir ini dapat di selesaikan, dalam kesempatan ini penulis akan mempersembahkan ucapan terimakasih yang sebesar-besarkanya kepada :

1. Tuhan yang maha esa yang telah memberi karunia panjang umur dan kesehatan sehingga dapat melaksanakan kerja praktik dengan lancar
2. kedua orang tua yang telah membesarkan, merawat, membimbing baik dalam hal materil dan moril, yang selalu memberikan memotivasi saya untuk dapat menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir ini.
3. Ibu Rr. Chandrarezky Permatasari, S.Sn, MDS selaku Ketua Program studi Desain Interior Fakultas Teknik Perancangan dan Desain Universitas Mercubuana Jakarta.
4. Ibu Dwi Sulistyawati, S.Sn, M.Ds sebagai Dosen Pembimbing Tugas Akhir.
5. Untuk sahabat-sahabat dan teman-teman jurusan yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu namanya, yang tak lelah memberikan semangat dan dorongan.

Akhirnya dengan segala harapan dan rasa rendah hati, semoga penulisan ini dapat menjadi sumbangan, motivasi, dan acuan pemikiran yang berguna bagi siapa saja dan dapat dimanfaatkan dengan sebaik-

baiknya oleh semua pihak. Dan atas saran serta kritik yang diberikan, penulis mengucapkan terimakasih.

Jakarta, Juli 2014

Mochammad Tamimi Apriliyandi



Daftar Isi

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan Perancangan	5
1.4. Manfaat Perancangan	6
1.5. Sasaran Perancangan	6
1.6. Ruang Lingkup Perancangan	7
1.7. Metode Perancangan	7
1.8. Sistematika Penulisan	7
BAB II TINJAUAN DATA	
2.1. Tinjauan Umum	9
2.1.1 Restoran	9
A. Pengertian Restoran	9
B. Klasifikasi Restoran	10
C. Ketentuan Umum Pendirian Restoran	15
D. Standar Prosedur Pengoprasian Restoran	17
E. Persyaratan Ruang Restoran	18
2.1.2 Retail	23
A. Pengertian Retail	23
B. Elemen Retail	24
C. Jenis-Jenis Retail	25
2.1.3 Antropometri	29
A. Dimensi Manusia Pada Ruang Makan	29
B. Dimensi Manusia Pada Retail	34
2.1.4 Pencahayaan	37

A.	Definisi cahaya	37
B.	Pengelompokan cahaya	37
C.	Kriteria teknik pencahayaan	38
2.2.	Tinjauan Khusus	39
2.2.1	Komunitas	39
A.	Pengertian Komunitas	39
B.	Bentuk Komunitas	41
C.	Manfaat Komunitas	45
2.2.2	Vegetarian	46
A.	Gaya Hidup	46
B.	Gaya Hidup Sehat	50
C.	Vegetarian	51
1.	Pengertian Vegetarian	51
2.	Jenis-Jenis Vegetarian	52
3.	Asupan Gizi Vegetarian	54
4.	Manfaat Vegetarian	56
D.	Vegetarian Di Indonesia	58
 BAB III DATA PROYEK		
3.1.	Data Proyek	60
3.1.1.	Data Umum Proyek	60
3.1.2.	Lokasi	60
3.2.	House Of Vegan	62
3.2.1.	Company Profile	62
3.2.2.	Visi Misi	62
3.2.3.	Sistem Pelayanan	62
3.2.4.	Jenis Retail	63
3.2.5.	Struktur Organisasi	63
3.2.6.	Job Description	63
3.2.7.	Target Marketing	66
3.2.8.	Flow Aktifitas Pengelola	66
3.2.9.	Flow Aktifitas Pengunjung	67
 BAB IV ANALISA DATA		
4.1.	Analisalokasi	68
4.1.1	Lokasi Makro	68
4.1.2	Lokasi Mikro	69
A.	View Sekitar	69
B.	Faktor Cahaya	70
C.	Faktor Akustik	71

D. Faktor Angin	72
4.2. Analisa Bangunan	73
4.2.1 Analisa Struktur Dan Nonstruktur	73
4.3. Analisa Kegitanan Dan Kebutuhan Ruang	73
4.3.1 Pengelola	73
4.3.2 Pengunjung	74
4.4. Analisis Organisasi Ruang	75
4.4.1 Berdasarkan Fungsi Dan Sifat	75
4.4.2 Besaran Ruang	76
A. Aktifitas Fasilitas	76
B. Presentasi Besaran Ruang	89
4.4.3 Hubungan Kedekatan Ruang	90
A. Diagram Buble	90
B. Diagram Matrix	91
C. Alur Intensitas Pengguna	92
4.5. Tuntutan Karakteristik Ruang	92
4.5.1 Karakteristik Ruang	92
4.5.2 Utilitas	93
4.5.3 Material	94
4.5.4 Pencahayaan	94
4.6. Zoning & Grouping	95
4.6.1 Zoning	95
A. Alternative Zoning 1	95
B. Alternative Zoning 2	96
C. Alternative Zoning 3	97
4.6.2 Grouping	99
A. Alternative Grouping 1	101
B. Alternative Grouping 2	102
C. Alternative Grouping 3	104
4.7. Analisis Citra	105
4.8. Analisa Gaya Dan Tema	106
4.9. Analisa Pemilihan Warna	107

