

ABSTRAK

Secara umum dapat dikatakan bahwa Arsitektur hijau adalah gerakan untuk pelestarian alam dan lingkungan dengan mengutamakan efisiensi energi (arsitektur ramah lingkungan). Dapat disimpulkan bahwa arsitektur hijau adalah tema untuk sebuah arsitektur yang memiliki kepedulian terhadap kehidupan lingkungan, yang berusaha untuk tidak merusak lingkungan, tetapi bersahabat dengan lingkungan. Dimana lingkungan dijadikan menjadi sebuah area yang akan dimanfaatkan dengan sebaik – baiknya, melestarikan dan memanfaatkan lingkungan alam, mengadakan hubungan kerja sama yang saling menguntungkan antara manusia, lingkungan dan arsitektur, guna pemenuhan tiap kebutuhan. Tema arsitektur hijau juga meletakkan suatu karya arsitektur itu menjadi bagian dalam lingkungan alam tersebut, bukan hanya diletakkan sebagai sebuah karya tetapi juga menjadikan karya arsitektur tersebut menjadi bagian lingkungan itu.

Kata kunci: Arsitektur, Hijau, Manusia , Lingkungan, Saling menguntungkan

ABSTRACT

In general it can be said that green architecture is a style and movement for the preservation of the environment with emphasis on energy efficiency (eco-friendly architecture). It can be concluded that the green architecture is the theme for an architecture that has a life of concern for the environment, which is trying to not damage the environment, but friendly to the environment. Made into an environment where the area to be utilized as well as possible to preserve and utilize the natural environment. Entered into a cooperative relationship of mutual benefit between humans environment and architecture in order to meet every need. Theme of green architecture also put a piece of architecture it becomes part of the natural environment is not only placed in part a work of architecture but also to make the work becomes part of the environment.

Keyword: Architecture, Green, Human , Environment, Mutual benefit