BAB V KONSEP PERANCANGAN

5.1. Konsep Perancangan	108
5.1.1 Konsep Gaya	108
5.1.2 Konsep Citra	108
5.1.3 Konsep Tema	108
5.2. Penjabaran Konsep	108
5.2.1 Modern	108

5.2.2 Natural	108
5.2.3 Alfresco Dining	108
5.3. Konsep Bentuk	108
5.4. Konsep Pemilihan Warna	109
5.5. Konsep Pemilihan Material	109
5.6. Konsep Pencahayaan	110
5.7. Konsep Penghawaan	110
5.8. Image Ruang	111

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Dimensi Ruang Makan	31
Tabel 2.2 Dimensi Ruang Makan	32
Tabel 2.3 Dimensi Ruang Makan	33
Tabel 2.4 Dimensi Retail	34
Tabel 2.5 Dimensi Retail	35
Tabel 2.6 Dimensi Retail	36
Tabel 3.1 Target Marketing	65
Tabel 4.1 Analisis Lokasi Dengan SWOT	67
Tabel 4.2 Kegiatan Dan Kebutuhan Ruang Pengelola	72
Tabel 4.3 Kegiatan Dan Kebutuhan Ruang Pengunjung	73
Tabel 4.4 Analisa Organisasi Ruang	74
Tabel 4.5 Besaran Ruang	75
Tabel 4.6 Persentase Besaran Ruang	88
Tabel 4.7 Karakteristik Ruang	91
Tabel 4.8 Tuntutan utilitas	92
Tabel 4.9 Tuntutan Material	93
Tabel 4.10 Tuntutan Pencahayaan	94
Tabel 4.11 Zoning Alternatif 1	94
Tabel 4.12 Zoning Alternatif 2	95
Tabel 4.13 Zoning Alternatif 3	96
Tabel 4.14 Zoning Terpilih	98
Tabel 4.15 Grouping Alternatif 1	100
Tabel 4.16 Grouping Alternatif 2	101
Tabel 4.17 Grouping Alternatif 3	103

Tabel 4.18 Analisa Citra 104



DAFTAR GAMBAR

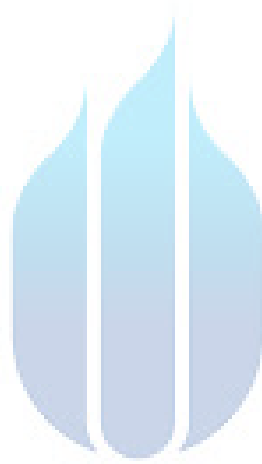
Gambar 2.1 Tempat Duduk Stan Dan Jarak Bersih Sirkulasi	29
Gambar 2.2 Tempat Duduk Bangket Jarak Bersih	29
Gambar 2.3 Alur Pelayanan/Jarak Bersih	30
Gambar 2.4 Alur Pelayanan/Jarak Bersih Antar Sudut	30
Gambar 2.5 Jarak Bersih Untuk Pramusaji Dan Sirkulasi	30
Gambar 2.6 Ukuran Meja Mnimal	32
Gambar 2.7 Konter Makan Siang	33
Gambar 2.8 Jarak Bersih Pembeli	34
Gambar 2.9 Area Pembeli Keluar Toko	34
Gambar 2.10 Tempat Display Tengah	35
Gambar 2.11 Rak Majemuk Dengan Sirkulasi	35
Gambar 2.12 Jarak Bersih Lintasan	36
Gambar 2.13 Peta Cabang IVS	57
Gambar 2.14 IVS & VSI Charity	58
Gambar 2.15 IVS & VSI Charity	58
Gambar 2.16 Banner Kompetisi Super-Duper Vegan Culinary	59
Gambar 3.1 Lokasi House Of Vegan	61
Gambar 3.2 Logo House Of Vegan	62
Gambar 4.1 Lokasi House Of Vegan	68
Gambar 4.2 View Sekitar	69
Gambar 4.3 Faktor cahaya	70
Gambar 4.4 Faktor Akustik	71
Gambar 4.5 Faktor angin	72
Gambar 4.6 Analisa Struktur Dan Nonstruktur	73

Gambar 5.1 Konsep Material	109
Gambar 5.2 Konsep Image	111



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Data Survei Pembanding
Lampiran 2	Gambar Presentasi
Lampiran 3	Gambar Kerja
Lampiran 4	Lembar Pengesahan
Lampiran 5	Kartu Asistensi



UNIVERSITAS
MERCU BUANA